LEY: 11.723

suplemento Nº 9

$4000.-

LUPIN 80

VACACIONES

ELECTRÓNICA
AEROMODELISMO
HISTORIETAS COMPLETAS
CAMPING
FOTOGRAFIA' OVNIS
Y
MUCHAS COSITAS ÚTILES

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

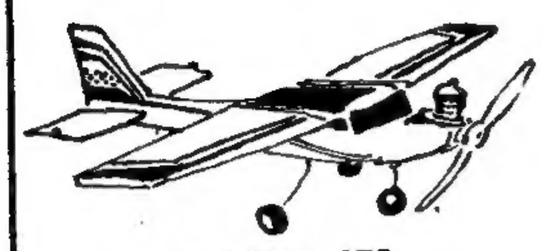
la casa del hobby

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN LA ARGENTINA

COX

DIVIERTASE VOLANDO CON "COX"

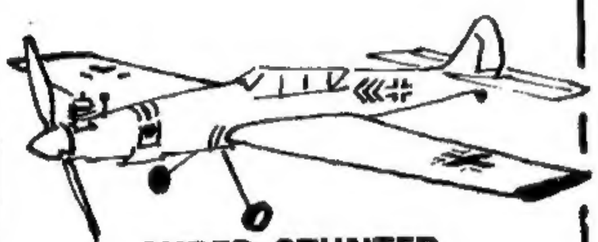
F-15 EAGLE



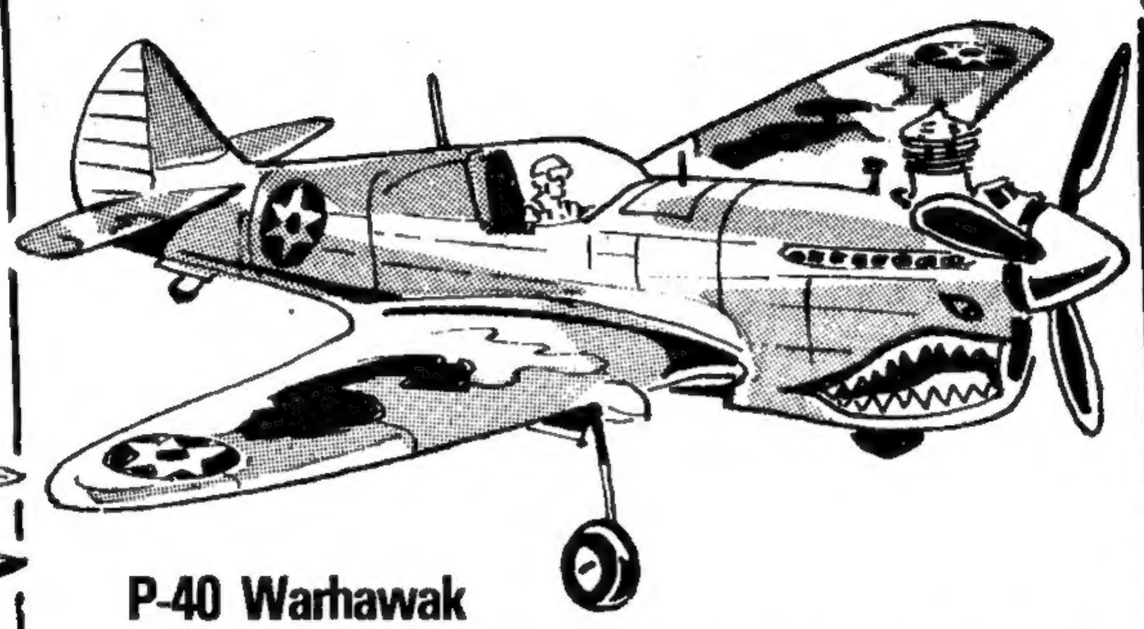
CESSNA 150

SUPER SPORT

P-51 MUSTANG

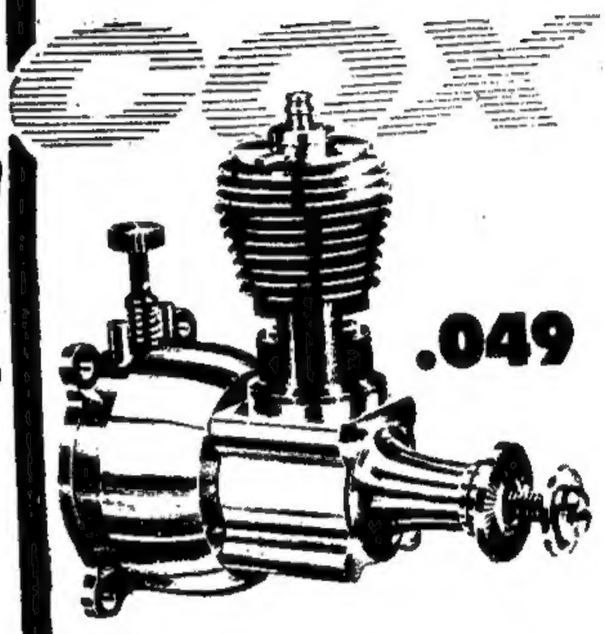


SUPER STUNTER

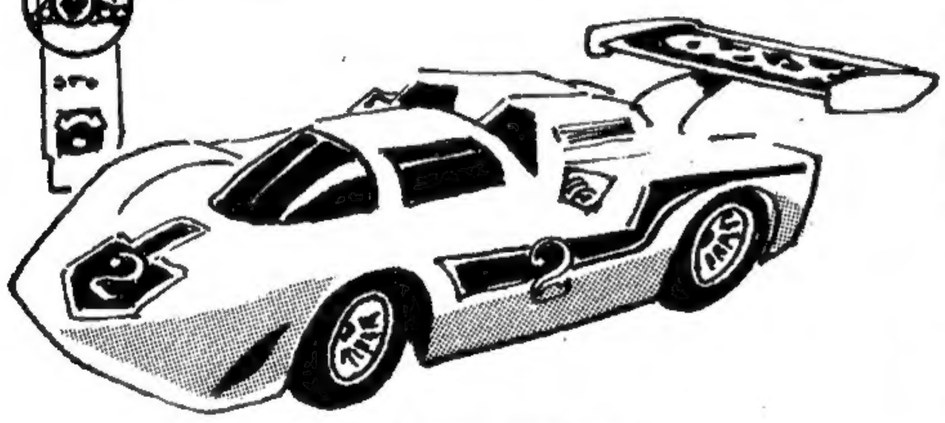


P-40 Warhawak

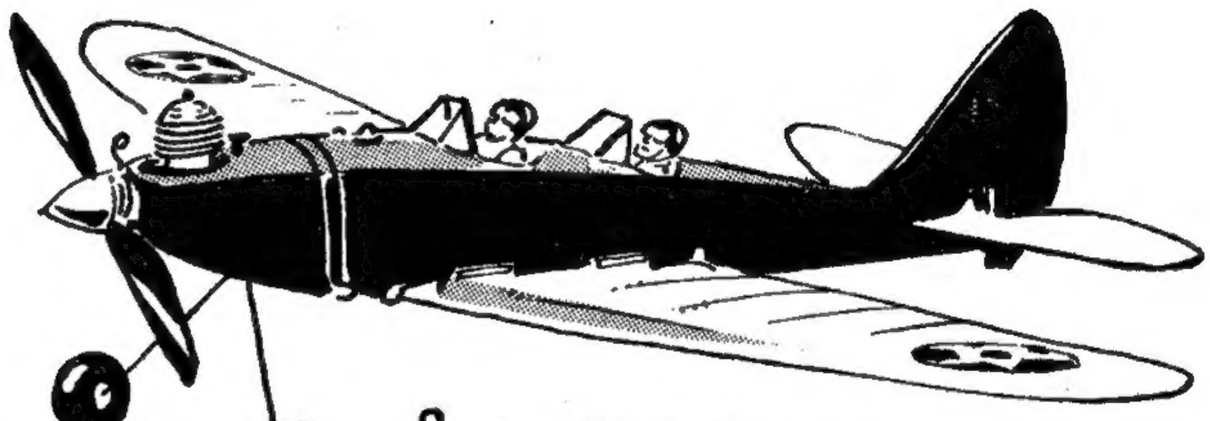
COX



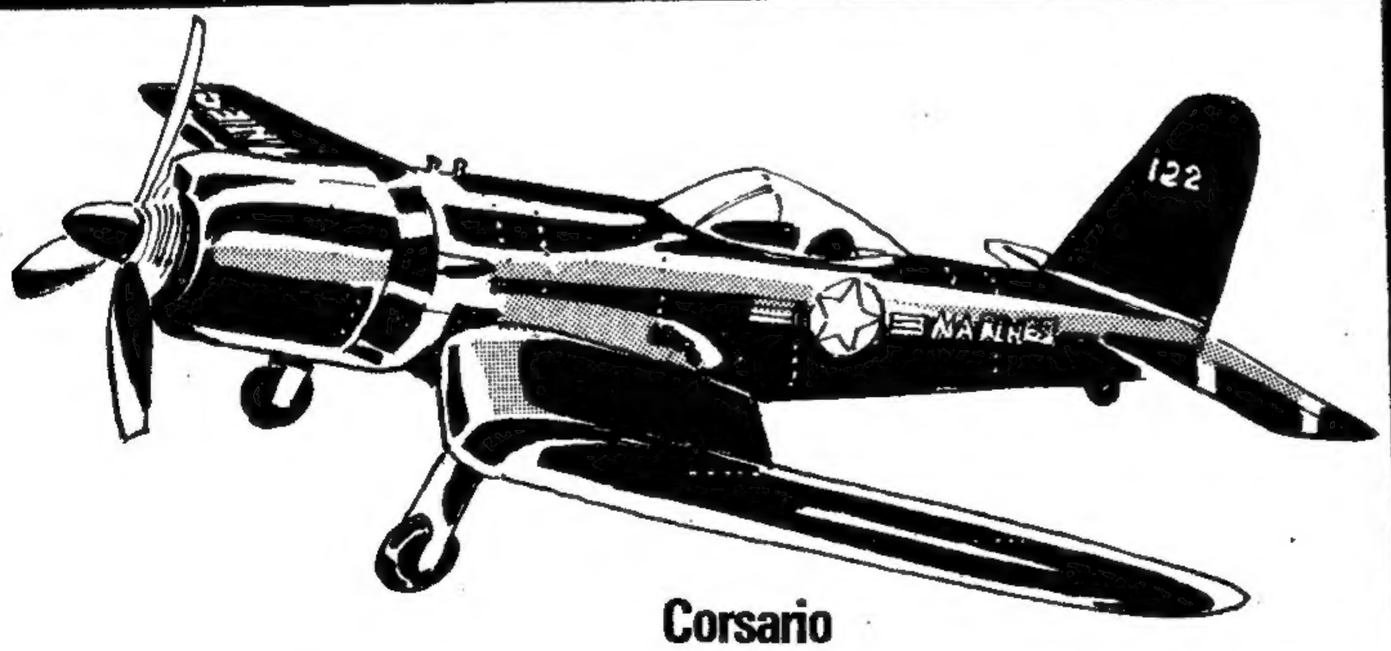
Babe Bee



R/C Interceptor



PT- 19 Trainer



Corsario

R/C Dune Buggy

AEROMODELISMO: Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.
AUTODELISMO: Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.
ARQUITECTURA: Césped, arbolitos, casita.
MODELISMO NAVAL: Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.
COHETERIA - IMANES - JUGUETES.

SOLICITELO EN EL COMERCIO DE SU ZONA O POR COMISIONISTA

suplemento LUPIN 80

director Héctor Sidoli

El suple del 80 ya está en tus manos, son nuestros deseos que el te haga compañía por mucho tiempo, junto a tu historieta preferida encontrarás notas, planos, ideas que te serán útiles, si las estudias, verás que poniendo aparte el amplificador de 2 watts que ha sido publicado para los más expertos, ya que sabemos que son muchos, los otros planitos son fáciles y han sido realizados con el mínimo de herramientas y materiales para que su construcción se encuentre al alcance de cualquiera.

Sabemos que conformar a tantos lectores es casi imposible pero en estas páginas habrá varias cosas que serán de tu interés y con eso quedamos conformes, además hay que tener en cuenta que lo que hoy no te entusiasma puede gustarte mañana por lo que te recomiendo guardar estos suples y tal vez en el futuro al volverlo a hojear encontrarás que muchas cosas que habías pasado por alto, ahora te entusiasman, así nos pasa a todos, el tiempo hace cambiar los puntos de vista, hoy nos entusiasma la electrónica tal vez mañana nos gustará la náutica o el aeromodelismo, la juventud es un manojo de cambios y entusiasmos pasajeros, es vida y la vida es un continuo cambio.

Disfruten esa época juvenil con horas tan lindas y que nuestro suple sea una sana compañía. ¡Felices vacaciones!

CONTENIDO

SALTAPONES 4
GLOBO DE GAJOS 6
OVNI A LA VISTA 7
BARRILETEANDO SOBRE EL EL COHETODROMO 8
USANDO PAPELES VIEJOS 14
MOSCA KID 15
EL PRIMER AVION A CHORRO 20
AMPLI—EMISOR 21
EL SOL, última esperanza 22
BELLEZA EN APUROS 23
LANCHITAS 28
PIEDRITO Y SAURITO 30
PLANEADOR MINIVELERO 34
LUPIN el piloto 37
AMPLIFICADOR de 2+2 = 4W 47
RESORTE contra la bomba atómica .. 48
RECEPTOR REGENERATIVO 58
AL FENIQUE 60
MAS OJOS SOBRE LOS OVNI 63
CAMPING 64
CHISPITAS UTILES 66

PURAPINTA

SAFARINES

EL HOMBRE PRÁCTICO DE VACACIONES

por DOL

ESTE AÑO SOY FELIZ... LO EMPECÉ BIEN, MI ESPOSO NO SE HA TRAIDO NI UN INVENTO PARA FROBAR EN LAS VACACACIONES

¡NILDA, MIRÁ ESO!.. ¡SE ME ACABA DE OCURRIR ALGO NUEVO! LOS CIRCUITOS INTEGRADOS DE MI CEREBRO SE HAN PUESTO A FUNCIONAR...

KRUIK!

ZÁPETE!!

PFRRRRR!!

HOTELUCHO ½ ESTRELLA

POSADA DE LA STREGA

MOTEL

PENSIÓN PULQUETI

HARÉ ALGO PARECIDO PERO SIN PARACAÍDAS CON DOS TUBOS FLEXIBLES DE POLIETILENO... VOLARÉ FACILMENTE...

¡NO!

...Y PARA ESO UTILIZARÉ UNA LANCHA MÁS VELOZ

JÉ, PERO... ESO LO HARÁS EN LAS PRÓXIMAS VACACIONES... NO HAS TRAÍDO NADA

¡NO IMPORTA! AQUÍ EN EL MUELLE TENGO UN AMIGO QUE TIENE LANCHA... PREPARARÉ TODO AHÍ, ESPERAME UN POCO, PASARÉ VOLANDO DENTRO DE UN RATO

ULT!

¿SE LE TERMINÓ LA FELICIDAD, DOÑA NILDA?..

¡YA ESTOY CASI ACOSTUMBRADA A SUFRIR CON LOS INVENTOS DE MI ESPOSO ¡QUÉ VIDA LA MÍA!

MIENTRAS TANTO...

NO CREÍ QUE LO IBA A PREPARAR TAN FACILMENTE

NO FUMAR

¿SALTAP, EN REALIDAD CREES QUE PODRÁS ELEVARTE?..

EL ÓRDEN ES LA CLAVE DEL ÉXITO

BOLIZA VENDE

¡SÍ! ¡NO SEAS COMO MI ESPOSA QUE SIEMPRE PONE EN DUDA MIS APARATOS! ANDÁ A LA LANCHA Y REMOLCAME

APENAS PEGÓ EL TIRÓN YA LEVANTÉ... ¡DALE CON TODO!..

UP!

¡MUCHO, SALTAP!

PRRRRW!

GALAXIA VELOZ

JE

¡ESTUPENDO, CHE!! ANDÁ POR LA PLAYA QUE QUIERO QUE ME VEA NILDA

SPLUTZ! SPUTZ!

¡MIRE ESO!! ¿NO ES SU ESPOSO?

¡SÍ!.. YA SALIÓ CON LA SUYA.... COMENCEMOS A REZAR, ¡PUEDE PASAR CUALQUIER COSA!

¡NO TOMES TAN CERRADA LA CURVA! ¡ME VOY CONTRA LAS SOMBRILLAS!

PRRRMM!

¡OH! ¡SE ESTRELLÓ! NADA NOVEDOSO EN EL

¡Y LO HIZO SOBRE LA SOMBRILLA DEL INTENDENTE!.. CREO QUE SU SALTAP PASARÁ EL RESTO DE LAS VACACIONES A LA SOMBRA

¡BLAMM!

GRAK!

PLUK!

CHEE!

MEJOR, ASÍ PASAREMOS UNOS DÍAS TRANQUILOS... LE HACE FALTA UN ESCARMIENTO PARA QUE SE TRANQUILICE CON ESOS INVENTOS

¡EL INTENDENTE LO DEBE ESTAR RETANDO!

EP!

...VÍ QUE TODOS LOS OJOS ESTABAN SOBRE USTED CUANDO LLEGÓ POR LOS AIRES...

¡SOPERMI EH!

...LE PROPONGO EFECTUAR DE ESOS VUELOS TODOS LOS DÍAS REMOLCANDO UN CARTEL CON CONSEJOS PARA LOS BAÑISTAS ¡LE PAGAREMOS MUY BIEN!

¿QUÉ TE PARECE, NILDA? ¡EMPIEZO UN AÑO REGIO!

¡OH!

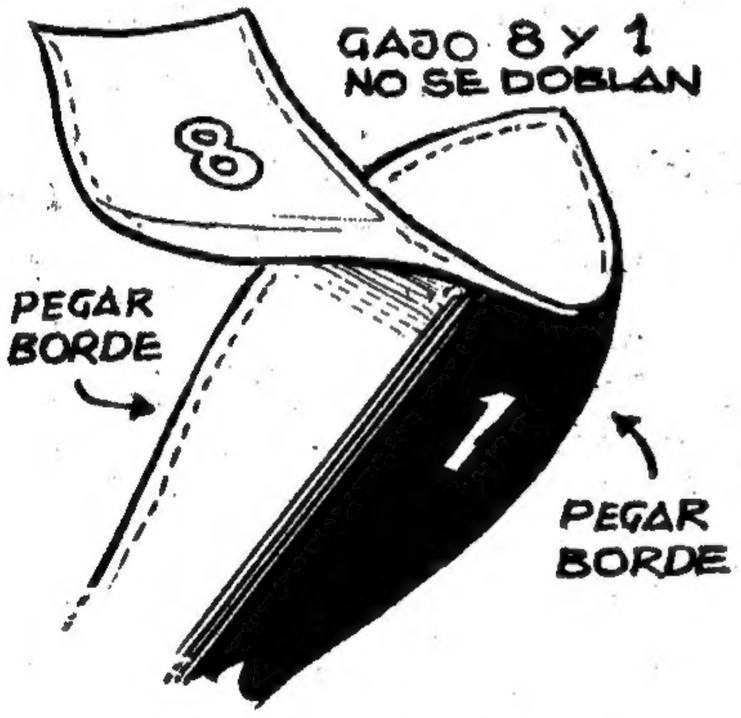
las páginas de Resorte

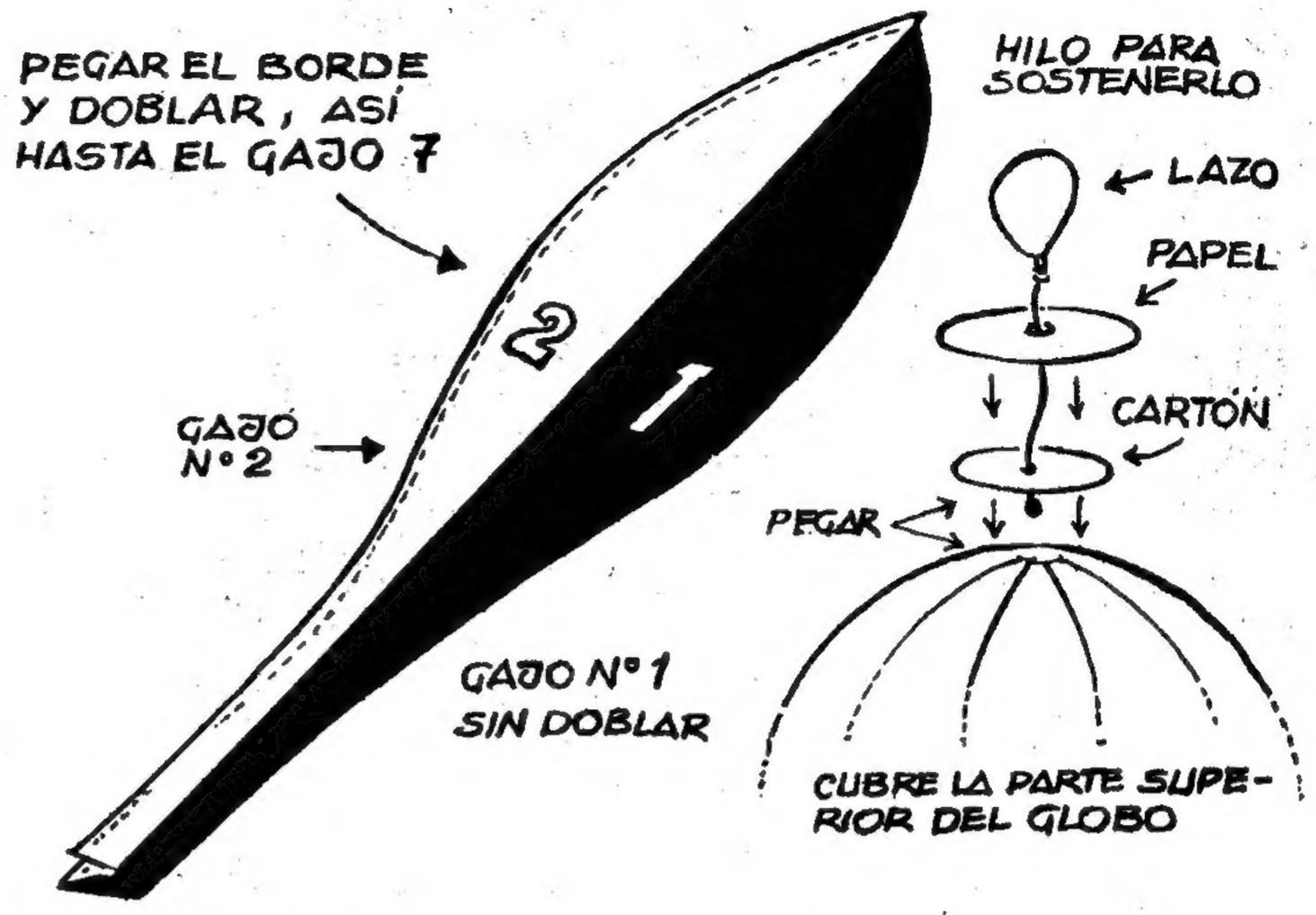
globo de gajos de

Sabemos que nuestros lectores se entusiasman por todo aparato que vuele y aunque varias veces dimos explicaciones pará la construcción de globos aquí presentamos un sistema de pegar los gajos que nos permitirá hacer globos de todo tamaño y con un método fácil y simple.

Comencemos por cortar los gajos en papel del tipo de molde, es ese papel marrón clarito y que muchos confunden por el de seda, otros papeles aunque más pesados pueden ser el de barrilete que brinda la ventaja de sus colores vivos, como los gajos son largos tal vez necesitemos agregar pliegos para alcanzar la medida.

El globo que aquí presentamos no es ni muy grande ni muy chico, una vez armado medirá unos 150 centímetros de alto y en su parte más amplia tendrá un diámetro de 60 centímetros. Observen que los gajos los cortaremos con una plantillapara que de los dos lados mantenga las mismas curvas antes de cortarlos los doblaremos a lo largo por el medio y lo cortaremos doblados, una vez que tengamos los ocho gajos procederemos a pegarlos de la siguiente forma; coloquemos un gajo en el piso y peguemos el siguiente gajo sólo en el borde de un lado, luego





doblemos a lo largo ese gajo y peguemos el siguiente siempre en un lado, así sigamos hasta el gajo octavo que una vez pegado de un lado no debemos doblarlo sino simplemente pegarlo en el gajo que quedó sin doblar, el primero, observen que el primero y el último gajo no se doblan para pegarlos y con ello el globo ha quedado completo, por lo que cada gajo debe pegarse con cuidado para que el aire no escape en lo más mínimo.

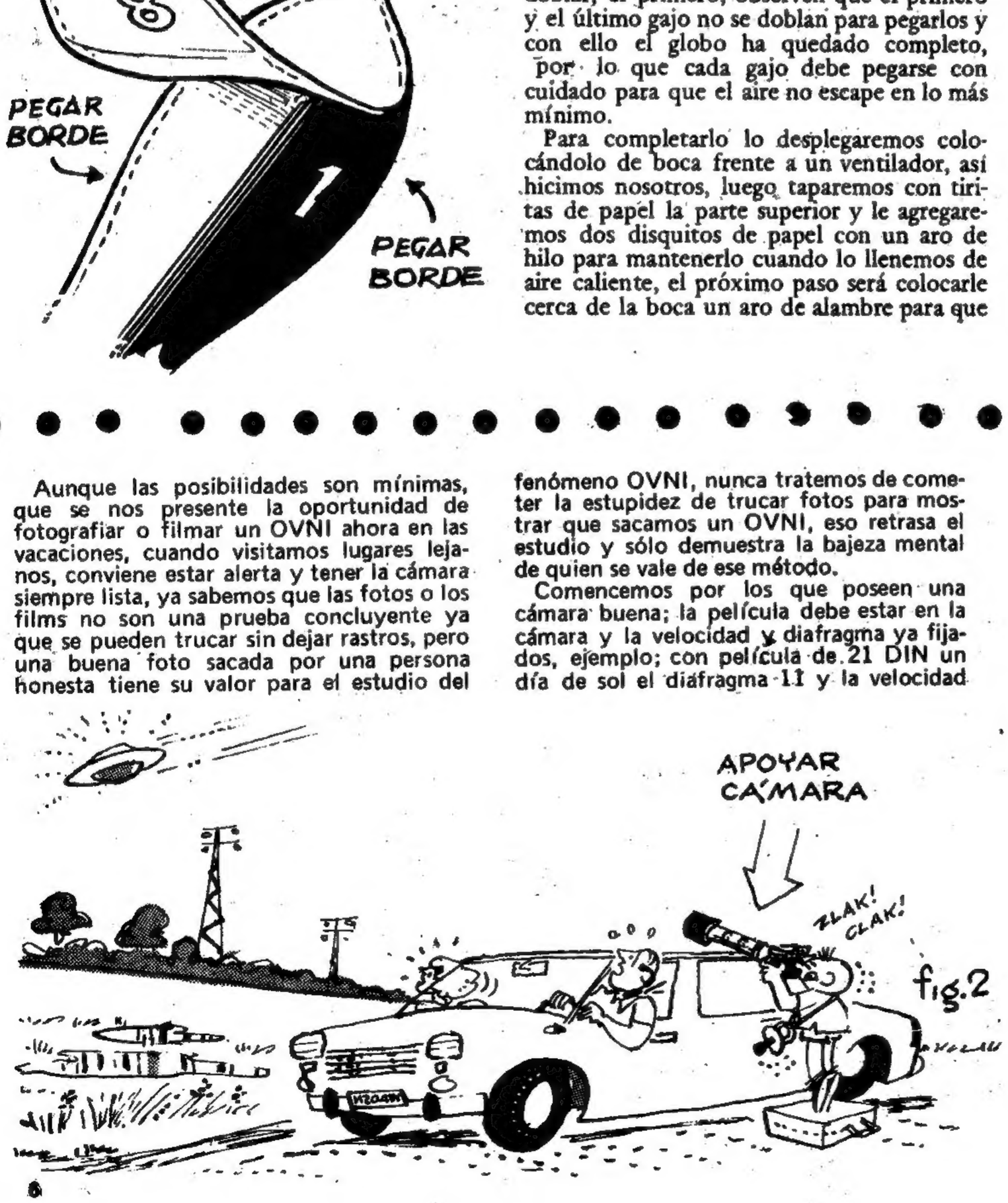
Para completarlo lo desplegaremos colocándolo de boca frente a un ventilador, así hicimos nosotros, luego taparemos con tiritas de papel la parte superior y le agregaremos dos disquitos de papel con un aro de hilo para mantenerlo cuando lo llenemos de aire caliente, el próximo paso será colocarle cerca de la boca un aro de alambre para que haga contrapeso, también puede ser un aro de cartón, esto se hace para que el globo mantenga su posición durante el vuelo y no se bambolee y deje escapar el aire caliente.

Lanzarlo no es tan fácil cuando no se tiene cierta práctica, cualquier mechero o calentador puede servir para llenarlo de aire caliente a través de una chimenea improvisada con un tubo de hojalata o envases abiertos de los dos lados, el globo en el primer momento se mantiene con un hilo tomado de una caña por el anillo superior, cuando empiece a tirar para arriba no debe soltarse, ahora es el momento de mantenerlo apoyando sobre el las manos y esperar el momento que el globo empuje de verdad, rapidamente se coloca engomandola la parte inferior que es simplemente una tapa de papel que ayuda a no

¡OVNI A

Aunque las posibilidades son mínimas, que se nos presente la oportunidad de fotografiar o filmar un OVNI ahora en las vacaciones, cuando visitamos lugares lejanos, conviene estar alerta y tener la cámara siempre lista, ya sabemos que las fotos o los films no son una prueba concluyente ya que se pueden trucar sin dejar rastros, pero una buena foto sacada por una persona honesta tiene su valor para el estudio del fenómeno OVNI, nunca tratemos de cometer la estupidez de trucar fotos para mostrar que sacamos un OVNI, eso retrasa el estudio y sólo demuestra la bajeza mental de quien se vale de ese método.

Comencemos por los que poseen una cámara buena; la película debe estar en la cámara y la velocidad y diafragma ya fijados, ejemplo; con película de 21 DIN un día de sol el diafragma 11 y la velocidad 250 ó 500, en cuanto a la distancia siempre coloquemos en la marca anterior a infinito, puede ser en los 15 metros (50 pies) con esa marca y ese diafragma la cámara tomará todo a foco desde 5 m. a infinito, si vamos en un auto llevemos la cámara a mano, cosa de que si se presenta algo extraño, sólo tengamos que tomarla y disparar, cuanto más fotos podamos tomar mejor será el documento, la Fig. 1 nos muestra algo importante, no tomemos fotos donde no haya puntos de referencias, observen en el dibujo que ahí se ven árboles y un molino, eso es importante para calcular medidas y tratemos que si tomamos varias fotos en todas haya puntos de referencias.



La Fig. 2 nos muestra cómo proceder si usamos una cámara con teleobjetivo, nunca saquemos la foto sin apoyar la cámara sobre algo sólido, ya sabemos que al más mínimo movimiento de la cámara, tomada con el tele, la foto perderá nitidez por haberse ampliado ese mínimo movimiento en la distancia focal del tele.

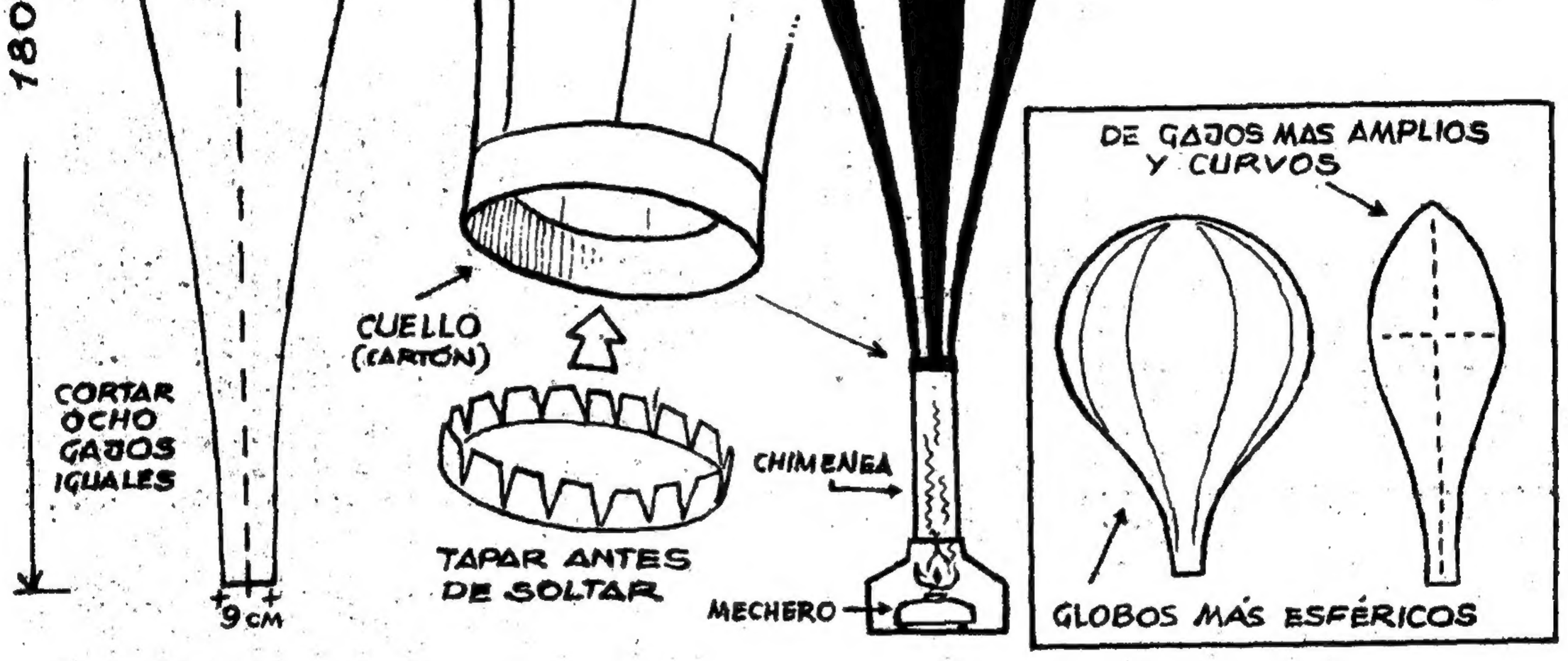
Finalmente los que poseen una cámara común, sin distancias focales y sin diafragmas para regular, lo único que puedo decirles es la cámara con el film listo para disparar y si es posible apoyar esa cámara

fácil construcción

dejar perder el aire caliente y se suelta.

Como se habrán dado cuenta el globo no lleva ninguna mecha encendida ya que eso está prohibido y era la causante de muchos accidentes, si el globo se lanza de día y es de color oscuro el calor solar que absorve ese color lo mantendrá volando cientos de kilómetros, para probar las condiciones de vuelo conviene hacerle hacer un vuelito atado de un hilo, si se tumba mucho podemos agregarle lastre consistente en un vasito de plástico con un poco de arena.

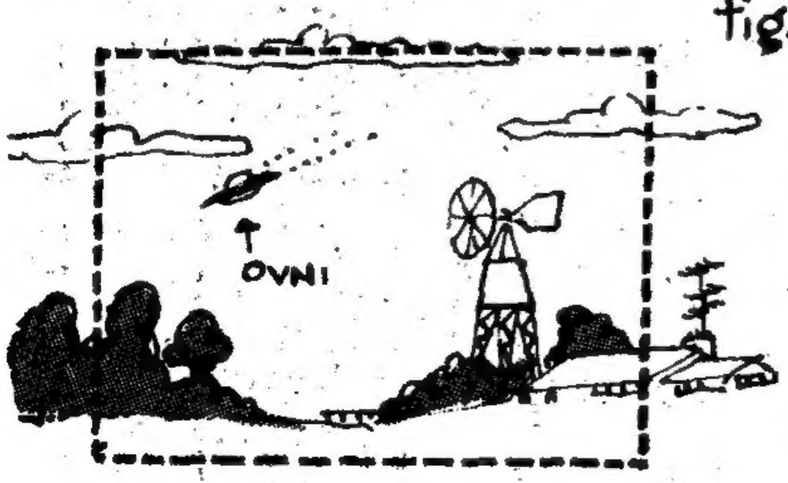
Para terminar les doy una idea de otros tipos de globos más esféricos, el que damos en el dibujo principal lo elegimos por sus gajos rectos en la parte inferior que lo hacen fáciles de pegar, ojo que la medida de alto de los gajos no da exactamente la medida del globo terminado ya que la parte superior curva resta altura por lo que siempre los gajos habrá que tener en cuenta al calcularlos.



LA VISTA! • • • • • la cámara siempre lista • • • • • •

ya que esas "maquinitas" tienen velocidades lentas, sólo 1/25 ó 1/50 de segundo por lo que la toma corre el riesgo de salir movida o borrosa, un apoyo firme mejora siempre la nitidez al tomar fotos con esas camaritas simples, por último, a los que poseen filmadoras, sólo les recomiendo distancia focal, diafragma y tomar el mayor metraje posible, la mayoría de las cámaras ahora colocan el diafragma automáticamente, según la luz de la escena pero ojo,

fig.1



BIEN

no engañarse, si se toma algo que vuela contra el cielo, la cámara no piensa y fijará el diafragma para el cielo, por lo que les recomiendo colocarlo manualmente, en cuanto a la distancia les recomiendo el número anterior a la marcación de infinito, igual que indiqué para una cámara, les deseo suerte y si alguno saca algo "publicable" acuérdense de nuestra revista, que la publicaremos. Y si es una película también será bien recibida ya que poseemos proyectores de 8 super 8 y 16 mm.

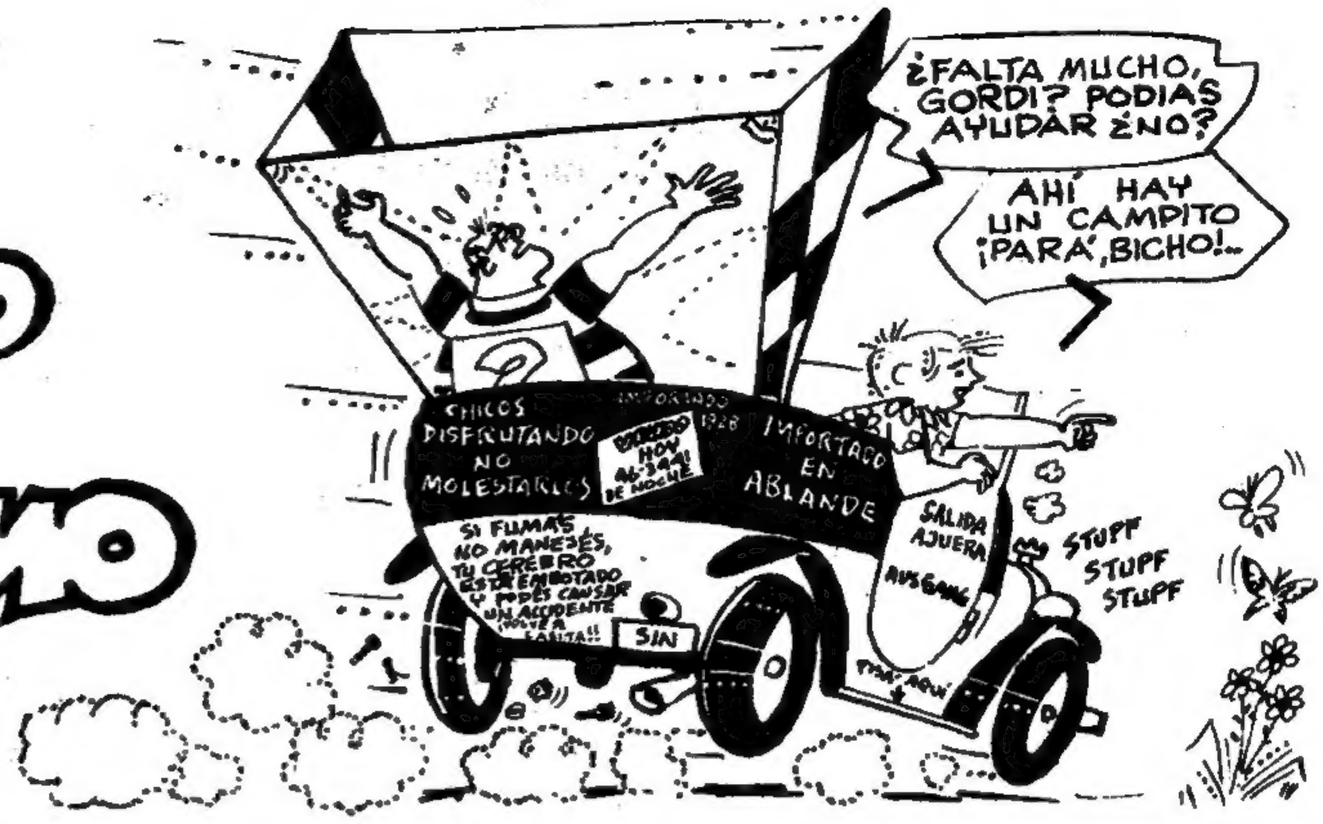
La Fig. 3 nos muestra una escena de noche, una luz en el cielo en una foto no dice nada pero si esa luz está en movimiento, apoyemos la cámara en algo muy firme, abramos el diafragma al máximo con la distancia ahora en infinito y dejemos el obturador abierto para una larga exposición, si la luz imprimió la película, obtendremos todo el movimiento del OVNI como indica e dibujo explicativo.

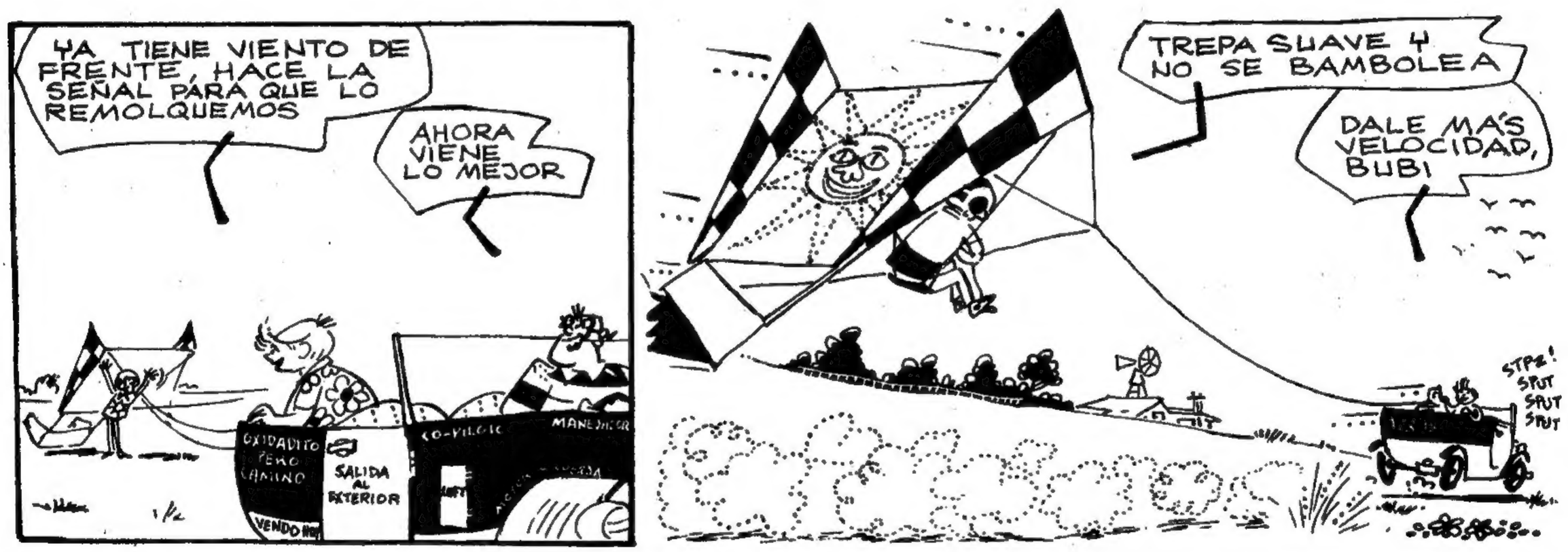
HOY BICHO, GORDI Y BUBI en

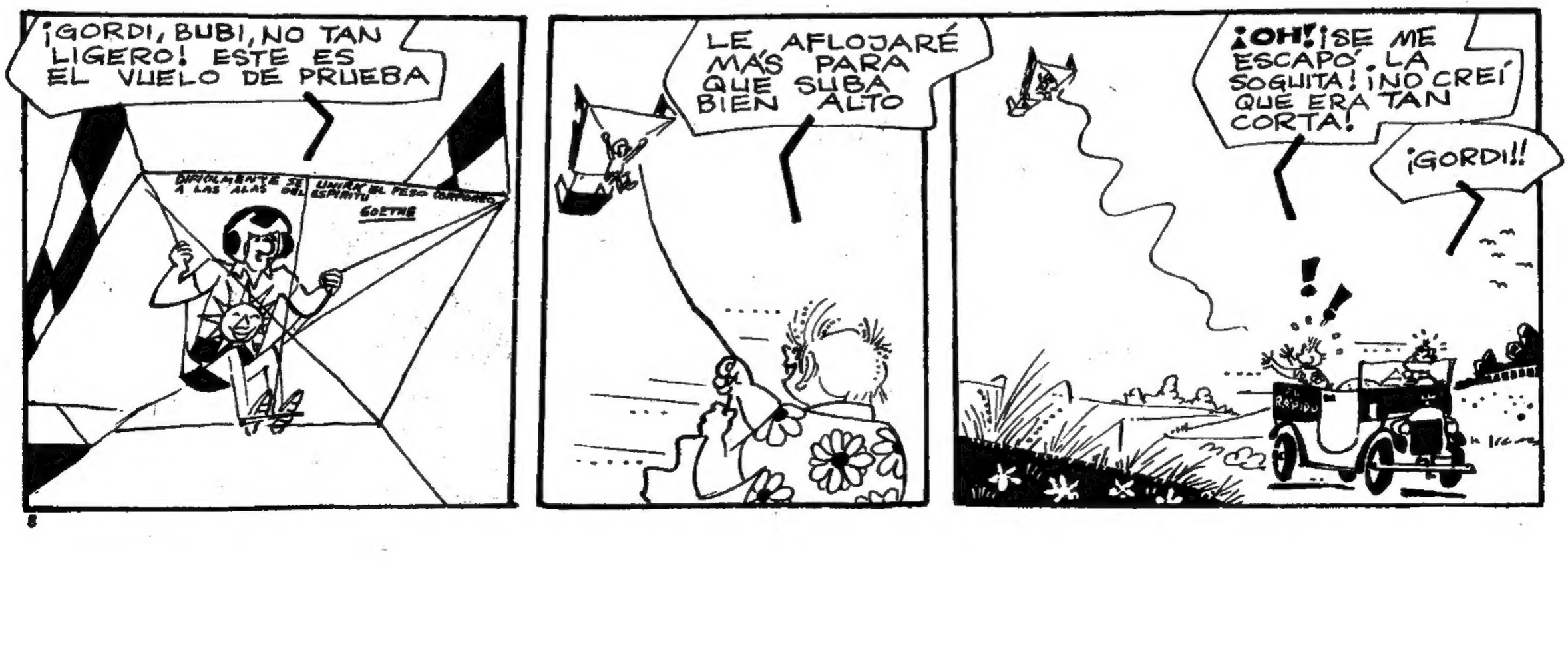
BARRILETEANDO SOBRE EL CONETODROMO

artista invitado Don Rocket

Guión y dibujos por TITO SOL







¡OH! ¡ME SOLTÓ! EL GORDI SE HA CONFUNDIDO, ESTO ES SÓLO UN BARRILETE NO UN PLANEADOR
CAERÁ DEL OTRO LADO DE LOS ALAMBRADOS
¡ATERRIZARÁ EN EL COHETODROMO! TENDREMOS LIOS CON ESA GENTE
FLYING WAGEN
PLUNZZ!
TOQUÉ TIERRA SIN NOVEDAD... ¡UHM! ALLÁ VIENE LA GENTE DEL COHETODROMO
¡BICHO! YA LES DIJE MIL VECES QUE ES UN PELIGRO USAR NUESTROS CAMPOS PARA SUS APARATOS PRIMITIVOS
CAÍ AQUÍ SIN QUERER... EL GORDI SE EQUIVOCÓ...
LLEGASTE JUSTO EN EL MOMENTO EN QUE DEBEMOS IR A LOS REFUGIOS. VAMOS A LANZAR UN COHETE CON INSTRUMENTOS DENTRO DE POCOS MINUTOS
UP!
¡YA TOCAN LAS SIRENAS! CORRAMOS A LAS CASAMATAS DE OBSERVACIÓN
¡UN MOMENTO! MIS AMIGOS DEBEN ESTAR POR LLEGAR
UOOUOOOH!!!
MIAAUUUU!
RAMPA
TOCAN LAS SIRENAS ¿QUÉ HABRÁ OCURRIDO?..
CON TAL QUE NOS DEJEN ENTRAR... AUNQUE YA NOS CONOCEN SIEMPRE VENIMOS AQUÍ A MOLEST... ¡GLUP! JUGAR
LO COMPRÉ CON LOS AHORROS DE MI PAPI
VELOCIDAD MÁXIMA 0,000000034 de años luz
¡NO ME DIGAS!
AUS GANG
COHETODROMO
SÍ, PASEN PERO APÚRENSE QUE ESTÁN POR LANZAR UN COHETE
CONTROL 4º

¡NO SIGAN EN ESE AUTO! ESTACIONENLO AHÍ Y CORRAN A LOS REFUGIOS

EXIT

CONTADOR

NO ESTACIONAR AQUÍ

RAUS WAGEN!

HOLA, BICHO ¿ESTÁS BIEN?

SÍ, DESPUÉS DE ESTE LANZAMIENTO HABLAREMOS SERIAMENTE, GORDI

ATIENDA SU TRABAJO Y NO HABLE NI DE FUTBOL

NO INTENTE FUMAR AQUÍ

¡ATENCIÓN! DIEZ SEGUNDOS PARA CERO...

LANZADOR

DISPARADOR

LUEGO DEL LANZAMIENTO Y FUERA DE PELIGRO FELIX

ESTUDIO DE CARAS D-A Y SUPERIORES

GRAAAZ

123-H

EL ENORME MISIL DEJA LA RAMPA DE LANZAMIENTO...

..NUEVE... OCHO... SIETE... SEIS... CINCO...

¡QUÉ ASPAVENTOSOS! NOSOTROS LANZAMOS COHETES SIN HACER TANTA BANDERA

VIDEO COLOR

¡EH!

DISPARADOR NO GRABADO

LANZADOR

...CUATRO...TRES...DOS... UNO... ¡IGNICIÓN!

¡BAH! LOS HOMBRES JUEGAN COMO NOSOTROS LOS CHICOS

¡PERO SE LO TOMAN EN SERIO!

¡UH!

¡OP!

WUNDERBAR!

¡CLIC!

TOMÓ ALTURA RAPIDAMENTE... COMIENCEN A GRABAR LOS INFORMES TELEMETRICOS QUE ENVIARÁ AL LLEGAR A LOS CIEN KILOMETROS DE ALTURA

CINTA-VIDEO

BUENO, SI YA SE FUE TAMBIÉN NOS VAMOS NOSOTROS, CHAU, DON ROCKET... GRACIAS POR TODO

¡UN MOMENTITO! AÚN NO HAY SEGURIDAD TOTAL PARA SALIR

NO FUMAR ¿APOSTA!

¡OH! ¡SIGUE SUBIENDO! ¿CÓMO PUEDE SER ESO? EL COMBUSTIBLE SE LE TERMINÓ HACE RATO

¿QUÉ LE DICEN LAS COMPUTADORAS?..

321 K.

¡ESTÁ SOBRE NOSOTROS!... Y HA QUEDADO FIJO

¡NO PUEDE SER! ESTÁ EN ÓRBITA GEOSINCRÓNICA ¡NO PUEDE SER!

MI CALCULADORA ME DA QUE ESO ES IMPOSIBLE

LA MÍA TAMBIÉN

¡QUÉ GENTE ESTÚPIDA! ANDAN TODO EL DÍA SACANDO CÁLCULOS CON ESAS MAQUINITAS Y NO HACEN FUNCIONAR SUS CEREBROS

SEGÚN LEÍ EL HOMBRE NO USA NI EL SIETE POR CIENTO DE SU CAPACIDAD CEREBRAL Y CON ESAS CALCULADORAS SE ATROFIARÁN DEL TODO

MIENTRAS ELLOS DISCUTEN, SALGAMOS Y LLEVÉMONOS EL BARRILETE

NO SMOKING

RAUCHEN VERBOTEN

DOCTOR EN FÍSICA Y CANTIDAD COMPUTOS ETC.

INFORMES TECNICOS Y PLANITOS REVISTA LUPIN ¡NO MEZCLAR!

CASI ONG.

VIDEO HI-FI

ALT-FI

¡EH! ¿ADÓNDE VAN USTEDES?!! AÚN NO LES DIMOS PERMISO

YA NO HAY PELIGRO, REMONTAREMOS NUESTRO BARRILETE Y NOS IREMOS

NO FUME AQUÍ SINO QUIERE DESPEDIRSE ADMITIMOS VICIOSOS

SALIDA AFUERA PARA IRSE

UH! MMM!

¡PERO TENGAN CUIDADO! AH!! Y NO VUELVAN POR AQUÍ

GORDI, NO AFLOJES TANTO LA CUERDA, ME LLEVARÁN VOLANDO BAJO HASTA SALIR DEL COHETÓDROMO

TOMEN DIRECTO HACIA LA SALIDA

SÍ, MEJOR ES ALEJARSE DE AQUÍ

SPUT SPUT SPUT SPUT SPUT

¡EP! ESTOY ELEVÁNDOME VERTICALMENTE ¡GORDI!!! ¡NO AFLOJÉS TANTA PIOLA!!

¡MIRÁ, BUBI! ¡BICHO SUBE COMO UN GLOBO!!

¡UP! PARARÉ EL COCHE... ¡OH! EL MOTOR DEJO DE FUNCIONAR SOLITO

AIR DRIVER LIFT

AHORA NO LO SOLTÉ... CREO QUE LA FUERZA CON QUE SUBE CORTÓ EL HILO AVISEMOS AL PERSONAL DEL COHETÓDROMO

MIREN LO QUE OCURRIÓ... MI AMIGO SUBE Y SUBE

¡QUÉ!? ¡LO MISMO QUE NUESTRO COHETE!...

RADIOTELESCOPIO PARIS VERSOT

ALGÚN DÍA EL HOMBRE LLEGARÁ A LA LUNA SI SIGUE SUBIENDO TAN ALTO ¿NO?

¿QUÉ DICE ESTE GORDOTE? HACE MÁS DE DIEZ AÑOS QUE EL HOMBRE LLEGÓ A LA LUNA

AVISÁ EN ESTA ESPALDA Y GANÁ HABLA-DINITO SOL

¡AH! ¿SÍ?... ¡NO LO SABÍA... ¿Y QUE ENCONTRARON? LLENO DE AUTOS ESTACIONADOS COMO POR AQUÍ?...

¡ESTE CHICO NO SABE QUE ESTAMOS CONQUISTANDO EL ESPACIO! LOS SATÉLITES NOS DAN MEJORES COMUNICACIONES, EXPLORAN LAS REGIONES PARA MEJORAR LA AGRICULTURA...

TELEMETRIA

CASAMATA DE CONTROL REPUGION Nº8 Y BAR

APERITIVO

APUESTA

...Y TAMBIÉN LLEVAN CARGAS NUCLEARES, SIRVEN PARA ESPIARSE UNAS NACIONES CON OTRAS Y VIVEN LLENOS DE MIEDO Y HASTA SE LES CAEN LOS LABORATORIOS ESPACIALES ¿SE LE OLVIDA TODO ESO?..

¡GLUP! YO HABLO DE LOS POCOS ¡GLUP! BENEFICIOS... ESO LO IGNORO...

¡JAKATE!!

¡CHÉ!

PERO HAY QUE SOPESAR LO MALO Y LO BUENO... ESOS SATÉLITES SERÁN MÁS UN CASTIGO QUE UN BENEFICIO... LA TÉCNICA SIEMPRE ES USADA MÁS PARA LO MALO QUE PARA EL BIEN

¡UUP!?

PERO EL CULPABLE ES EL HOMBRE NO EL PROGRESO TÉCNICO... ¡EH! ¡USTEDES PROFUNDIZAN DEMASIADO!...

ESTOS CHICOS NO SERÁN COMO NOSOTROS QUE SIEMPRE VIVIMOS ENGAÑADOS CON CUALQUIER EXPLICACIÓN

GULP!

¡NO LOS CREA TAN VIVOS!.. A ELLOS LA PUBLICIDAD LES HACE COMPRAR DISCOS Y CASSETTES "ANTIMÚSICA", BEBIDAS Y GOLOSINAS ASQUEANTES

SIN EMBARGO ALGO DE RAZÓN TIENEN..LO QUE INVENTA EL HOMBRE LO USA PARA SU AUTODESTRUCCIÓN... PIENSE EN EL CASTIGO QUE HA SIDO LA AVIACIÓN ¡HASTA LAS ATÓMICAS LAS ARROJARON DESDE AVIONES!

¿Y LOS AUTOS? SE HAN CONVERTIDO EN UNA TRAMPA SÍQUICA... ¡Y NADIE SE DA CUENTA!

DÉJENSE DE FILOSOFÍAS Y VENGAN A VER LOS REGISTROS TELEMÉTRICOS... EL COHETE Y EL BARRILETE ESTÁN FIJOS EN EL ESPACIO

CHEE

JE

BIKIS SI AUTOS ¡NO!

EN CASO DE FALLAR LA COMPUTADORA USE ESTA

COLOR

FAVE

42102

SI EL CHICO ESTÁ FIJO A ESA ALTURA EL FRÍO LO DEBE HABER MATADO... CON ESAS VESTIMENTAS NO PODRÁ SOPORTARLO

NO ENTIENDO QUE OCURRE

SEÑOR, HEMOS DESCUBIERTO A MUCHA ALTURA ALGO INDEFINIDO

?!

SISTEMA 2N-9 SIN ESO

RADAR 4

RADAR

ES UN NÚCLEO DE ALTA RADIACIÓN PERO NUESTROS APARATOS NO PUEDEN RESOLVER SU FORMA... SUS MEDIDAS DEBEN SER ENORMES

¿QUÉ OCURRE QUE AÚN NO HAN SALIDO A TRATAR DE SALVAR A ESE MUCHACHO?..

LOS MOTORES NO RESPONDEN

32

COHETODROMO

TODO ESTÁ EN ORDEN PERO NO FUNCIONAN

¡POBRE BICHO! NO QUIERO NI PENSAR LO QUE ESTARÁ PADECIENDO

BUBÚ

¡EL FRÍO ES INSOPORTABLE! NO PODRÉ RESISTIR AQUÍ MUCHO TIEMPO ¡BRR!... TP, TP, TP.

¡OH! ESA LUZ ROJIZA ME ILUMINA... PROVIENE DESDE LO ALTO... ¡MMH! ¡LA TEMPERATURA ESTÁ SUBIENDO! CREO QUE LA CAUSA ES ESA EXTRAÑA LUZ

SI NO FUERA PORQUE AQUÍ HAY POCO OXÍGENO YA ESTARÍA CÓMODO CON EL AUMENTO DE LA TEMPERATURA... NO PUEDO VER DESDE DÓN DE PROVIENE ESA LUZ... ES ALGO QUE ESTÁ MUY ALTO

EL COHETE Y EL BARRILETE ESTÁN DESCENDIENDO EL EXTRAÑO FENÓMENO HA DEJADO DE AFECTARLOS

ALLÁ VEO AL BARRILETE

LOS MOTORES YA MARCHAN VAMOS EN BUSCA DEL CHICO

MANTENIMIENTO

STUB STUB STUB

Blop Blo Blo

¿POR QUÉ DEJÓ VENIR A SUS AMIGOS? ESE MUCHACHO DEBE HABER FALLECIDO, EL FRIO A ESA ALTURA ES TREMENDO

ME PERMITE ECHAR UNA MIRADA CON LOS PRISMÁTICOS..

¡NO!.. ¡NI LO PIENSES!

SIN EMBARGO BICHO PLANEA SANO Y SALVO HACIA TIERRA...

ALLÁ TOCA TIERRA ¡OH! EL MUCHACHO ESTÁ BIEN LO VEO PARADO AL LADO DE SU BARRILETE

¡NO PUEDE SER!

¡BICHO!.. ¡QUÉ SUSTO! ¿ESTÁS BIEN?

¿NO TUVISTE FRIO ALLÁ ARRIBA?

SÍ, PERO OCURRIÓ ALGO EXTRAÑO.

STUB STUW STUW

...UNA LUZ ANARANJADA ME DIO CALOR Y LOGRÉ REPONERME... LA LUZ VENÍA DESDE LO ALTO

DEBE HABER SIDO DESDE UNA NAVE DE OTRO PLANETA, YO LEÍ EN UN LIBRO QUE USAN UNA LUZ ASÍ Y...

¡AJ!.. ¡NO CREAN EN ESO!

LEK LEK

¡UH!

ES LA ÚNICA EXPLICACIÓN ¿CÓMO SE SALVÓ ESTE CHICO? ¿CÓMO ESTUVO EL Y NUESTRO COHETE SIN MOVERSE EN EL ESPACIO? ¿QUIÉN LOS ¿MANTUVO AHÍ?..

¡NO!.. SE OLVIDAN QUE AÚN NO SABEMOS CASI NADA DE LOS FENÓMENOS QUE NOS RODEAN, LA CIENCIA ES LIMITADA... NO PUEDE EXPLICAR NADA A FONDO.

EL SUCESO FUE EXTRAÑO PERO NADIE VIO NADA... NO HAGAN COMO LOS SALVAJES QUE ADORABAN AL SOL

PERO CUANDO OCURRE ALGO ASÍ ENTRE NOSOTROS LOS CIENTÍFICOS Y LOS SALVAJES QUEDAMOS AL MISMO NIVEL PARA SABER LA VERDAD... TODA NUESTRA CIENCIA QUEDA MUDA...

EL ASUNTO ES QUE BICHO ESTÁ A SALVO

PARA MÍ LO SALVÓ UN OVNI Y CHAU, NO ACEPTO OTRA EXPLICACIÓN

ULT!

ideas para la fotografía

fig.1

fig.2

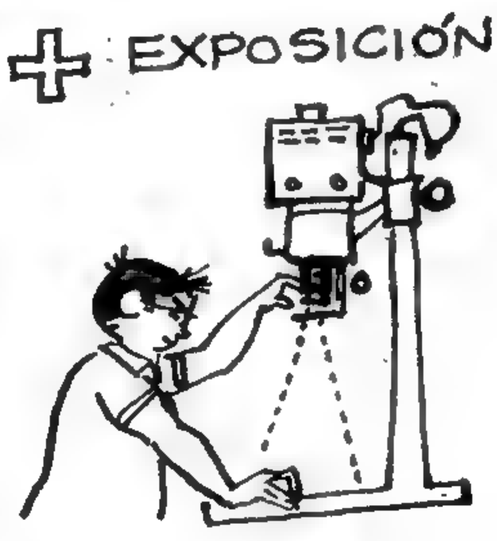
Hay un tipo de envase de leche que nos vienen al pelo para los que nos gusta la fotografía y el cine, son unos envases en forma de cajas rectangulares de leche Las Tres Niñas o LV que en su parte interior son metalizadas, la Fig. 1 nos muestra como hacer con esas cajas abriéndolas y pegándolas en un cartón un reflector solar para aclarar las sombras cuando filmamos o tomamos fotos al sol, como ese tipo de reflector nos dará un reflejo suave mejoraremos las tomas que no saldrán con sombras cortadas que dan un aspecto de foto ordinaria, otro uso es para los que revelan Fig. 2 si al vaciar esas cajas sacamos la leche haciendo una pequeña perforación en la punto del pico luego podremos cortar por el centro la caja envase y tendremos dos cubetas para revelar ampliaciones tamaño postal o un poco más grande.

Una última idea es que cortando la caja como se ve en el dibujo podemos hacer una maceta provisoria para hacer algún pequeño almácigo.

USANDO LOS PAPELES VIEJOS

Todos los que hacemos copias y ampliaciones de nuestras fotos tenemos el mismo problema, compramos una caja de papel o un sobre y vamos usándolo de a poco, cuando nos queremos dar cuenta pasó mucho tiempo y el papel ya no responde como cuando era nuevo, cuando hacemos una ampliación o copia ésta sale gris y lo peor que no hay blancos, es como si se velara químicamente al tratar de revelarlo.

El método que daré aquí es superfácil, en realidad se trata de revelar acortando el tiempo, o sea que antes que se produzca el velo la foto debe quedar lista, para lograr esto debemos exponer más cuando ampliamos, ejemplo: si el papel se vela cuando sólo estuvo en el baño revelador medio minuto, la ampliación debe ser expuesta cosa que al colocarla en el baño revelador en sólo 15 segundos, o sea un cuarto de minuto, debe quedar lista, todos sabemos que siempre con papeles nuevos calculamos la exposición para que la ampliación quede revelada en un minuto, aquí debemos proceder distinto en sólo un cuarto de minuto o tal vez en sólo diez o cinco segundos la ampliación deben tomar negros intensos, grisados y las partes blancas deben quedar blancas o lo más blanco posible, no crean que un papel pasado de fecha puede dar la calidad de ampliación de un papel nuevo, además es muy incómodo revelar en pocos segundos, un remedio fácil es ponerle más agua al revelador y si antes debíamos revelar en sólo diez segundos, si ponemos el doble de agua el revelado se efectuará en viente segundos, si le agregamos tres veces más de agua el baño se prolongará el triple,



hay que tener en cuenta que el velo que se produciría en medio minuto ahora tardaría un minuto y medio, se entiende que la exposición debe aumentarse como expliqué antes para que con un revelador normal el revelado del papel viejo se haga en sólo diez o quince segundos.

Aquí les doy una fórmula para papeles viejos, pero si ya se velan al minuto de estar en el revelador hay que proceder a aumentar la exposición y rebajar el tiempo de revelado a sólo diez o quince segundos como expliqué.

Una última idea, ya sabemos que nosotros los que sacamos fotos siempre tenemos amigos y amigas que nos piden copias, aprovechemos esos papeles para cumplir con ellos, "a caballo regalado no se le miran los dientes", aunque si le tomamos la mano a este sistema las fotos quedarán bastante pasables con papeles que ya irían al canasto de desperdicios.

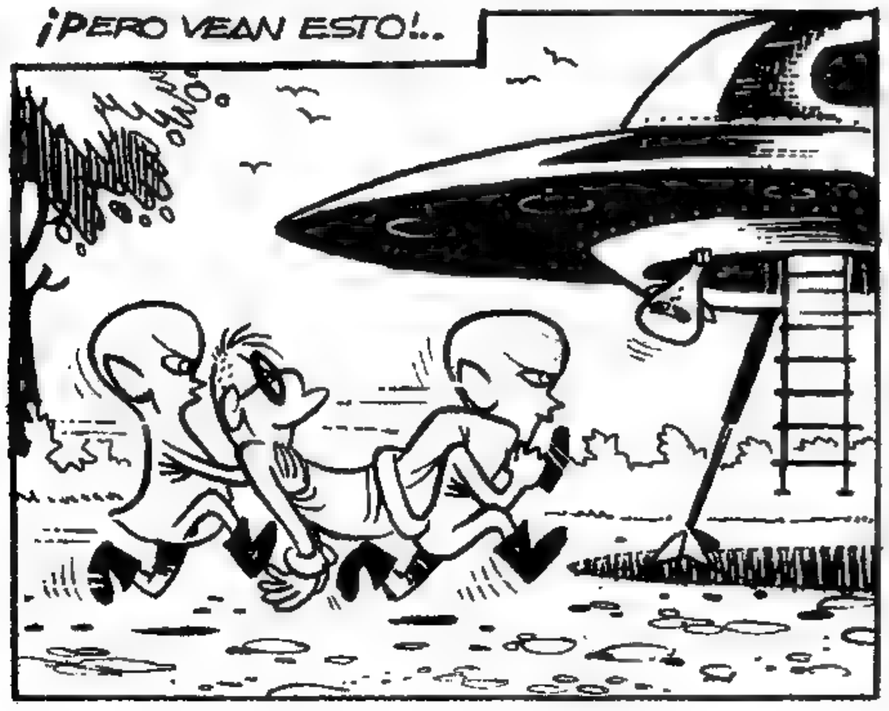
Disolver en este orden:

METOL	1 gr.
SULFITO DE SODIO ANHIDRO	8 gr.
HIDROQUINONA	1 1/2 gr.
BORAX	15 gr.
BROMURO DE POTASIO	2 gr.
AGUA	300 cc.

MOSCA KID

"BOXEO EN EL COSMOS"

Por G. GUERRERO



ATENCIÓN, PLANETA MARCUS, NOS ACERCAMOS TRAYENDO AL TERRAQUEO

¿EH? ¿QUE ME PASÓ? ¡AH, SI!.. ME GOLPEÓ UN EXTRAÑO BICHO... PERO... ¿ADONDE ESTÁ? ¿CUANTO TIEMPO ESTUVE DORMIDO?

¡QUE RARO..! ME PARECIÓ COMO SI EN SUEÑOS ME TRASPORTARAN EN UNA NUBE...

¡SIN EMBARGO ESTOY EN EL MISMO LUGAR! ¡EN FIN! SEGUIRÉ MI ENTRENAMIENTO

¡JA'JA'L.. NO CREO QUE ESE TIPO HAYA BIDO DE UN PLATO VOLADOR, TAL VEZ ALGÚN GRACIOSO DISFRAZADO...

¡EPA!.. ¿OTRA VEZ? ¡OH! ¡Y VIENEN MAS! E...ENTONCES...

¡ALTO AHÍ, MOSCA KID!..

TE HICIMOS CREER QUE ESTABAS EN EL MISMO LUGAR PERO EN REALIDAD ESTÁS EN EL PLANETA MARCUS

...TODO ESTE ESCENARIO ES FICTICIO, LO HICIMOS PARA QUE TÚ, AL REACCIONAR, NO TE ASUSTARAS ¡MIRA AHORA!..

¡DIABLOS! SE HA TRASFORMADO TODO... ¡QUE EXÓTICO PAISAJE!

¡JA'JA'!.. ¿HAS VISTO?

¡OH, UN PLATO VOLADOR! ¡ENTONCES ES CIERTO!

¿QUE TE CREIAS?

¡BIEN, BIEN! (AQUÍ ME TENGO QUE HACER EL VALIENTE) ¿QUE PRETENDEN DE MI?!!! ¡NO SE QUE PUEDEN GANAR CON SECUESTRARME!..

NECESITAMOS DE TUS SERVICIOS PROFESIONALES, VEN, ACOMPAÑANOS

¡OH! ¿AQUI TAMBIEN BOXEAN? ¡JE! (ESTO ME ESTÁ GUSTANDO)

¿VES AQUELLO? ES UN ESTADIO DE BOX, ES EL ÚNICO ENTRETENIMIENTO QUE NOS GUSTÓ DE LOS TERRÁQUEOS

¡PERO ESO ES UN DEPORTE VIRIL, NO UN ENTRETENIMIENTO!

LO QUE SEA, YO TE VI HACERLO ATI Y ME GUSTÓ, TENDRÁS QUE ENSEÑARNOS

¡SI SI! ¡QUE NOS ENSEÑE!

¡QUEREMOS BOXEAR!

¡NOS TIENE QUE ENSEÑAR!

¡ESTÁ BIEN! ¡ESTÁ BIEN! COMENCEMOS

¡VIVAA!

¡BRAVO!

SE HAN INGENIADO BIEN PARA HACER EL RING... PERO... ¿Y LOS GUANTES?.

¡AQUI ESTÁN! ¡SON IMPORTADOS DE LA TIERRA JA' JA' JA'

¡OH, LOS TRAJERON DE ALLÁ!

ASÍ FUÉ COMO MOSCA SE CONVIRTIÓ EN ENTRENADOR DE ESTOS SERES QUE QUERIAN APRENDER EL ARTE DE LOS PUÑOS...

Y EN MUY POCO TIEMPO NO HABIA UNO SOLO QUE NO SUPIERA SUS SECRETOS

¡BRAVO, MUY BIEN! (DESPUES DE ESTO ESPERO QUE ME DEVUELVAN A LA TIERRA)

Y ALLÁ LEJOS, EN LA TIERRA

¿DONDE DIABLOS SE HABRÁ IDO A ENTRENAR MOSCA? HACE TRES DIAS QUE NO SE NADA DE EL

Y YA ME ESTÁ PREOCUPANDO, TRATARÉ DE DAR CON EL DE CUALQUIER FORMA

PUDO HABERLE SUCEDIDO ALGO, LO MEJOR SERÁ QUE HAGA LA DENUNCIA A LA POLICIA, YA QUE NADIE SABE NADA DE SU PARADERO

DEJEMOS A HOLLIN CON SUS AVERIGUACIONES Y VOLVAMOS AL PLANETA MARCUS

MOSCA KID, TE QUEDAMOS MUY AGRADECIDOS, YA PUEDES VOLVER CON LOS TUYOS, ESE APARATO TE LLEVARÁ

¡OH!...

PERO EN ESE INSTANTE...

¿EH, QUE ES ESO?

¡¡¡PELIGRO!!!

OOOUUUIIII... WUUUOOOIII...

¡¡¡INVASIOÓN!!! ¡NOS INVADEN DEL PLANETA GEMUS. APROVECHAN QUE SOMOS UN PLANETA PACÍFICO Y POR LO TANTO NO TENEMOS ARMAS! ¡SE APROXIMAN RAPIDAMENTE!

¡ME LO TEMIA!

¡RÁPIDO, ESCONDAMOSNOS, LOS SORPRENDEREMOS! ¡USAREMOS NUESTROS PUÑOS!

POR ALGO QUISE QUE TU NOS ENSEÑARAS A BOXEAR

¡PE... PERO... CONTRA LAS ARMAS NO PODRAN!

Y LOS INVASORES LLEGARON EN SUS VEHÍCULOS

¡AHORA! ¡AL ATAQUE! ¡SALGAN DE SUS CUEVAS!

REPENTINAMENTE, COMO UNA LUZ, LOS MARCUSIANOS SE LANZARON AL ATAQUE CONTRA LOS INVASORES A GOLPES DE PUÑO

CRAC PAF CRASH TON

¡APODERENSE DE SUS ARMAS!

ESTOS AL VERSE SORPRENDIDOS Y ROTAS SUS ESCAFANDRAS POCO PUDIERON HACER...

¡BRAVO! ¡NUESTRO APRENDIZAJE DIO RESULTADO!

LAS ARMAS DE LOS PRIMEROS DERROTADOS PASARON A MANOS DE NUESTROS AMIGOS, PERO DE OTROS APARATOS SEGUIAN LLEGANDO INVASORES

¡PROTEJÁMOSNOS EN LOS CRATERES! ¡LOS PARAREMOS CON SUS PROPIAS ARMAS

¡DESTRUYAMOSLES LOS APARATOS!

CHUIFF

¡FORMIDABLE! ¡ESTOS RAYOS LOS FUNDEN!

¡LOS MALDITOS TIENEN ARMAS!.. ¡Y OPONEN MUCHA RESISTENCIA!..

A MEDIDA QUE BAJABAN DE SUS VEHICULOS ERAN CONTENIDOS

CHUiiiF
CHUFFFF
CUiiiiiFFF
CHUFF..

¡IMPOSIBLE SEGUIR AVANZANDO! ¡RETIREMOSNOS!

¡¡¡HUYAMOS!!!

¡VOLVAMOS A LOS APARATOS!

¡RÁPIDO! ¡SALGAMOS DE AQUI! ¡ESTE PLANETA NO ESTAN PACÍFICO COMO CREIAMOS!

¡¡¡GEMUSIANOS, GO HOME!!!

¡HUYEN!

¡ESTOS NO VUELVEN MAS!

¡HURRAA!.. ¡HEMOS BATIDO AL ENEMIGO!

¡¡¡SE FUEROON!!!

¡VIVAAA!..

¡HURRAA!.. ¡TRIUNFAMOS!

POCO DESPUES DE LA VICTORIA, MOSCA SE DISPONE A PARTIR

ADIOS MOSCA... ¡GRACIAS A TI, HEMOS VENCIDO!

SI ALGUNA VEZ ME NECESITAN VENGAN A BUSCARME!

¡VIVA NUESTRO LIBERTADOR!

SEGUNDOS MAS TARDE, EL PLATO SE DIRIGIA A LA TIERRA

... PARA ATERRIZAR EN EL MISMO LUGAR DE DONDE HABIA PARTIDO

★

... Y MAS TARDE...

¡SALÚD GENTE!.. ¡EH! ¿QUE PASA TANTO ALBOROTO?

¡¡¡MOSCA!!! ¡LLEGASTE POR FIN! ¿ADONDE TE HABIAS METIDO?..

BUENO... ESTE... GLUP... ÉJEM... ¡LES DIRÉ!..

DEPORTES

¡APARECIÓ MOSCA KID!

AL PREGUNTÁRSELE ADONDE HABIA IDO A ENTRENARSE NOS RESPONDIÓ CON UN CHISTE:

"ESTUVE EN OTRO PLANETA ENSEÑANDO A BOXEAR A SUS HABITANTES"

INDUDABLEMENTE MOSCA ESTÁ DE MUY BUEN HUMOR PARA SU PRÓXIMA PELEA

FIN

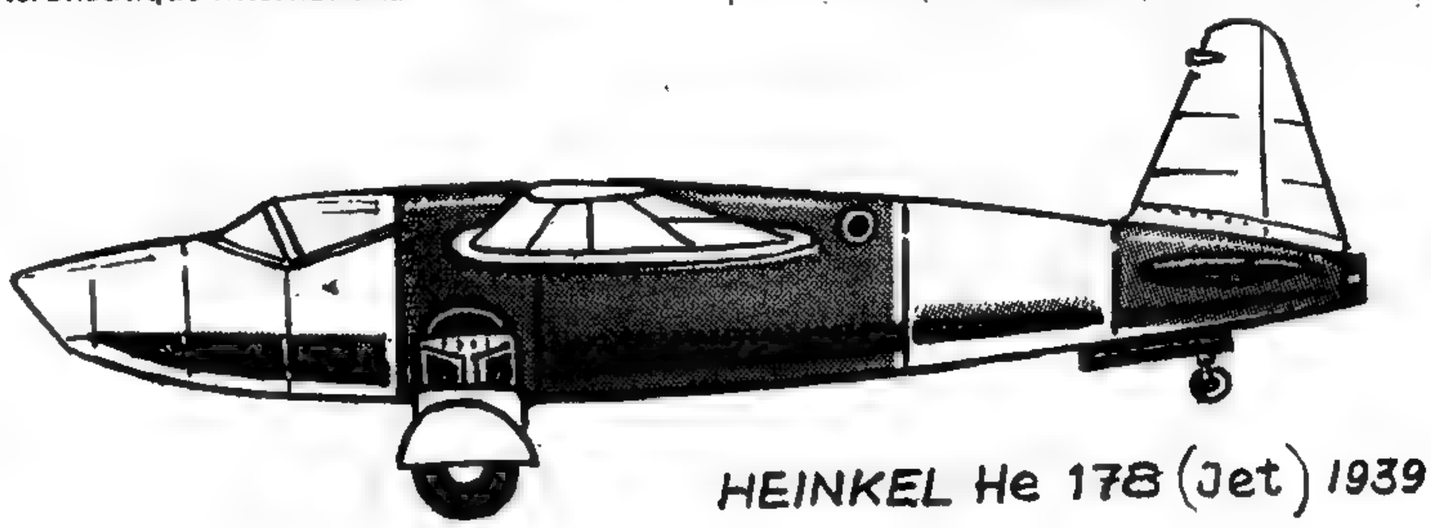
DEL ARCHIVO DE LUPIN

EL PRIMER AVION A CHORRO

Tal vez sean muy pocos los que saben que el primer avión jet hizo su primer vuelito allá por 1910, sí, no es un error, lo había diseñado Henri Coanda, un Rumano de 24 años, el motor constaba de cuatro cilindros que accionaban un compresor radial, los gases de escape eran dirigidos al compresor donde se inyectaba combustible para producir la combustión y con ella el chorro que impulsaba al aparato.

El primero y único vuelo lo realizó en Francia, en los campitos de Issy-les-Moulineaux, donde un montón de curiosos se habían reunido para verlo volar, Coanda había instalado placas protectivas a la salida del chorro, ya que el motor estaba adelante y el biplano era de tela y maderas, Coanda desconfiaba de esos protectores, pero cuando el avión empezó a volar se tuvo que ocupar del vuelo y olvidó la atención en los protectores, el avión iba derecho a unas casas y Coanda le dio potencia al motor para ganar más altura, fue ahí cuando el motor se clavó y terminó estrellándose, pero Coanda se salvó ya que fue despedido mientras el aparato era envuelto en llamas, la dolorosa experiencia le dejó la lección que para volar hay mucho que aprender, no se improvisa y once años después conseguía el brevet número 11 de la "Federation Aéronautique Internationale"

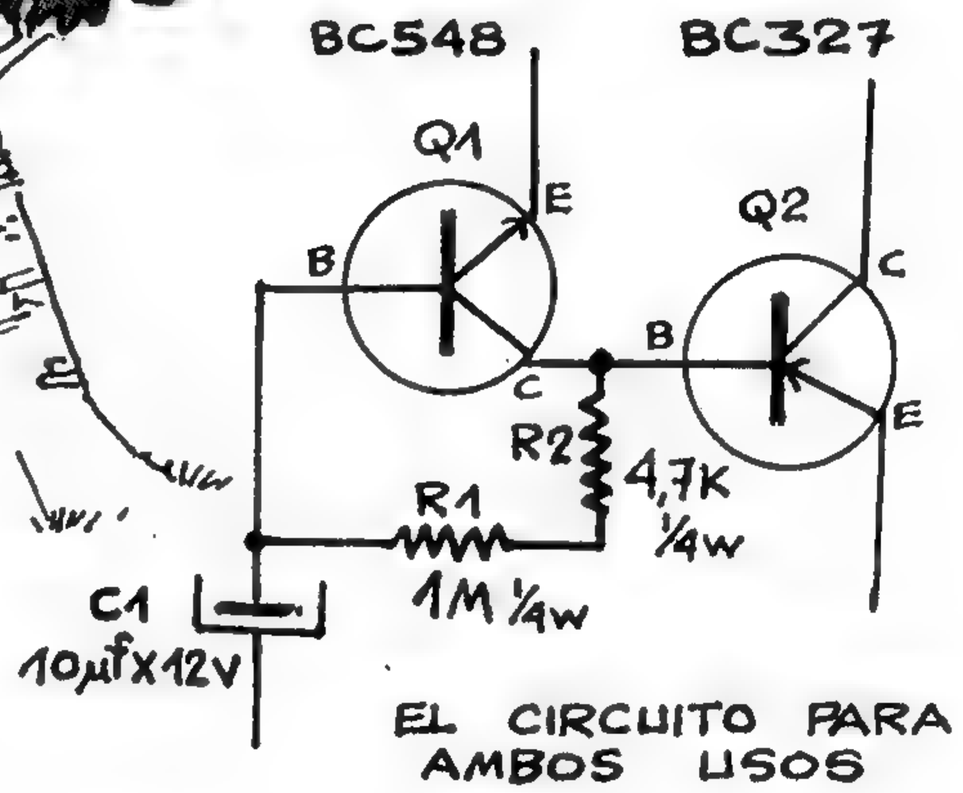
Coanda fue prolífero en invenciones y entre ellas se encuentra el primer avión de ala circular, casi un verdadero "plato volador", un amigo de experimentos de Coanda fue el italiano Gianni Caproni que éxitosamente cerca de Milán, hizo el tercer aparato jet en 1940 ya que el segundo voló éxitosamente en 1939 en Alemania, era un Heinkel He 178 comandado por Erich Warsitz,



HEINKEL He 178 (Jet) 1939

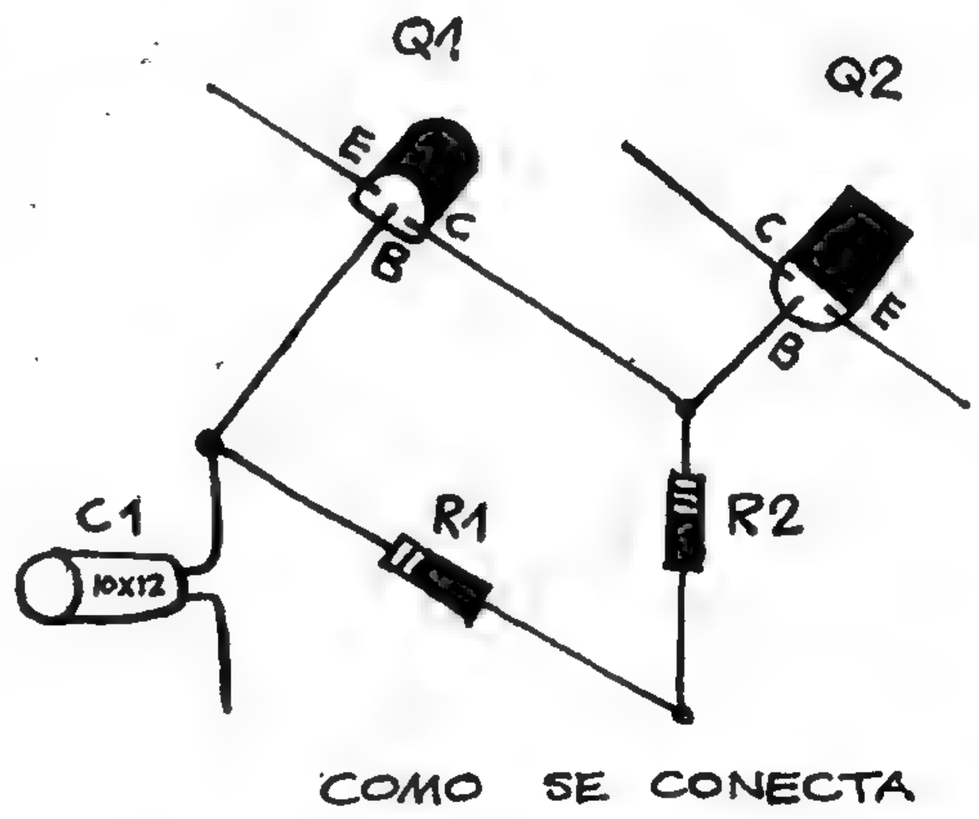
MINIAMPLIFICADOR que se puede

Muchas veces necesitamos un pequeño amplificador para efectuar experimentos con fonocaptores, micrófonos, que como saben simplemente puede ser un parlantito conectado en la entrada o cualquier otro uso que querramos darle a un amplificadorcito de fácil construcción, en la Fig. 1 vemos el circuito y ya se habrán dado cuenta los que lo poseen que el transistor de salida es el mismo que se usó en el Mágico y solamente con un BC548, un potenciómetro, un condensadorcito, tres resistores y un parlante, este último colocado en un tubo o en una caja para transformarlo en un pequeño baffle o difusor, la alimentación será de 9 voltios aunque rindiendo un poco menos también podemos alimentarlo con 6 voltios, se entiende que con este aparatito no esperen una gran salida, usándolo con dos parlantes se alcanzan unos 450 miliwats y con uno solo nos 300 miliwats pero para escuchar nuestros discos es suficiente y más que eso si lo usamos en un intercomunicador o una bobina para amplificar las conversaciones telefónicas como las que expliqué en el Miniequipo, este aparatito es interesante para los que recién se inician y en la Fig. 2 se los muestro con una pequeña variante, aquí lo hemos transformado en emisor de discos o en micrófono inalámbrico, la bobina la podemos hacer con un alambre de cobre esmaltado de 0,5 mm de grosor o simplemente una bobina común de sintonía, si la hacemos debe tener cincuenta vueltas con derivación en el centro y para sintonizarlo deslizaremos suavemente



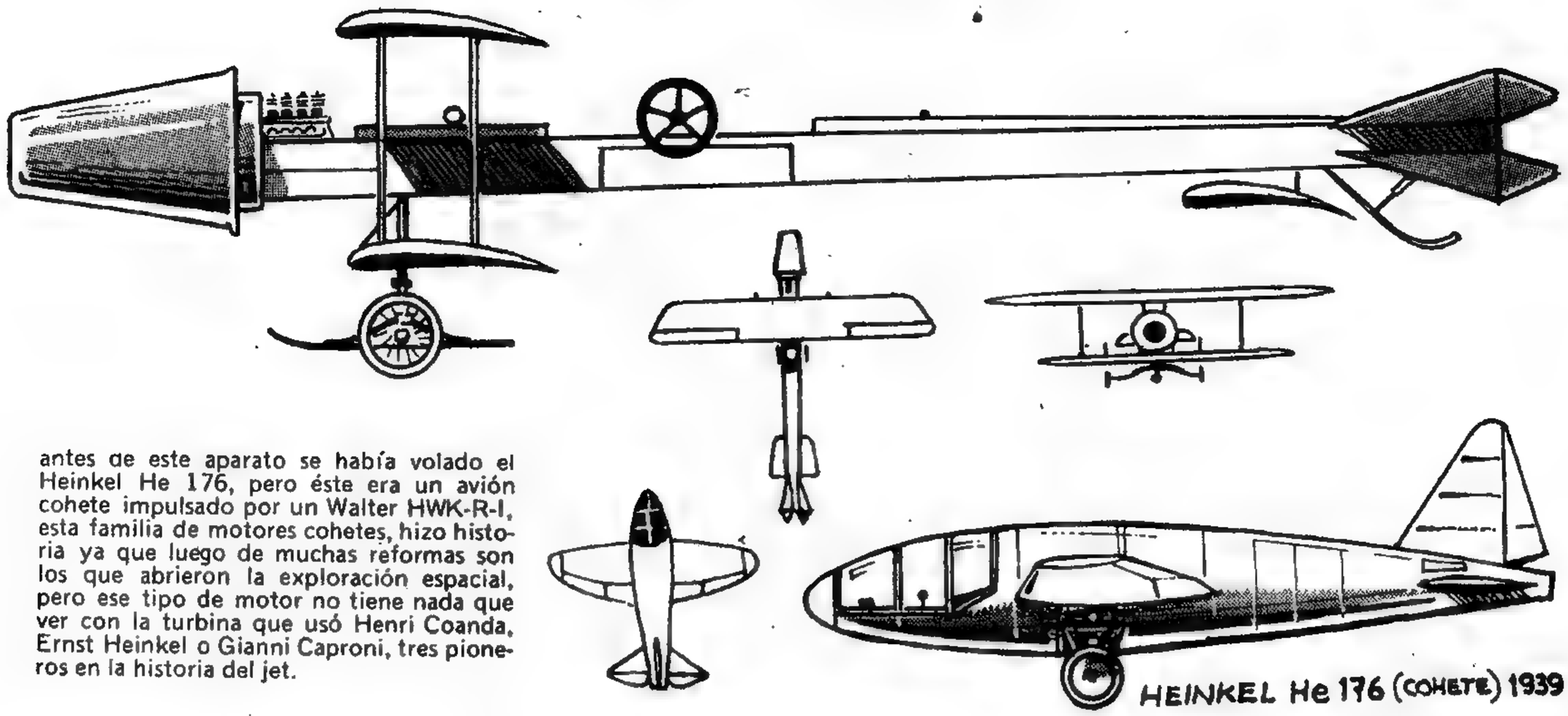
EL CIRCUITO PARA AMBOS USOS

Fig.1



COMO SE CONECTA

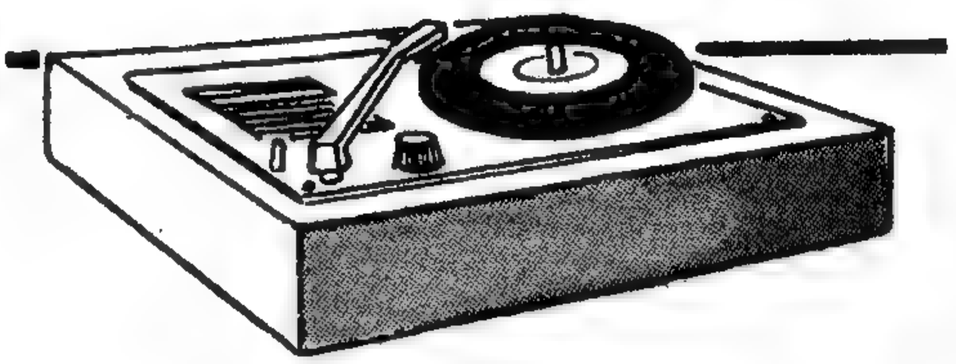
COANDA JET - 1910



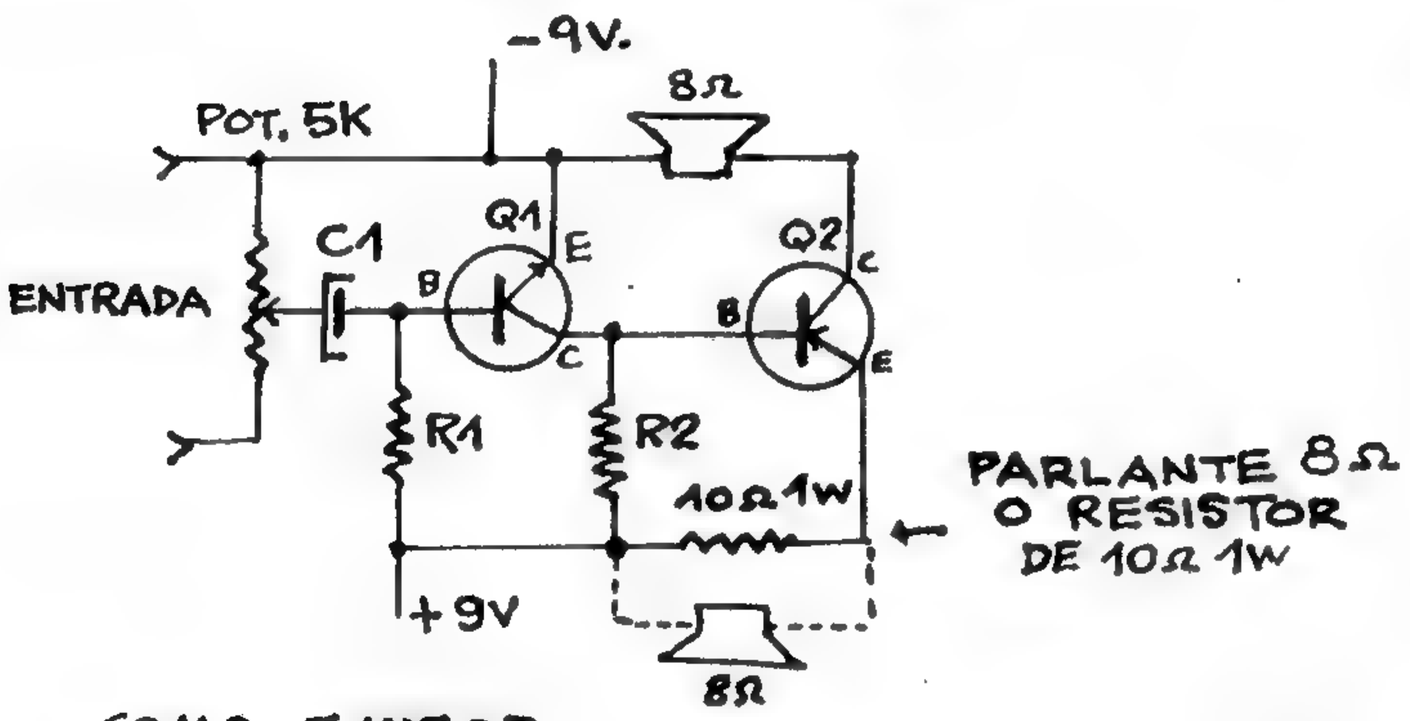
antes de este aparato se había volado el Heinkel He 176, pero éste era un avión cohete impulsado por un Walter HWK-R-I, esta familia de motores cohetes, hizo historia ya que luego de muchas reformas son los que abrieron la exploración espacial, pero ese tipo de motor no tiene nada que ver con la turbina que usó Henri Coanda, Ernst Heinkel o Gianni Caproni, tres pioneros en la historia del jet.

HEINKEL He 176 (COHETE) 1939

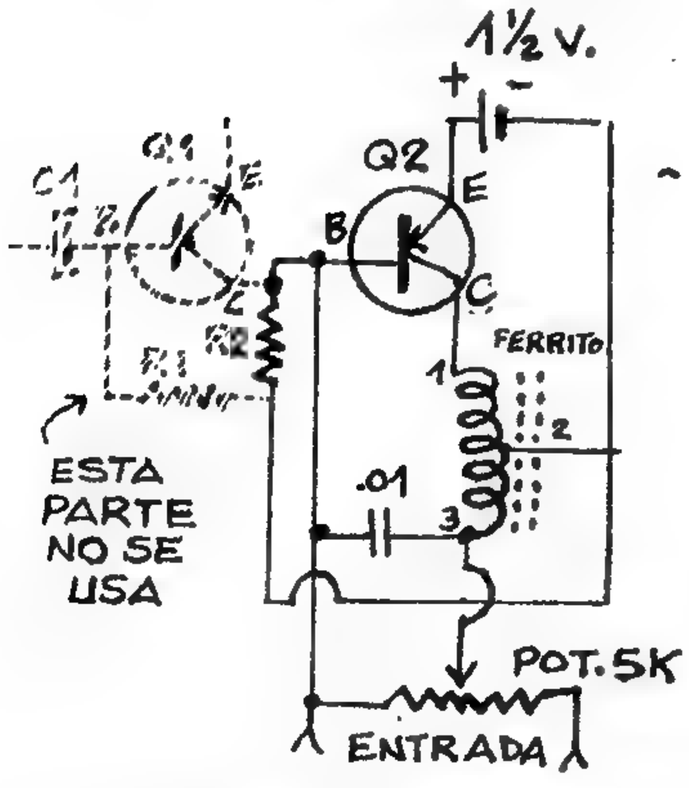
convertir en miniemisor -



COMO AMPLIFICADOR



COMO EMISOR



SE AGREGÓ BOBINA, POTENCIÓMETRO Y CONDENSADOR .01 µf.

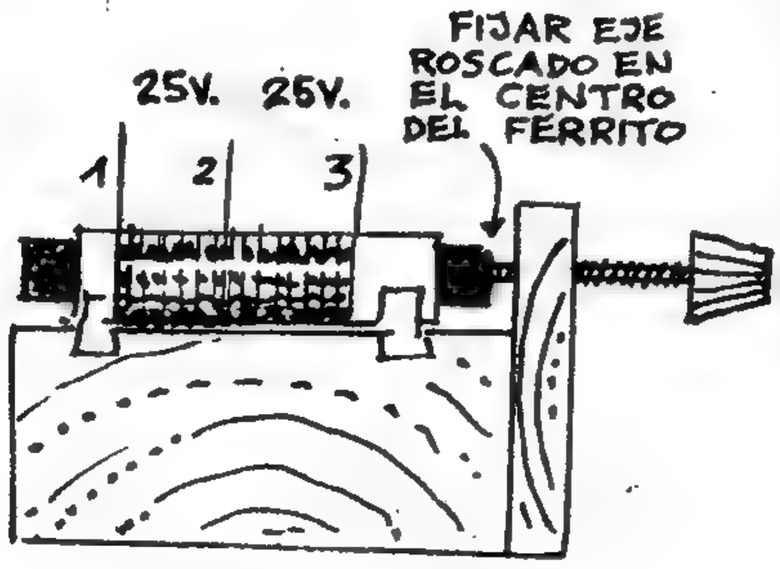


fig. 2

un ferrite de cinco centímetros de largo, la Fig. 2 les muestra como montar la bobina en una maderita y con un ejecito roscado que atraviesa enroscando en la madera tomando justo en el centro del cilindro de ferrito y del otro lado de perilla usaremos una tapita de pomo de bronceador o dentífrico, ya les expliqué esto en las revistas pero aquí se los aclaro para los que no lo conocían, observen que en este emisor sólo necesitamos una pilita de un voltio y medio para alimentarlo.

Para ponerlo en marcha colocaremos un receptor encendido y sintonizado en alrededor de 1500 KHz donde no haya emisoras, luego hablando en el micrófono (parlantito) o colocando un disco si se lo hemos conectado a alguna cápsula reproductora iremos deslizando el ferrite dentro de la bobina hasta oír con claridad la música por el receptor, ¡ojo! , al correr el ferrito descubriremos que hay uno, dos y hasta tres lugares donde trasmite pero busquemos cuál es el sitio donde la trasmisión sale más limpia ya que los otros lugares son armónicas que trasmiten con sonidos demodulados.

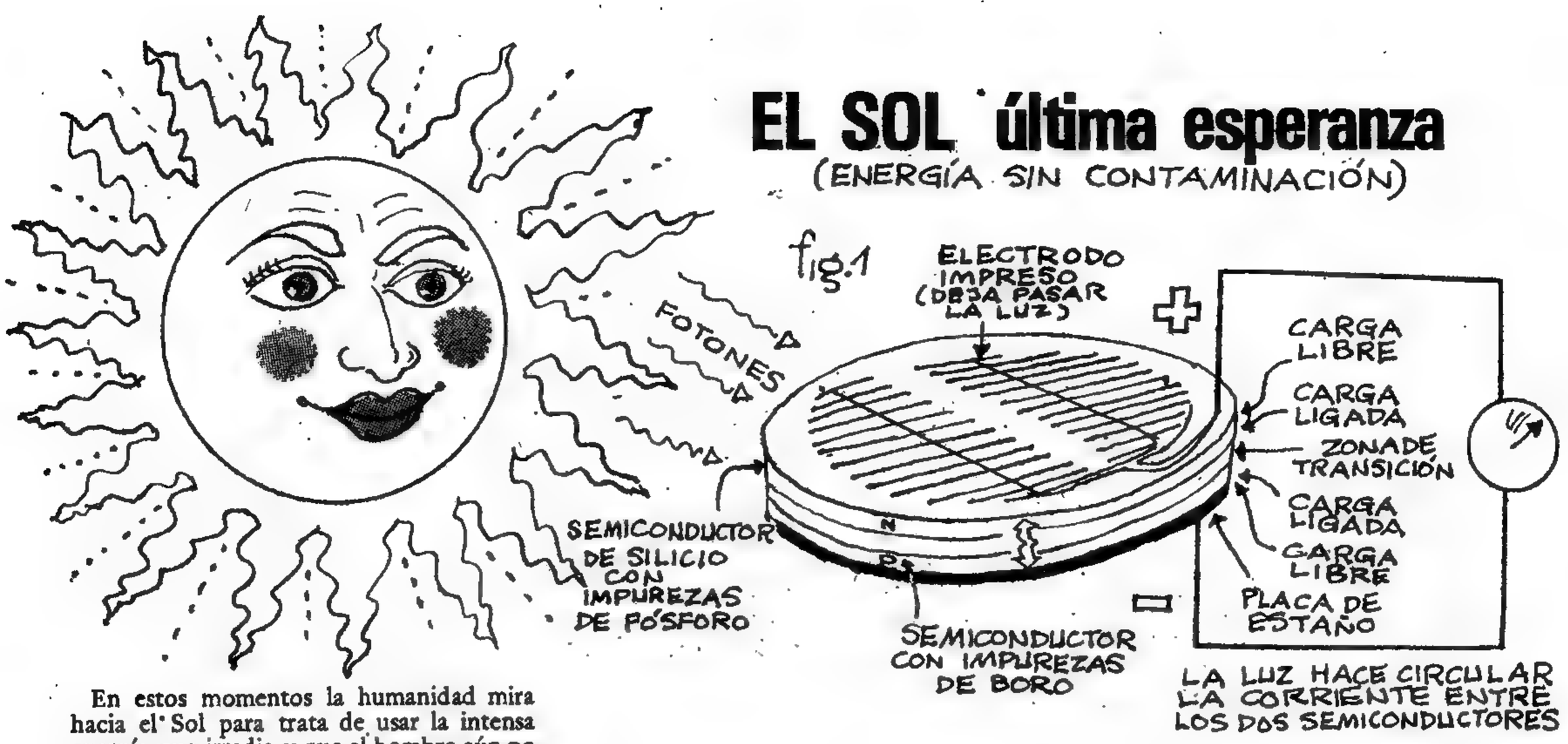
Chicos, este MINIAMPLIFICADOR-EMISOR es un proyecto superfácil para trabajar poquito en estos días de vacaciones, se los recomiendo.

Para adquirir la bandeja con el Miniamplificador - Emisor o los elementos para su armado, pasar por Rivadavia 8815 o en la redacción de la revista Av. R.S. Peña (Dnal. Norte 825). 3º

EL SOL última esperanza

(ENERGÍA SIN CONTAMINACIÓN)

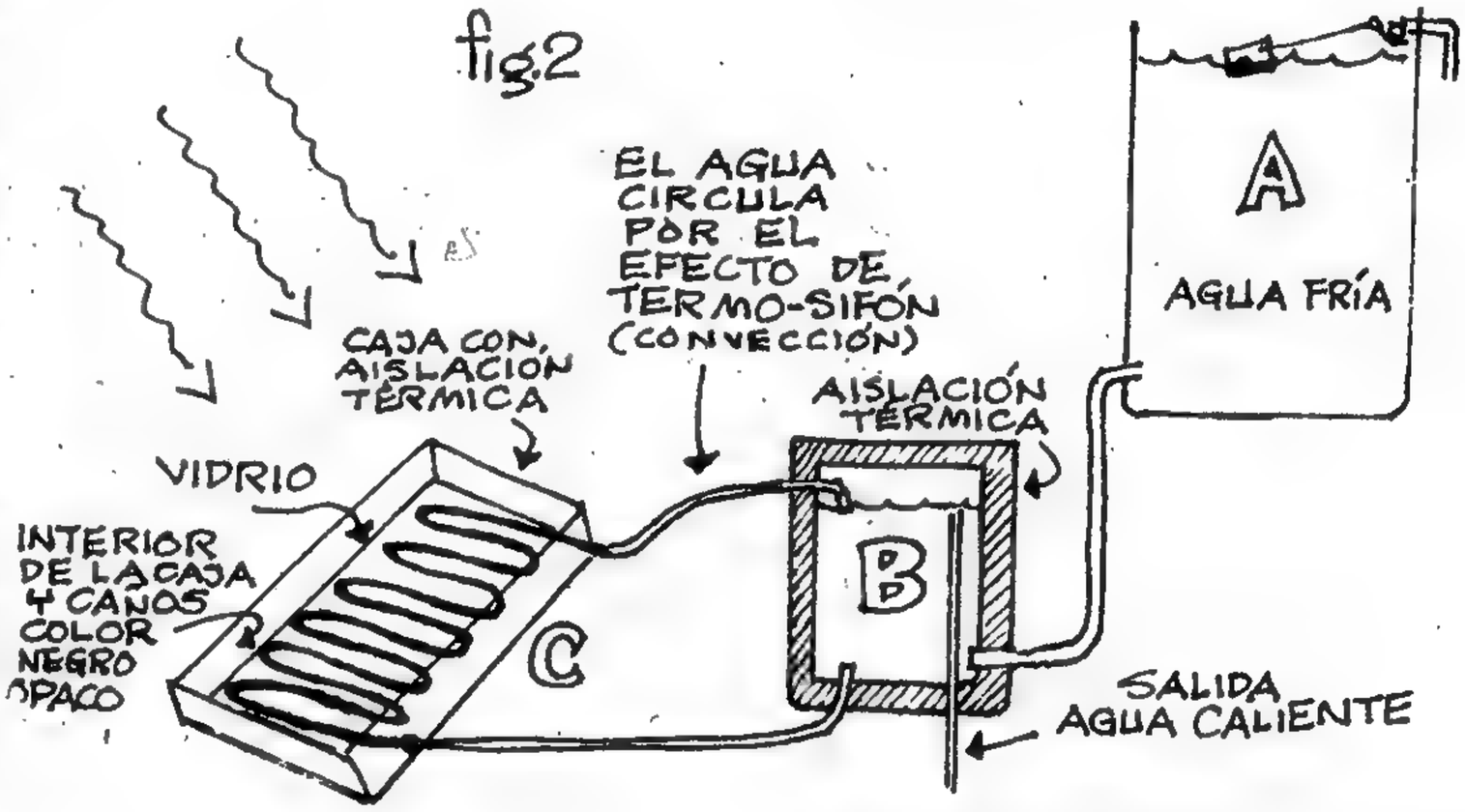
fig.1



En estos momentos la humanidad mira hacia el Sol para trata de usar la intensa energía que irradia y que el hombre aún no ha sabido aprovechar, pero ya no es tiempo de especulaciones teóricas, los combustibles que antes parecían casi inagotables comienzan a llegar a su fin, el planeta se ha superpoblado y con ello todos los inconvenientes de esa superpoblación castigan a todos por igual, se oyen las voces de crisis energéticas y que se debe ahorrar petróleo que ya llega a sus últimas toneladas y después... antes que esos combustibles se agoten ya se están haciendo cientos de aparatos para aprovechar la energía solar, no todos dan resultados espectaculares, la energía solar es inmensa pero difícil de atrapar para fines prácticos, las celdas solares dan poca energía y las que producen un poco más son de elaboración costosa y delicada, la Fig. 1 nos muestra una típica celda usada por los satélites que en verdaderos enjambres conectadas en serie nos envían teleinformación desde el espacio.

Hay otras formas de aprovechar más facilmente la energía solar y en todo el mundo han aparecido calefones o calentadores de agua que contribuyen al ahorro de energía por combustibles, la Fig. 2 nos muestra un corte de como funciona una típica instalación, el agua fría del tanque A pasa por gravedad al tanque B que es un termotanque, el colector de calor solar C consiste en una cañería dentro de una caja aislada térmicamente del exterior, en la parte superior posee un vidrio y en su interior se produce el efecto de invernadero, las ondas de calor no pueden escapar de ella y como la tubería está pintada de un color negro opaco absorbe ese calor y calienta el agua que por el efecto ya conocido de que el agua caliente va hacia arriba y es reemplazada por más agua fría del tanque poco a poco va entibiando hasta calentar toda el agua en el tanque térmico que la mantiene por muchas horas en su interior sin que llegue a enfriarse.

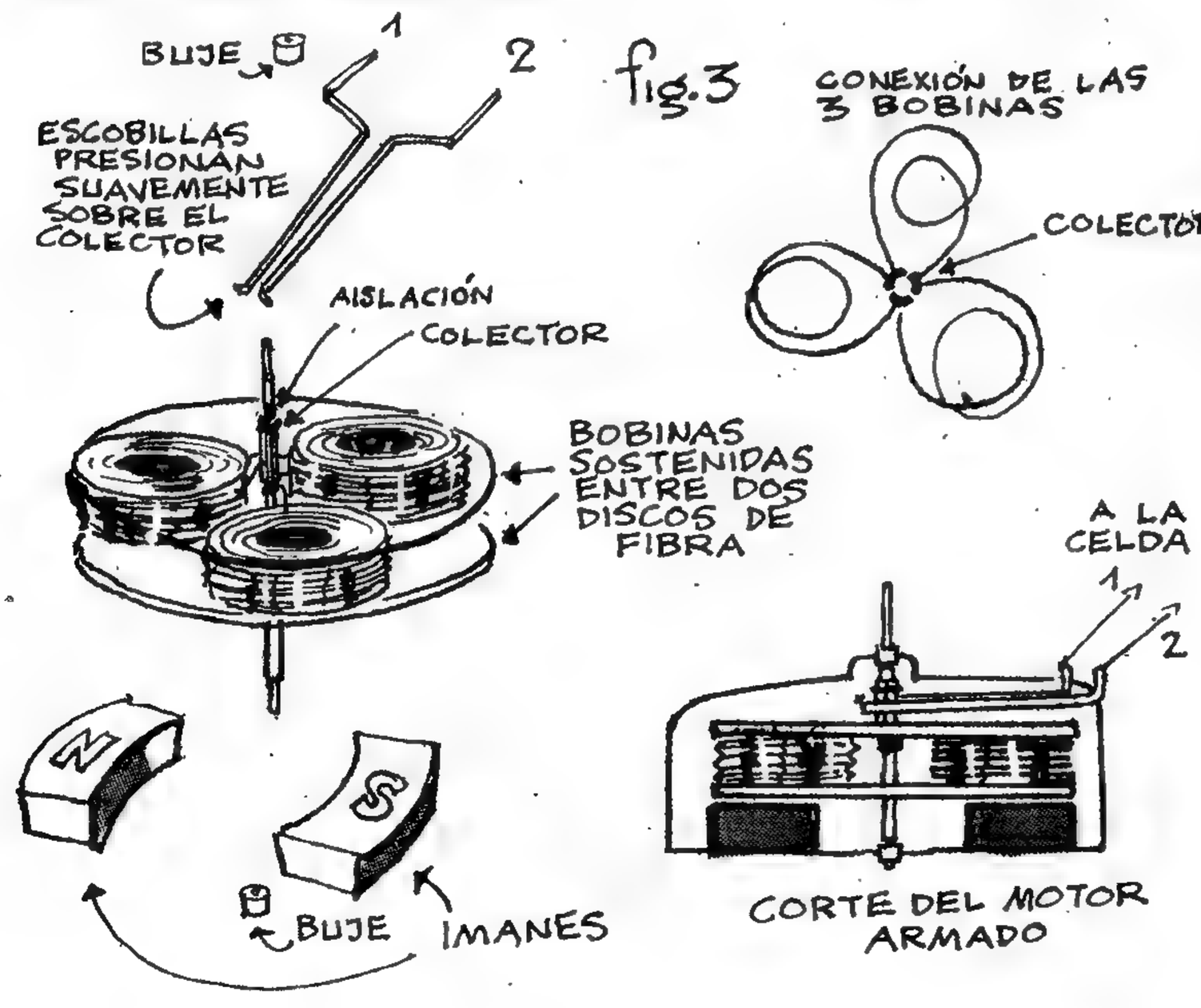
fig.2



En la fig. 3 mostramos un tipo de motorcito de baja fricción capaz de funcionar con sólo una celda solar que produzca medio voltio, observen el detalle de su colector casi pegado al eje y las bobinas bien separadas para aprovechar el efecto de torque, el alambre de las bobinas es de sólo una décima de milímetro de grosor.

La revista Lúpin publicará una serie de aparatos que aprovecharán la energía solar y que podrán ser realizados por cualquier chico además dará explicaciones de los puntos más importantes que se debe tener en cuenta para que cada aparato rinda con más efectividad.

fig.3



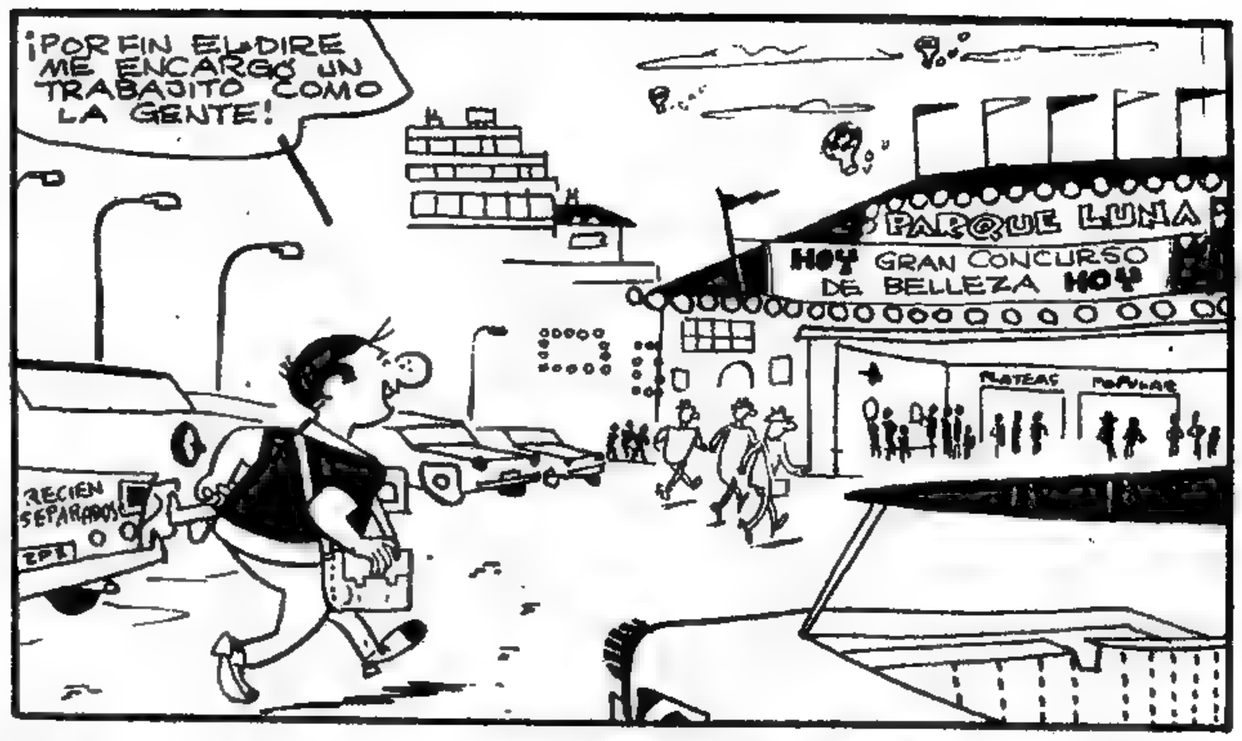
BELLEZA EN APUROS

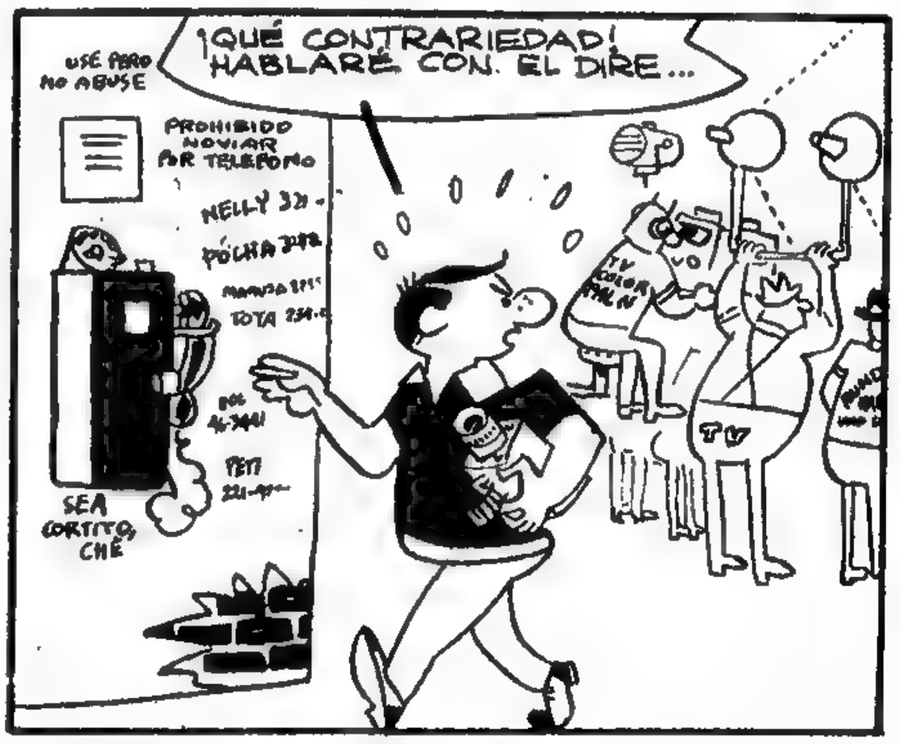
SÓLO HOY

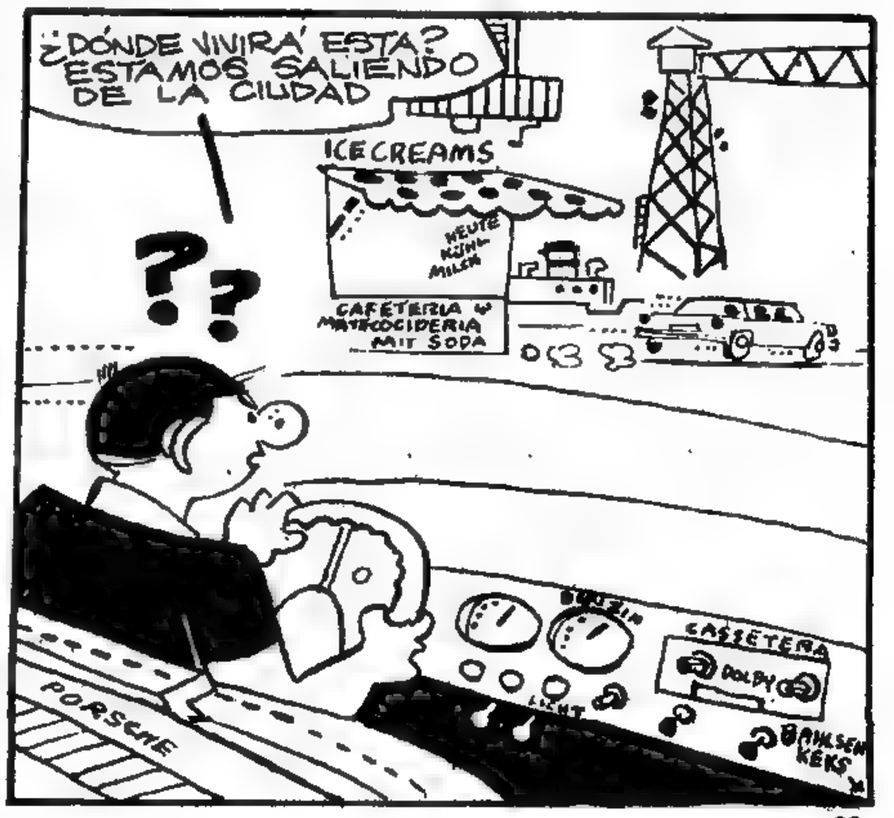
SÓLO HOY

CON "MANIJA EL CAMARÓGRAFO"

por DOL







¡VIVEN EN EXTRAMUROS! TAL VEZ POR ESO NO QUIBO QUE LA FILMARA

RAPASO

♪ DEL BARRIO DE LAS LATAS VINISTE PA' CORRIENTES ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ JA, JA, JA, JA ♪

ALLÁ SE DETUVO EL AUTO. CREO QUE LLEGAMOS

EL DOQUE PESADÍA

CUCHA CUCHA

INSISTIRÉ, DEBO FILMAR A ESA DAMA EN SU HOGAR...

NOK! NOK! NOK!

¡USTED! ¿QUÉ DESEA AQUÍ?..

EL DIRE ME DIJO QUE NO ME APARTARA DE USTED... VINE A FILMARLA

¡QUÉ TIPO PEGAJOSO!

¡UF! ¡CREÍ QUE ERA LA POLICÍA!

HACELO PASAR... NO QUIERO LEVANTAR SOSPECHAS

BUENO, YA QUE VINO, PASE...

SÁQUEME, JUNTO A MAMÁ...

MOTHER

¡GLUP! LA VIEJA USA PANTALONES DEBAJO DE LA POLLERA... ¡QUÉ PATAS PELUDAS TIENE!

JOVEN, TRATE QUE YO SALGA MÁS LINDA QUE ELLA JE, JE, JE

GRACIAS POR TODO Y QUE DISFRUTE EL VIAJE A EUROPA... ES PARTE DEL PREMIO ¿VERDAD?

MAÑANA A LA MADRUGADA PARTIMOS

AQUÍ VIVE MARY THE QUEEN

THE QUEEN ES DEL RRIOBA!!!

SOLO CARTAS IMPUESTOS ¡NO!

SE TE VEIAN LOS PANTALONES

ES QUE CAYÓ POR SORPRESA ¡CASI ME DESCUBRE!

CREO QUE NI SE AVIVÓ... SE VA LO MÁS PANCHO

EL MUY TARUCHA SE TRAGÓ QUE YO ERA LA MADRE JUA, JUA, JUA

MUTTI

TODO TERMINÓ BIEN, AHORA SALDRÉ DEL PAÍS CON LA NENA Y CHAU PINELA

¡EPA, JEFE! USTED SE OLVIDA DE MÍ... CUANDO DESCUBRAN EL DESFALCO YO AÚN ESTARÉ AQUÍ...

MUTTI

•ESO ES ASUNTO TUYO. TRATA DE HUIR COMO YO, GORDO GRASA

¡TRAICIONERO! NO CREÍ QUE ME DEJARÍA ASÍ...

MAE

ESA GENTE ME PARECE SOSPECHOSA... DEJARÉ EL COCHE AQUÍ Y VOLVERÉ A ESPIARLOS

BAILE AHER CON LOS PIKOS

HOY BAI

BANF AVEN

•¡PST! SEÑORITA, QUISIERA HACERLE UNAS PREGUNTAS

¡EH!?? ¡USTED!

¿POR QUÉ ESTÁ LLORANDO? ¿AÚN LE DURA LA EMOCIÓN DE HABER GANADO?..

??

¡NO! USTED NO SABE LO QUE OCURRE... MI TUTOR HA COMETIDO UN DESFALCO EN LA COMPAÑÍA DONDE TRABAJA...

BLIF SNIF BIZ SOB

...Y APROVECHA LOS PASAJES QUE YO GANÉ PARA HUIR DEL PAÍS CONMIGO...

¡OH! YA ME PARECÍA QUE HABÍA ALGO SUCIO EN TODO ESTO...

¿POR QUÉ NO LE GANA DE MANO? SE VA USTED SOLA Y LO DEJA... YO LA LLEVARÉ HASTA EL BARCO

¡BUENA IDEA!... SE LO MERECE POR MAL BICHO

SI NO ME ACOMPAÑABA USTED NO ME HUBIERA ANIMADO

¡SUERTE QUE SE ME OCURRIÓ VOLVER!

CUCHA CUCHA

BAILA CON TOTO AND THE BEE GEES

¡EH! ¡ESOS QUE PASARON ERAN EL CAMAROGRÁFO Y MARY LUU! ¡ALGO HA OCURRIDO!

¡VOLVERÉ A VER AL JEFE!... NO SÉ QUE TIENE QUE HACER LA CHICA CON ESE BICHO DE PARRA...¿?...

¡HA HUIDO! GRACIAS POR VENIR A DARME AVISO... SIEMPRE DIJE QUE ERAS UN GORDITO SIMPATICON...

NO NOS QUEDAREMOS CON LOS BRAZOS CRUZADOS

MARY

¡IBAN HACIA EL PUERTO!

¿NO PENSARÁ TOMAR EL BARCO SIN MÍ? ¡DESAGRADECIDA! PENSAR QUE YO LA INDUJE A PRESENTARSE EN ESE CONCURSO

¡ALLA VAN! NO CABE DUDA, SE DIRIGEN AL PUERTO

NO SAQUES TU PATA DEL ACELERADOR ¡LOS ALCANZAREMOS!

EL AUTO DEL GORDO NOS SIGUE ¡ESTAMOS PERDIDOS, MANIJA!...

NO ESTÁ MUERTO QUIEN PELEA ¡NO NOS DEJAREMOS ALCANZAR!..

¡YA SE HAN DADO CUENTA!.. MIRA COMO DISPARAN

ESE AUTITO SPORT ES MÁS VELOZ QUE ESTE PERO NO SABEN QUE ESE CAMINO ESTÁ CERRADO JE,JE,JE

¡YA LES SACAMOS BASTANTE VENTAJA

¡MIRE ESOS CARTELES!

BARRACA E HIJOS

BARRACA 2 de DON BERTO

¡EL CAMINO ESTÁ CORTADO! ¡NO PODREMOS PASAR!

¿Y AHORA QUE HACEMOS? JI,JI,JI SI SABÍA NO VENÍA CON USTED JI,JI,JI

CERRADO AL TRANSITO NO TRESPASSING

KEKS

KEKS BAHLSEN

¡NO SE DESANIME! MANIJA JAMÁS SE DA POR VENCIDO

MANIJA - ARGENTINA 241093

SALTAREMOS ESTE ALAMBRADO Y LLEGAREMOS A PIE HASTA EL BARCO

ALLÁ →

NO ARROJAR BASURA

¡MIRE, JEFE, SALTARON POR ALLÁ!

TOMÁ POR EL OTRO LADO ¡NO LOS DEJAREMOS LLEGAR AL BUQUE!

¡MIRE, MANIJA! ALLÁ LLEGAN ELLOS ¡NOS CORTARON EL CAMINO!

¡ESTO NO ESTABA EN MIS PLANES!..

COMPRÁ IMPORTADO Y CLAVATE

ZUM DOCK 2

NORMA MARI

HANDLE WITH CARE DOLLARS

THIS SIDE UP

ESCONDÁMONOS ENTRE ESTOS TONELES

NO SMUGGLERING

TERMINANTE MENTE PROHIBIDO CONTRABANDEAR

TANK DREI

TANK ZWEI

¿YA NO PODRÉ TOMAR ESE BARCO..PENSAR QUE EL HORÓSCOPO DECÍA QUE IBA A DISFRUTAR DE UN LARGO VIAJE POR MAR...

CREO QUE YA SÉ COMO SUBIR A ÉL TRATEMOS DE ALCANZAR ESA GRÚA...

SOPA DE SEMOL

TNT

NO HOOKS

TOME UNOS PESOS... "DESCARGUENOS" EN ESE BARCO

LA PRIMERA VEZ QUE HAGO ESTO EN VEINTE AÑOS DE GUINCHERO

NO ENTIENDO SU PLAN, MANIJA...

DOCK 3

GUINCHES Y Cía

MARY THE QUEEN

¡MIRE, JEFE, NOS EMBROMARON! ALLÁ VA LA PIBA CON EL CAMAROGRAFO

¿EP! ¿QUIÉNES SON USTEDES? NO QUEREMOS POLIZONES

NORMA

¡NO LO SOMOS! AQUÍ ESTÁN LOS PASAJES

¿Y POR QUÉ NO SUBIERON POR LA PLANCHADA?

POR CUESTIONES DE PUBLICIDAD.. ESTA ES LA CHICA QUE GANÓ EL CONCURSO DE BELLEZA

¡BIENVENIDA! ¡ES MÁS LINDA AL NATURAL QUE POR TV!

¡GRACIAS! MUY GENTIL

DÉJENOS SUBIR, ESE ENANO SE APODERÓ DE MI PASAJE

NORMA MARÚ

¿Y AQUELLOS QUE QUIEREN?

UNO DICE SER EL TUTOR DE ESA CHICA

¡NI LO CONOZCO! JAMÁS LO VI ANTES

¡MIENTE! CON EL PASAJE DE ACOMPAÑANTE DEBÍA VIAJAR YO

YA QUE INSISTE... LLAMAREMOS A LA POLICÍA

¡POLICÍA! ¡NO DIGA ESA MALA PALABRA!

¿POR QUÉ HUYEN?..

¡CHÉ!

¡NO LOS DEJEN ESCAPAR! QUE LA POLICÍA MARÍTIMA LOS DETENGA A LA SALIDA DEL PUERTO PARA AVERIGUAR

BUENO... MI LABOR HA TERMINADO, ESPERO QUE TENGA UN BUEN VIAJE, YO ME RETIRO...

¿CÓMO? ¿NO ME ACOMPAÑARÁ? RECUERDE QUE TENEMOS DOS PASAJES...

DAMEN

NO ME DEJE, MANIJA, UNA CHICA COMO YO SIEMPRE NECESITA DE UN VALIENTE COMO USTED QUE LA PROTEJA...

ESTE... GULP... YA QUE INSISTE, HABLARÉ CON EL DIRE

...Y ME VOY CON ELLA A EUROPA LA FILMARÉ DURANTE TODO EL VIAJE

PERO ¿CÓMO HACE ESO, MANIJA?!! ¿QUIÉN LE ORDENÓ SEMEJANTE COSA?

USTED, DIRE ¿ACASO NO ME DIJO QUE NO ME SEPARARÁ DE LA GANADORA? Y AQUÍ ESTOY PARA FILMARLA POR TODAS PARTES QUE VAYA...

¡VERDAD! ¡ESTA VEZ ME EMBROMÓ!..

FIN

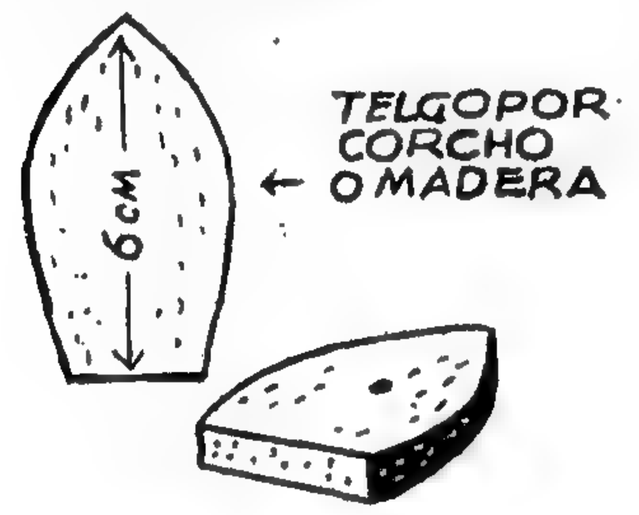
divertite

Muchas veces pensamos en llevar alguna lanchita y nos quedamos sólo en soñarlo ya que ponernos a hacer un yate nos parece una tarea larga y tediosa, aquí les explicamos varios tipos de barquitos que nos harán pasar muchas horas de entretenimiento sin el mucho trabajo que tendríamos que realizar en algo más elaborado.

El dibujo 1 nos muestra un tipo de barquito supersimple pero que cuando lo veamos navegar nos dejará asombrados por lo marinero y su aspecto de minivelero, si lo hacemos con algunos amigos podemos fabricar varios, ponerle un número en la vela y hasta jugar carreras en pequeños estanques, charcos o lagunas.

Pasemos al modelo del dibujo 2, donde presentamos una lanchita a chorro, se trata de hacer un "motor" con un envase de película de 35 mm al que le colocaremos en una perforación en la parte alta un tubito metálico que puede ser un tanque de bolígrafo tipo Parker que fijaremos al envase con algún pegamento tipo epoxi, en la punta que va en el agua le haremos con cuidado un achatamiento sin que llegue a taparse.

Este motor, para hecerlo funcionar, necesitamos la ayuda de un amigo, saquemos la tapita del envase y coloquemos en el dos cucharaditas de vinagre y dos de agua, luego coloquemos media cucharadita de bicarbonato de sodio, y nuestro amigo, rápidamente, debe enroscar la tapita, sin perder tiempo, coloquemos la balsita en el agua y el gas que saldrá por el tubo le dará empuje, con un poco de práctica, le buscaremos la vuelta para saber la cantidad exacta de bicarbonato que necesita, en cuanto a la lancha o balsita, la haremos de madera, como indica el dibujo, nosotros le dimos ese aspecto de barquito, no muy difícil de construir.



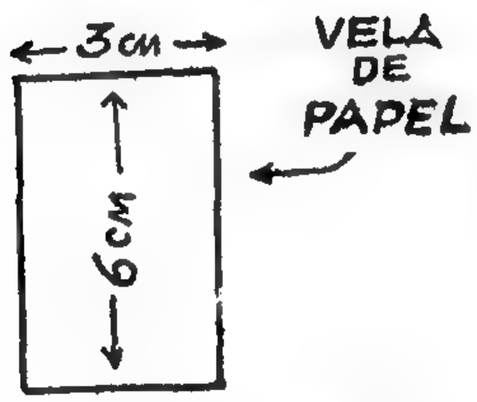
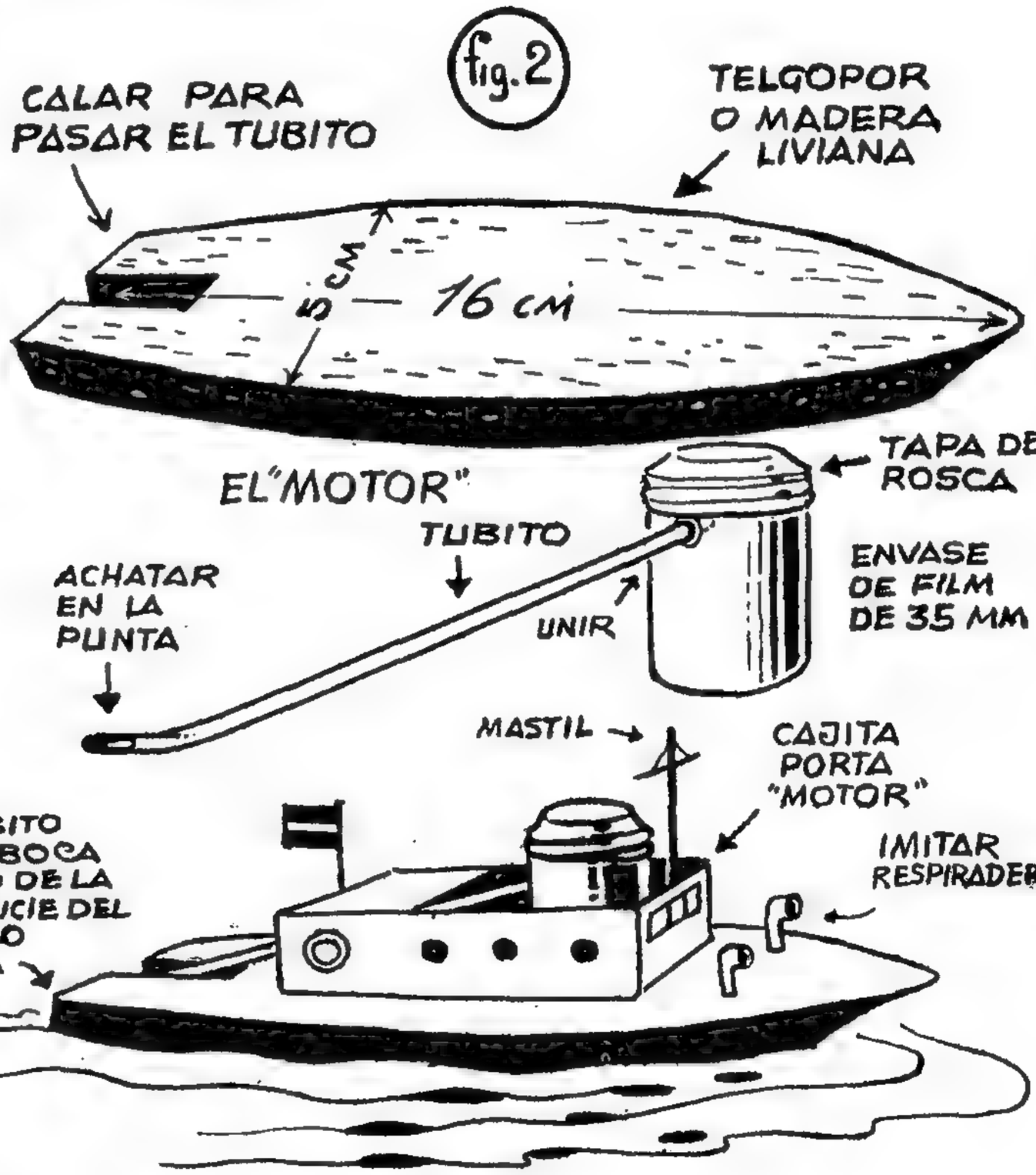


fig.1

fig.2

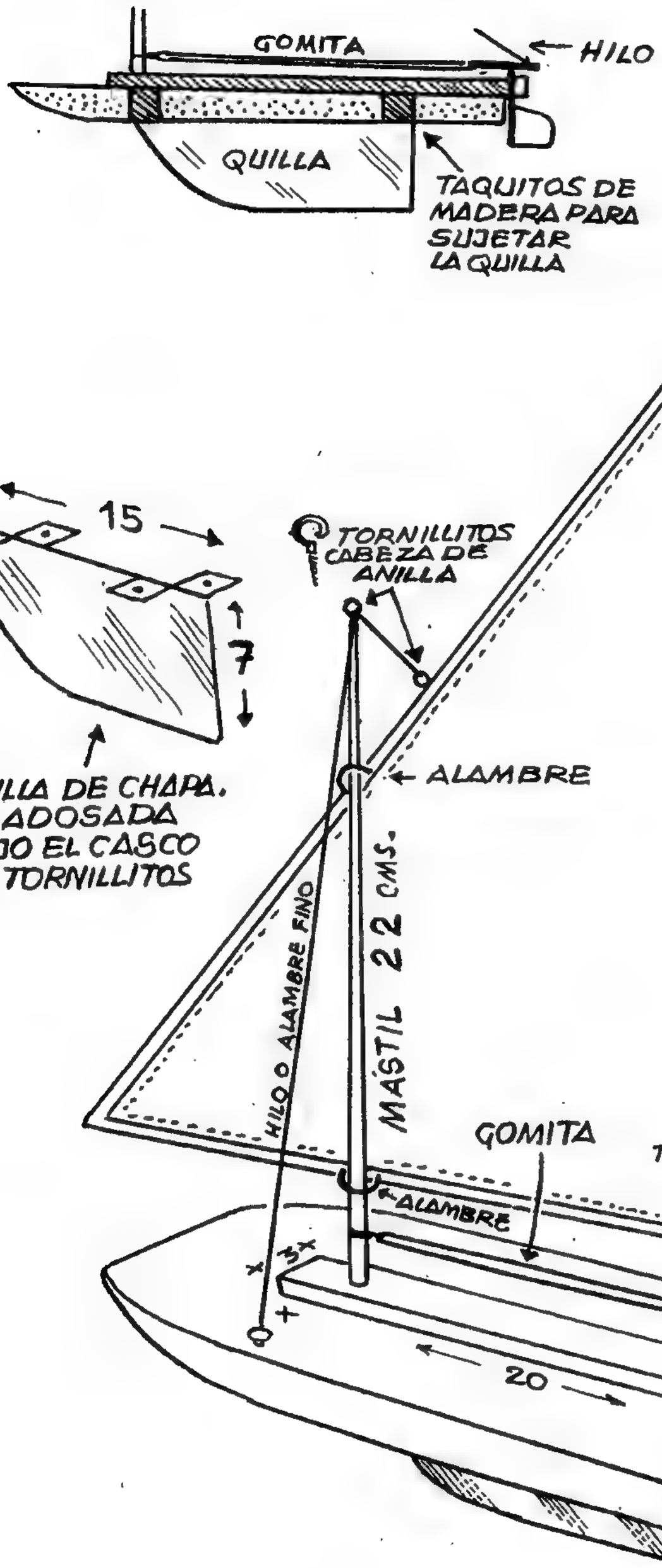


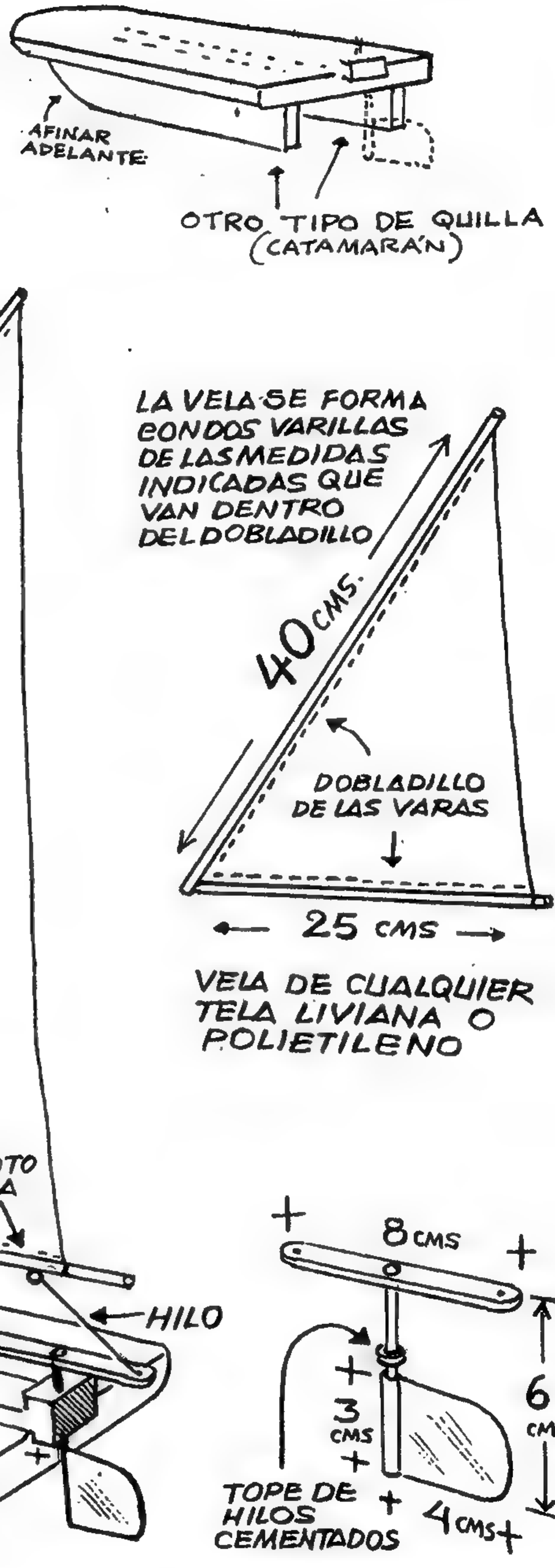
AUTOS MAS LIVIANITOS

Las fábricas de automotores están tratando de hacer "adelgazar" a sus modelos de los próximos años, ya que la regla es que 100 kilogramos de peso para trasladarlo cien kilómetros se necesitan 1 litro de nafta o sea que si se le saca al coche un diez por ciento de su peso se ahorrará un diez por ciento de consumo.

Otro punto de ahorrar combustible es la línea aerodinámica que al reducir la resistencia del aire en un diez por ciento se consigue ahorrar 4 litros de nafta por cada 100 kilómetros, por lo tanto tendremos autos más esbeltos pero el precio de la nafta seguirá engordando cada vez más...

con estas lanchitas





Para finalizar, les sugiero este velerito un poco más complicado de hacer que los anteriores, pero con su vela latina y su timón de guía automático ya que cualquier tirón del viento hará variar la inclinación del timón y el yatecito conservará la dirección, la quilla es indispensable, más en este tipo de embarcación de fondo plano, la madera puede ser de esas blandas que traen los cajones de frutas, la vela, de alguna prenda en desuso pero de lo más delgada y liviana y si no encuentran usen polietileno de alguna bolsita, aquí les damos medidas, pero si quieren pueden variarlas en proporción más grande o más chita, una manito de esmalte de colores siempre mejora el aspecto, no se olviden antes de montar cada pieza hay que darle una buena mano de lija fina.

Como ven divertirse con barquitos hechos por uno mismo no requiere ni herramientas especiales ni muchas horas de trabajo.

PIEDRITO Y SAURITO

En: "HAY QUE SALVAR A SAURITO"

Por G. GUERRERO

¡OOH, TIENE ENTRADA DE CAVERNA PERO NO ES UNA CAVERNA, SINO UN LUGAR ABIERTO, COMO UN DESFILADERO

PARECE UN CEMENTERIO DE MAMUTS

Y NO ME EQUIVOQUÉ... PERO AQUÍ PERDÍ LAS HUELLAS DE SAURITO... ¡DIABLOS, CUANTOS HUESOS JUNTOS!

PIEDRITO CAMINA CON DIFICULTAD ENTRE LOS RESTOS Y DE PRONTO...

¡OH!.. ¡SAURITO!.. ¿QUE TE PASA?..

¡ESTÁ MAL HERIDO, NO HAY DUDA, HA TENIDO UNA PELEA! ¡EL POBRE SE HA SENTIDO MORIR Y HA VENIDO AQUÍ A TERMINAR SU EXISTENCIA! ¡OH, MI FIEL SAURITO TENGO QUE SALVARTE!

DEBO APURARME, AQUÍ HAY UNA VERTIENTE

PIEDRITO, CUIDADOSAMENTE, LAVA LAS HERIDAS DE SAURITO Y LE DA DE BEBER, EL AGUA FRESCA LO REANIMA ALGO

AHORA ESPÉRAME UN RATO, ENSEGUIDA VUELVO

¡YA SE QUIEN PUEDE SALVARLO!

HE TENIDO SUERTE, NADA SE INTERPUSO EN MI CAMINO

¡POR FIN LLEGUÉ!.. ¡AJ... AJ!..

¡PIEDRITO! ¿QUE TE TRAE POR AQUÍ, Y TAN AGITADO?..

¡MADRE HECHICERA, NECESITO SU AYUDA! ¡HAY QUE SALVAR A SAURITO!

¡VAMOS, RÁPIDO! LLEVAREMOS ALGUNOS MENJUNJES DE YERBAS PARA CURARLO

¡SI, APURÉMOS!

ESPERO QUE NO SEA DEMASIADO TARDE

YA CASI ESTAMOS, ES EN EL CEMENTERIO DE LOS MAMUTS

¡LLEGAMOS!

¡OH, MIRE! ¡LO ÚNICO QUE FALTABA!

¡LO VA A ATACAR ESE PAJARRACO!

¡MALDITO APROVECHADOR, AHORA VERÁS!

¡CUIDADO PIEDRITO!

¡AJJ! ¡LE ERRÉ!... ¡Y NUESTRA PRESENCIA LO PUSO FURIOSO!

GROCK!

¡ES EL TERRIBLE TERODÁCTILO NEGRO!

PIEDRITO VUELVE A RECUPERAR LA LANZA Y TRATA DE ALEJAR A LA BESTIA, PERO ESTA INSISTE FURIOSAMENTE...

...Y EN UN DESCUIDO ATRAPA A PIEDRITO

¡EP...

¡OH, PIEDRITO!.. ¡SE LO LLEVA EN SUS GARRAS!..

NADA PUEDO HACER, PERO PIEDRITO ES GUAPO Y SABRÁ ZAFARSE DE ESA SITUACIÓN, MIENTRAS ME DEDICARÉ A CURARTE

¡SACARÉ MI HACHA Y TE OBLIGARÉ A BAJAR!

¡MALDITO SEA! ¡ESTOY EN UNA POSICIÓN INCÓMODA PARA DEFENDERME!... ¡UY!... ¡LA OTRA BESTIA TAMBIEN ACECHA!

¡AY, AY!.. ¡ESTOY PERDIDO! ¡SI NO ME LIQUIDA UNO LO HARÁ EL OTRO!

¡EP! ¡AYY! ¡ESTUPIDO! ¿NO VES POR DONDE VUELAS?

¡UFF! ¡SUERTE QUE ME PUDE AGARRAR!... ¡ZAS! ¡ESTE QUEDÓ LISTO!

¡SERÁ MEJOR QUE ME LARGUE AHORA QUE ESTOY CERCA DEL SUELO!.. ¡Y A TIEMPO!

¡ARRRFF!

¡Y MUY A TIEMPO! ¿QUE HUBIERA SIDO DE PIEDRITO SI NO?.. ¡VEAN ESTO!

¡CLAP

PRONTO, EL PAJARRACO, QUEDÓ FUERA DE COMBATE ¡Y CÓMO!

PERO EL DINOSAURIO SE LARGÓ TRAS PIEDRITO

¡AY MAMITA!... ¡AHORA SI QUE ESTOY LISTO!

¡Y LO ATRAPÓ! ¿PERO QUE HACE? ¡SE LO LLEVA EN LA BOCA! ¿ADONDE IRÁ?

¡PUES NADA MENOS QUE ADONDE ESTÁ SAURITO! ¡Y LO SUELTA!..

¡OH, PIEDRITO, SABIA QUE REGRESARIAS! ¡YA SE LO QUE PASO; MI FIEL DINOSAURIO, TE SALVÓ Y VENCIÓ AL TERODÁCTILO!..

¿E...ESTE ES SUYO? ¡OH, CON RAZÓN! ¡BUEN SUSTO ME LLEVÉ!

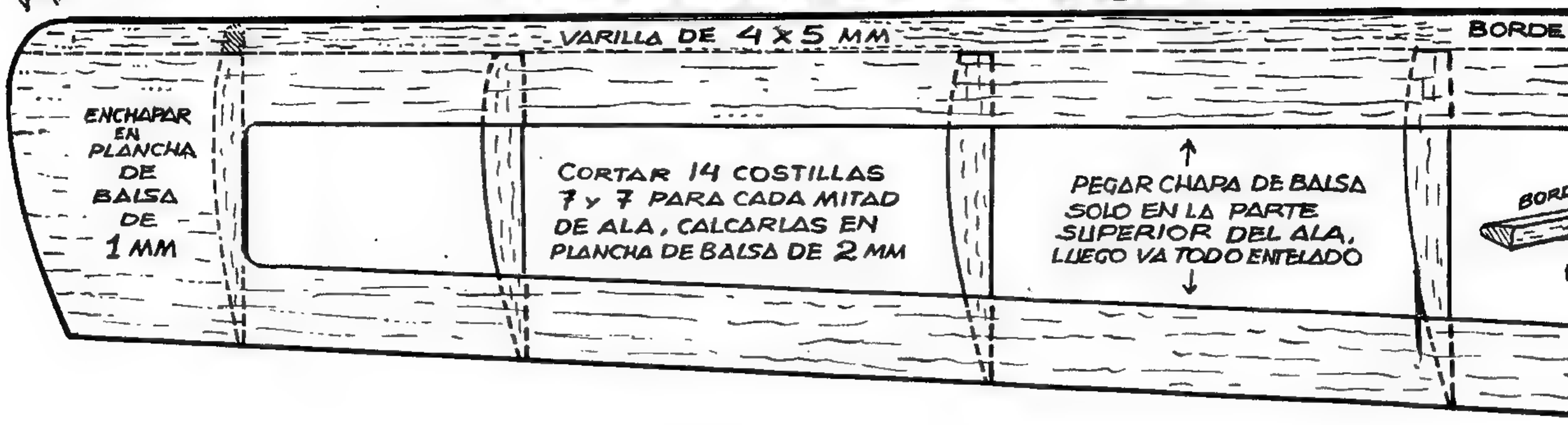
LAS HERIDAS QUE TENIA SAURITO SE LAS HIZO EL TERODÁCTILO QUE LO ATACÓ MIENTRAS DORMIA, PERO NO TE AFLIJAS ¡YA ESTÁ BIEN! ADEMÁS, MI AMIGO SE ENCARGÓ DE VENGARLO, PORQUE EL TAMBIEN ES AMIGO DE SAURITO

¡LO HUBIERA SABIDO ANTES! ¡PERO YA PASÓ TODO, Y MI BUEN SAURITO, ESTÁ SANO Y SALVO GRACIAS A USTED!

FIN

MINIVELERO

PLANEADOR



Aquí les presento un planeadorcito que es ideal para hacerlo en estos días de verano, porque sin ser una construcción superfácil, ya que no lleva el trabajo de un planeador elaborado, pero en vuelo asombra por su performance sin tener que construir un ala de muchas costillas y ni tampoco hacer un ala de telgopor, que no es tarea para cualquiera ya que hay que darle un terminado muy trabajoso para disimular las porocidades, el ala que damos aquí con las planchas en la parte superior evita el cortado de muchas costillas y de esta forma se logra unas superficies fáciles de hacer y entelar, el fuselaje también es sencillo pero de líneas aerodinámicas.

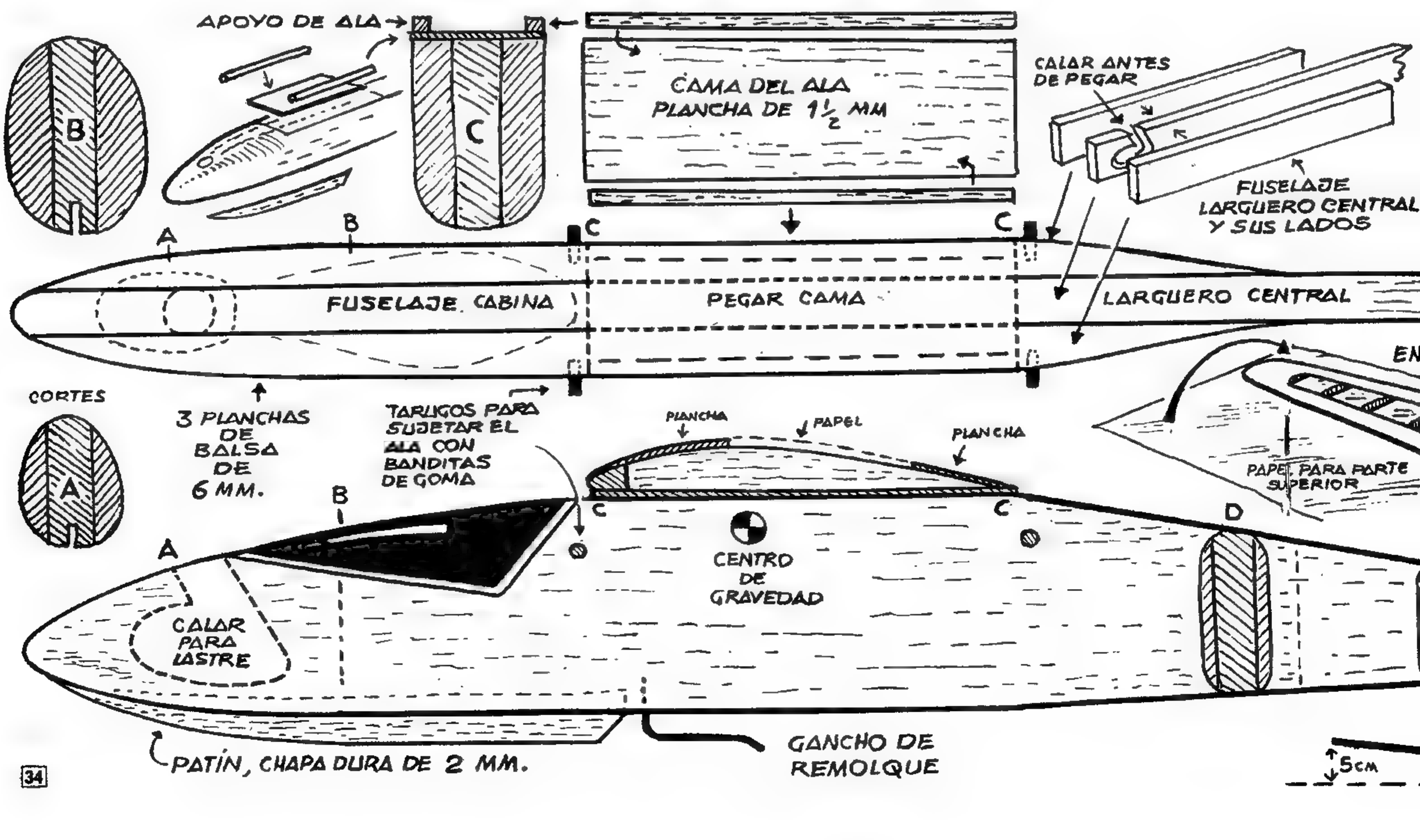
El resultado final será un buen planeador.

FUSELAJE: el que no consiga balsa puede utilizar una madera liviana y si es más resistente que la balsa podemos hacer el fuselaje más delgado para quitarle peso, les recomiendo fijar a fondo antes de ensamblar cada parte, observen el detalle del gancho para el remolque y el receptáculo para el lastre, la parte superior de la cabina puede ser de acetato o simpelemente se talla en la balsa y se pinta dándole aspecto de acetato.

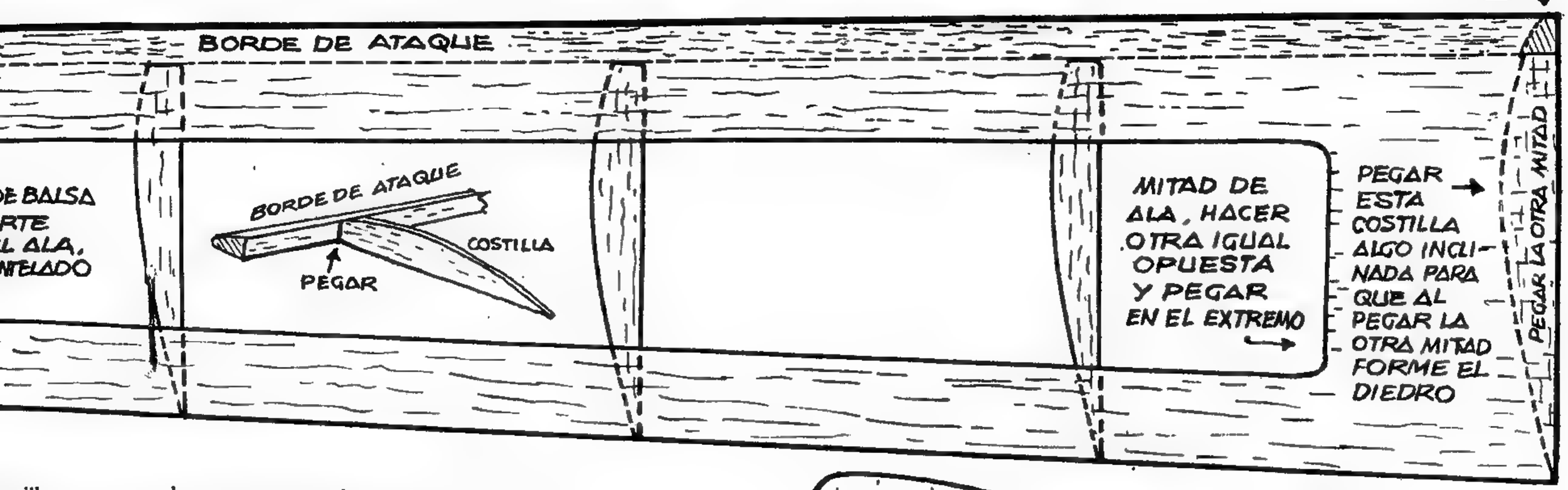
ALA: observen el borde de ataque con su perfil y la plancha superior que sigue la curva de las costillas, el borde de fuga debe afinarse con toda prolijidad, la parte superior debe taparse con tapaporos, lijarse y una vez terminada se entela comenzando por la parte inferior, se puede usar papel japonés o de seda, se comienza pegando el papel en la parte inferior del borde de fuga, luego en los bordes de las costillas y se termina por la parte superior, dando toda la vuelta y terminando en el borde de fuga, se deja secar, luego se vaporiza la tela para humedecerla suavemente para que al secarse estire.

COLA Y TIMON: conviene insistir en un lijado cuidadoso, dándole los bordes indicados, varias manos de dope después de un lijado, el dope conviene diluirlo con thiner para que penetre en los poros (utilizar lija al agua en seco No. 80) el repaso final podemos hacerlo con lija 120, los que usen tapaporos no necesitarán darle varias manos de dope.

Una vez terminado podemos darles colores a gusto. Las pruebas de vuelo las realizaremos un día sin viento y en algún lugar con past
los dedos ín
manteniéndolo
centro de gr
indica CG) lue
y levantándol
modelo al te
incline suavem
listo para hace
dolo suavemen
el lastre hasta
realizar el prin
diez o doce
subir suaveme
rregir pequeño
Los que des
elaborado para
categoría A-1
camos en el Su



PLANEADOR (PARA CONSTRUIR AL MISMO TAMAÑO)



ostillas y se
ando toda la
e de fuga, se
la tela para
que al secar-

nsistir en un
ordes indica-
spués de un
o con thiner
(utilizar lija
repaso final
los que usen
varias manos

darles colo-
e vuelo las
y en algún

lugar con pastos altos, primero coloquemos los dedos índices debajo de cada ala y manteniéndolo así más o menos por el centro de gravedad (ver dibujo donde indica CG) luego iremos colocándole lastre y levantándolo varias veces hasta que el modelo al tenerlo con los dos dedos se incline suavemente hacia adelante, ya está listo para hacer sus primeros vuelos, lanzándolo suavemente con la mano y corrigiendo el lastre hasta que planee largo, ya podemos realizar el primer remolque con un hilo de diez o doce metros sin correr, dejándolo subir suavemente y estudiándolo para corregir pequeños defectos.

Los que deseen hacer un planeador más elaborado para entrar en concursos en la categoría A-1 les recomiendo el que publicamos en el Suple 77.

MODELO TERMINADO

LÚPIN

EL PILOTO En: "SIMONKI"

Por GUILLERMO GUERRERO

AHORA SE VAN LÚPIN Y ADONIS

¿ADONDE VAN ESTOS?

NO SÉ, NO QUIEREN DECIR

¿ASÍ QUE SE VAN EN MISIÓN MISTERIOSA, CHE?

¡BUEN VIAJE, CHICOS!

¡YA TIENEN AFILADO AL "PODEROSO" PARA LA GRAN AVENTURA!...

¿VAMOS, ADONIS? MI BIPLANO ESTÁ ANSIOSO POR REMONTARSE

¡Y YO MÁS QUE EL! NO VEO LA HORA DE ESTAR ALLÁ...

¡Y NO LARGAN PRENDA, EH!

LOS MUCHACHOS TREPAN AL APARATO Y SE PONEN EN MARCHA DEJANDO LA INCÓGNITA DE SU DESTINO A LOS DEMÁS

•

¿MISIÓN SECRETA? ¿BÚSQUEDA DE UN TESORO? ¿O QUÉ?...

¡JÁ, JÁ, JÁ! ¡LOS DEJAMOS INTRIGADOS!... ¡SI SUPIERAN QUE SOLO SALIMOS A TOMARNOS UNOS DÍAS DE DESCANSO, NOMÁS!

¡SIEMPRE CON TUS BROMAS!

¡Y BUENO, ES PARA DARLE UN POCO DE EMOCIÓN AL VIAJE!... ¡OIA!... ESTEE... A PROPÓSITO... ¿ADONDE VAMOS?..

¡AH, NO SE, TODAVÍA NO LO DECIDIMOS!

COMO HACE CALOR SUGIERO EL MAR

¡Y BUENO, ENFILÁ-PARA LA COSTA! EN CUANTO VEAMOS UNA ZONA LINDA BAJAMOS Y LISTO

CREO QUE SERÁ MEJOR SEGUIR ¡MIRÁ ESAS PLAYAS! NO CABE UN ALFILER

¡HUMM! EL PROBLEMA DEL CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO SE HACE SENTIR, HAY SUPERPOBLACIÓN PLAYERA ¡JA JÁ!

INTERNÉMOSNOS TIERRA ADENTRO, NO MUY LEJOS HAY UNA LAGUNA FABULOSA Y LIBRE DE TURISTAS

PROBEMOS...

SIEMPRE QUE ENCONTREMOS UN ESPACIO PARA ATERRIZAR

HAY DE SOBRA, YA PASÉ UNA VEZ POR AHÍ

RATO DESPUÉS

AQUÍ ES

¡LINDO LUGAR!

MIRÁ, ALLÁ TENEMOS UNA BUENA PISTA DE ATERRIZAJE

HAREMOS UNA PASADA DE RECONOCIMIENTO

PARECE APTA, VOY A INTENTAR LA APROXIMACION...

SI, DALE, BÁJEMOS

¡OIA! ¡PARÁ PARÁ! ¡¡¡MIRÁ ESO EN MEDIO DE LA LAGUNA!!!

¿EEEH?... ¡SE MUEVE!

¡Y NO ES UN FLAN!

¡INCREIBLE! ¡ES UN MONSTRUO MARINO!

¡NO, NO PUEDE SER, ESO NO EXISTE!

¡ACERQUÉMOSNOS! ¡QUIERO VERLO BIEN!...

¡ZÁS NO NOS DIÓ TIEMPO, SE SUMERGIÓ!

¡BAJÁ, BAJÁ ESTO NO ME LO PIERDO!

SENTATE, A VER SI TE PIERDO A VOS

¡DALE, AHÍ TENEMOS UN LINDO ESPACIO!

SI, NECESITAMOS ESPACIO, PORQUE SI LLEGA A SALIR NO NOS VAN A ALCANZAR LAS PATITAS PARA DISPARAR

¡QUÉ PAISAJE! ¿QUE TE PARECE SI ACAMPAMOS AQUÍ?..

¿AQUÍ?..¿CON LA AMENAZA DE ESE MONSTRUO?..¡SI ES QUE NO TUVIMOS VISIONES!

PODEMOS TRAER EL AEROPLANO HASTA ESTE MONTE, ASÍ QUEDARÁ OCULTO Y PROTEGIDO, Y TAMBIÉN HACER LA CARPA...

¡HUM!.. ME GUSTA, ADEMÁS DESDE AQUÍ TENDREMOS UN LINDO PUESTO DE OBSERVACIÓN PARA CERCIORARNOS

AL RATO, LOS MUCHACHOS ESTABAN INSTALADOS SIN QUE NADA LOS PERTURBARA. LA LAGUNA SEGUÍA EN CALMA, SÓLO SE OÍA EL GORJEO DE LOS PÁJAROS... Y ENTRE ELLOS...

CHUYYHIIIWW!!

PÍ CHUIII PÍ

¡ESCUCHÁ ESE! ¡QUÉ SILBIDO PENETRANTE!

¡OÍA!.. ¡MIRÁ ALLÁ!

¡ZÁS! EL SILBIDO!..

¡¡¡EL MONSTRUO!!! ¡AHÍ SALE! ¿VES?.. ¡NO SON VISIONES!

¡A LA FLAUTA! ¡ES CIERTO!

¡AY, MAMITA! ¡SUBE A LA PLAYA!

¿NO NOS VENDRÁ A VISITAR, NO?

¡MIRÁ ESO! ¡UN CHICO SALE A SU ENCUENTRO! ¡UY! ¡SE LO VA A ALMORZAR!

¡NOO... PARECE QUE LO CONOCE!

EL CHICO ARROJA DENTRO DE LA BOCA ABIERTA DEL ANIMAL ALGO ASÍ COMO UN ALIMENTO

PARECE QUE LE DA DE COMER...

¡JÉ! ¡PERO NO CREO QUE CON ESO SE ALIMENTE! ¡JA JÁ!

¡MIRÁ, AHORA SE VUELVE A LA LAGUNA... Y NO LE HIZO NADA!..

¡QUE CASO RARO! SEGURAMENTE FUÉ EL QUE LO LLAMÓ CON UN SILBATO, ESE QUE OIMOS... ¡HABLEMOS CON EL!

¡SI, VAMOS, YA SE ALEJA!

DEBE SER DE POR AQUÍ CERCA... ¡LLAMÉMOSLO!

¡EH, CHICOO!... ¡NENEE!... ¡EH, PIBE, ESPERÁ!..

¿?

PERO EL CHICO NI BIEN LOS VE SALE DISPARANDO, A LA VEZ QUE TIRA DE UNA SOGA QUE CUELGA DE UNA RAMA

¡PARÁ... ¡EH!... ¡UP!..

¡UY.. AY!... ¡EPAA!..

¡NOS TENDIÓ UNA TRAMPA! NOS PUSO ESTE OBSTÁCULO PARA EVITAR QUE LO ALCANCEMOS Y GANAR TIEMPO

¡AH, PERO NO NOS VAMOS A QUEDAR ASÍ! ¡VAMOS!

AL RATO HABIAN ATRAVESADO TODO EL MONTE, Y AL LLEGAR AL FINAL...

¡OH, MIRÁ, EN ESE VALLE HAY UN PUEBLITO!

¡Y ALLÁ VA EL!

¡OH, LO PERDIMOS DE VISTA!

ESTE.. PERDONE, SEÑORA ¿NO HA VISTO PASAR POR AQUI A UN CHICO CORRIENDO?...

¡AH, SI! ES EL NIETO DEL CIENTÍFICO... ¡HUM, ESE CHICO ES EL MISMO DIABLO!.. VIVE ALLÁ, EN AQUELLA CASONA... ¿USTEDES NO SON DE ACÁ, NO?..

NO, GRACIAS, SEÑORA... ¿VAMOS LUPIN?.. ¡ESTA VEZ NO SE NOS ESCAPA!

¡HUM! SEGURO QUE LES HA HECHO ALGUNA TRAVESURA...

PARECE QUE ESTE CHICO LOS TIENE MAL... ¿SABRÁN DEL BICHO ESE EN LA LAGUNA ESTA GENTE?

LA SEÑORA NO DIJO NADA DE ESO... AQUÍ ES LA CASONA, LLAMEMOS

PARECE UNA VILLA TRANQUILA, A LO MEJOR NI CUENTA SE HAN DADO QUE HABITA ESE BICHO TAN CERCA

VEREMOS QUE PASA

AH...BUENAS... ESTE... ¿USTED ES EL CIENTÍFICO QUE VIVE AQUÍ CON SU NIETITO?...

¡HUM! SÍ... ¿QUE DESEAN? ¿QUE NUEVA TRAVESURA HA HECHO?..

LOS MUCHACHOS EXPLICAN AL ANCIANO LO QUE HAN VISTO

¡OH, NO NO PUEDE SER! LE TENGO PROHIBIDO QUE VAYA A LA LAGUNA DESDE QUE ME ENTERÉ...

...AQUÍ LA GENTE COMENTA QUE HAN VISTO ESE EXTRAÑO ANIMAL EN ELLA, YO AÚN NO LO HE VISTO, PERO LA GENTE VIVE ATEMORIZADA, YA NI SE ACERCA

¿Y USTEDES DICEN QUE LO LLAMÓ Y ESTUVO CON EL?... ¡VAMOS A VER! ¡NENEE!.. ¡SABINOO!... ¡VEN AQUÍ, TE QUIEREN VER!.... ¡SABINOO!... ¡HUM! SEGURO QUE ESTÁ EN SU CUARTO HACIENDO EXPERIMENTOS...

¡SABINO! ¿NO ME OYES? ¡DEJA ESAS COSAS Y VEN AQUÍ! TE BUSCAN DOS PERSONAS

¿EH?.. ¡ESTEE... SÍ.. SÍ, ABUELO..

¡REMALDICIÓN! ¿NO SERÁN ESOS QUE ME LLAMABAN? ¿ME HABRÁN VISTO CON "SIMONKI"?..

¡HOLA PEQUEÑO!

VENÍ, NO TE ASUSTES...

¡SABINO, TENDRÁS QUE ACLARARME ALGO...

¡OH! ¡SON ELLOS!

BU...BUENO... ES VERDAD... ESTUVE, PERO A MI NO ME HACE NADA... YO LO CRIÉ Y ME CONOCE...

¡¿QUÉE?!..

¡¿COMOO?!..

¡NOO!

SÍ... CUANDO VINE HACE UNOS MESES A VIVIR CONTIGO, ABUELO, ME TRAJE UNOS BICHITOS DE MAR QUE VENDIAN EN LA CIUDAD PARA CRIARLOS Y... ASÍ EMPECÉ... SOLO QUE YO LE AGREGUÉ ALGUNOS CONOCIMIENTOS APRENDIDOS DE TI

¡¿QUÉ?! ¡NO ME METAS EN ESTO!

¡OH! ¡LOS FAMOSOS "MONITOS DE AGUA"!

¡JO JO! ¡LA COSA SE COMPLICA!

¡YO SOLO ME DEDICO A FERTILIZANTES, Y TODA MI CIENCIA ESTÁ AL SERVICIO DE LA CONSERVACIÓN DE LA FLORA Y LA FAUNA, Y NO A CREAR MONSTRUOS!

Y BUENO ABUELO, YO TOMÉ ALGUNAS FÓRMULAS TUYAS E HICE MIS PROPIOS EXPERIMENTOS ALTERÁNDOLAS

¡Y TUVE EXITO! ¡AHORA TENGO OTRA EN PREPARACIÓN! VENGAN A VER ESTO, Y VERÁN QUE NO LES MIENTO...

¡ESTE CHICO ES UN SABIO COMO SU NOMBRE LO INDICA O....

...O EL MONSTRUITO ES EL! ¡JÁ JÁ!..

¡OH, NOO!... ¡¿QUE HABRÁS HECHO AHORA?!

¡ESTA ES OTRA ESPECIE! TOMEN ESA PODEROSA LUPA Y OBSERVEN

¡OOH! ¡¿QUÉ ES ESTO?!

¿A VER?.. ¿A VER?...

¿QUE HAY AHI? ¿A VER?.. ¡DEJAME VER!

¡UIA!... ¡SALUTE! ¡AJJJ!... ¡NO MIRES!

¡SABINO! ¡ESTO SE TERMINÓ! ¡TE MANDARÉ DE VUELTA A TU CASA!

PERO...

¡GULP! ¡DIABLOS! ¡SI NO LO VEO NO LO CREO!...

¿VISTE?

¡SE ACABÓ! ¡HAY QUE DESTRUIR ESOS ENGENDROS! ¡AL DIABLO CON TODO!

¡PARECE QUE SE ENOJÓ!

¡OOH!..

CRASH

¡HUMM!...

¡GRR!.. ¡BUUAAH!... ¡TE ODIO, ABUELO! ¡HAS DESTRUIDO MI OBRA! ¡BUUAAH! ¡TE ODIO! ¡TE ODIO!

¡CALMA, NENITO, CALMA !...

¡ME HAS DESTRUIDO ESTOS, PERO NO PODRÁS EVITAR QUE CREZCAN LOS QUE ARROJÉ AL MAR!.. ¡BUAAH!..

¡CIELOS! ¿QUE HA DICHO ESTE CHICO?

¡ARROJÓ ESTOS MONSTRUOS AL MAR! ¿CUÁNDO LO HIZO?

¡OH... NO PUEDE SER!

¡AHORA QUE RECUERDO, HACE QUINCE DIAS MAS O MENOS FUIMOS A PASAR UN DIA A LA PLAYA! ¡ES VERDAD!.. EL LLEVABA UNA CAJITA CON ALGO ADENTRO PERO NO LE DI IMPORTANCIA...

...ME DIJO QUE ERA COMIDITA PARA LOS PECES Y ME REÍ... ¡COSAS DE CHICOS, PENSÉ! ¡AY, DIOS!

¡Y ERAN ESOS BICHOS! SI CRECEN COMO EL DE LA LAGUNA SERÁN UNA AMENAZA PARA LOS BAÑISTAS, LAS EMBARCACIONES Y LOS PESCADORES...

¡Y POR LO VISTO SON DE CRECIMIENTO RÁPIDO! ¡HAY QUE HACER ALGO!...

¡YA VERÁ ESTE MOCOSO!

...¡Y AHORA VAS A PEDIR PERDÓN POR TODO LO QUE ME HAS DICHO Y HECHO, ADEMÁS TENDRÁS QUE ACOMPAÑARNOS Y DECIRNOS EN QUE LUGAR LOS ARROJASTE!...

¡BUU... BUAAH!... SI... SI... ESTÁ BIEN... ¡BUAAH!

PE...PERDON... YO... YO SOLO QUERÍA JUGAR... SNIF... YO QUÉ SABIA QUE CRECERIAN ASÍ... ¡SNIF!.. Y QUE PUEDEN SER UN PELIGRO ¡SNIF... SNIF!..

SI LOGRAMOS LOCALIZARLOS TAL VEZ PODAMOS CONJURAR EL PELIGRO... PERO ¿QUÉ HACEMOS CON EL DE LA LAGUNA? ¡ESE YA CRECIÓ!

HABRÁ QUE ELIMINARLO TAMBIEN

¡OH, NO... A EL NO! ¡POR FAVOR, A "SIMONKI" NO LE HAGAN NADA... ES BUENO, NO HACE MAL A NADIE!

¡YA VEREMOS! DE TODOS MODOS AHORA MISMO HAY QUE PONERSE EN CAMPAÑA!

IREMOS EN LA CAMIONETA

MEJOR ES IR CON EL AVIÓN, HAREMOS MÁS RÁPIDO, LLÉVENOS HASTA LA LAGUNA

AHÍ ESTÁ TODAVIA, SANITO, POR SUERTE NADIE VIENE POR AQUÍ Y A TU SIMONKI PARECE QUE NO LE INTERESA

ESTE... MIRE... VAYAN USTEDES CON EL CHICO EN EL AEROPLANO, YO PREFIERO LA CAMIONETA, JE JE!

¿ME LLEVAN A VOLAR?.. ¡REGIO!

POR UN LADO, MEJOR... ASÍ IREMOS MÁS CÓMODOS, PERO VAMOS A LLEGAR MUCHO ANTES QUE ÉL

¡Y OJALÁ TENGAMOS LUGAR PARA ATERRIZAR!

SIMONKI DEBE ESTAR DURMIENDO, NO SE HA ASOMADO ¡CON TAL QUE NO SE DESPIERTE CON EL RUIDO DEL MOTOR!

¡AHÍ SALIÓ!

¡MENOS MAL QUE NOS DIÓ TIEMPO A DESPEGAR!

¡JA JA! NO SE ASUSTEN! ¡ADIOS SIMONKI!...

MIENTRAS TANTO, EL CIENTÍFICO "VOLABA" CON SU CAMIONETA

ELLOS YA HABRÁN LLEGADO, PERO YO NO TARDARÉ MUCHO CORTANDO CAMINO...

POCO DESPUÉS...

¡BUENO! PARECE QUE TENEMOS TODA LA PLAYA PARA NOSOTROS!

¡CIERTO! HA DESAPARECIDO TODA LA GENTE! NO SE VE A NADIE...

¡AHÍ, AHÍ FUÉ DONDE LOS ARROJÉ, JUSTO FRENTE A ESA ¡ISLITA!..

¡ATERRICEMOS!

MEJOR IMPOSIBLE... PERO LO QUE ME EXTRAÑA ES QUE CUANDO VENÍAMOS HABIA TANTA GENTE Y AHORA NO HAY UN ALMA...

¡LOS HABRÁN CORRIDO LOS MONSTRUOS! ¡JA JÁ!

¡AQUÍ FUÉ! ¡EN ESTE MISMO LUGAR!.. ¡OIA, ALLÁ VIENE UNA LANCHA DE CARRERA DESDE LA ISLITA A TODO LO QUE DÁ!

...PERO ENCONTRAR ESOS BICHITOS AQUÍ, ES COMO BUSCAR UNA AGUJA EN UN PAJAR...

¡¡¡AY MI MADRE!!. ¡TENIAN RAZÓN LOS BAÑISTAS!.. ¡POR ESO ESCAPARON TODOS!..

¡¡¡A...APURATE QUE... QUE NOS A...ALCANZAN!!! ¡AYA! ¡ESTO ES UNA PE...PESADILLA!..

MIMOSA

CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP

¡EH!...¿QUÉ PASA?!... ¡QUÉ MANERA DE ATRACAR!

¡DIABLOS! ¡NO ES PARA MENOS!... ¡MIRÁ AQUELLO!

¡¡¡ LOS BICHITOS !!!

¡¡¡ SOCORROO !!!..¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!¡NOS INVADEN!... ¡PELIGROO!... ¡DISPAREN DE AQUÍ!! !....

¡ PUFF!... ¡ POR FIN TIERRA FIRME!... ¡ AYYY!...

MIMOSA

CLAP CLAP CLAP CLAP

GLOMP PLOM GLOMP GLOMP

EN ESE MOMENTO EL CIENTÍFICO HACIA SU ENTRADA EN LA PLAYA

ALLÁ ESTÁ EL AVIÓN, HICE RÁPIDO... PERO... ¿QUÉ PASA ALLÁ, QUE HAY TANTO REVUELO?

¡AQUÍ ESTOY!... ¿QUÉ ES LO QUE OCURRE?

¡OH, PROFESOR! ¡DEMASIADO TARDE!... ¡YA CRECIERON!

ENSEGUIDA EL ANCIANO ES ENTERADO Y LOS MUCHACHOS DELIBERAN CON EL PARA VER QUE SE PUEDE HACER

INDUDABLEMENTE LA CORRIENTE LOS ARRASTRÓ HASTA ESA ISLA Y ALLÍ SE DESARROLLARON E HICIERON DE ELLA SU HABITAT...

POR SUERTE NO PASAN DE LA ORILLA, MIRE AHÍ SE VUELVEN A LA ISLITA...

HABRÁ QUE EXTERMINARLOS

SÍ, POR LO VISTO SON BASTANTE PELIGROSOS ¡HUMM! EN LA CAMIONETA TENGO ELEMENTOS COMO PARA HACER UN EXPLOSIVO QUE LOS DESTRUYA...

¡PUÉS HÁGALO YA! ¡PODEMOS ARROJARLO DESDE EL AEROPLANO!

YO TE AYUDO ABUELO, VAMOS, YO HICE EL DAÑO Y QUIERO REPARARLO

¡ESO ES! ¡MÉTALE VIEJITO!

ALGUNOS BAÑISTAS CURIOSOS COMENZARON A APARECER NUEVAMENTE

¡OIA! ¿Y ESOS AUDACES?

PARECE QUE VAN A HACER ALGO...

¿DE DONDE HABRÁN SALIDO SEMEJANTES MONSTRUOS?...

¡Y YO QUE ME VINE HASTA AQUÍ PARA ESCAPAR DE LA FIERA DE MI MUJER!

¡ADIÓS MIS VACACIONES Y MI PLATITA!

RATO DESPUÉS

¡AQUÍ TIENEN!... LLÉVENLOS CON CUIDADO... Y APUNTEN BIEN SOBRE LA GUARIDA

¡BRAVO!

ESTE... SI... GULP... DEME...

BIEN. VAMOS

BUENO. DALE, DECOLÁ CON SUAVIDAD... ¡UFF! ¡A VER SI LOS DESTRUIDOS SOMOS NOSOTROS! ¡GULP!...

¡OJO! ALLÁ ESTÁN!

¡AHÍ LOS TENEMOS, PREPARATE, VOY A PICAR SOBRE ELLOS PARA LA PASADA!

¡DALE! PRIMERO ARROJARÉ DOS PARA PROBAR

¡AHÍ VAN! ¡CHUICK! ¡SUERTE!

¿EH?.. ¡OIA! ¡NO PASA NADA!.. ¡Y YO APUNTÉ BIEN!...

¡OH, ESPERÁ, HAREMOS UNA NUEVA PASADA!

¡PARÁ PARÁ! ¡NO TE ACERQUES! ¡ESTÁ SALIENDO HUMITO!...

¿SERÁ DE ACCIÓN RETARDADA?

¡MIRÁ! ¡RESULTÓ!.. ¡VAMOS DE NUEVO!

¡AHORA SÍ!...

FLOMM!

... LE ARROJARÉ TODA LA CARGA!

¡APUNTÁ BIEN!

¡UY! ¡ÉSTA FUÉ BRAVA! ¡MENOS MAL QUE NOS DIO TIEMPO PARA ALEJARNOS!

FLUM! FLUM!

¡BIEEEEN!.. ¡LES DIERON!

¡HURRAA!..

¡BRAVOO!..

¡FORMIDABLE! AGUARDEMOS EL RESULTADO

¡AHÍ VUELVEN!

AL DISIPARSE EL HUMO, LOS MUCHACHOS HICIERON OTRA PASADA PARA CERCIORARSE DE QUE HABIAN DADO EN EL BLANCO

¡LOS LIQUIDAMOS A TODOS! ¡QUEDARON PATAS PARA ARRIBA! VOLVAMOS...

¡FELICITACIONES PROFESOR! ¡SE ACABÓ LA PESADILLA!

¡NI RASTROS DE LOS BICHOS!

¡ES LO QUE ESPERABA! MI "CUCARACHICIDA" EXPLOSIVO DIÓ SU RESULTADO...

VUELTA LA CALMA, LA PLAYA COMENZÓ A POBLARSE NUEVAMENTE

¡GRACIAS MUCHACHOS! AHORA SI PODREMOS DISFRUTAR LAS VACACIONES

¡BUENO! MEJOR SERÁ QUE VOLEMOS ANTES DE QUE NO HAYA ESPACIO PARA DESPEGAR!

ADEMÁS AQUÍ ESTÁ TODO SOLUCIONADO.. ¿PERO QUE HACEMOS CON EL OTRO?

¿SIMONKI? ¡ES CIERTO! ¡ME OLVIDABA!

NO SE PREOCUPEN...

¿AH?

¡PASEN SEÑORES, PASEN! ¡POR SOLO TRES MIL PESITOS PODRÁN VER UN DINOSAURIO EN VIVO Y EN DIRECTO! PASEN SEÑORES...

¡AQUÍ ESTÁ "SIMONKI"! EL MONSTRUO DE LA LAGUNA ¡UN AUTÉNTICO DINOSAURIO ANTEDILUVIANO! ENTRADA $ 3000- SALIDA, DUDOSA

¡LA IDEA DE SU AMIGO LEVANTÓ A ESTA VILLA!... VIENEN TURISTAS DE TODOS LADOS

CUANDO YO TE DIGA, ANDÁ Y HACÉ TU EXHIBICIÓN CON ÉL...

¡OK. JEFE!

SI, SI SEÑOR INTENDENTE... PERO NO SE QUIEN ES MAS DIABLO SI EL O MI NIETO!...

¡AL FINAL LA BROMA A LOS MUCHACHOS DEL AERO CLUB SE HIZO CIERTA!

BOLETERIA $ 3000

...YA ESTUVE PENSANDO LA SOLUCIÓN... ¿VOS DIJISTE QUE ERA MANSITO, NO?. ¡Y A VOS TE HACE CASO!.. ¡JE JÉ!... CREO QUE ESTAS VACACIONES NOS VAN A SALIR GRATIS...

¡HUMM!..¡QUÉ ESTARÁ TRAMANDO!

GUERRERO

FIN

para los más adelantados

AMPLIFICADOR

R1a. 180 KΩ 1/2 W
R2a 1,5 MΩ " "

R3a 12 KΩ " "
R4a 180 Ω " "
R5a 3,3 KΩ " "

R6a 12 KΩ " "
R7a 1 KΩ " "

R8a 2,2 KΩ " "
R9a 47 KΩ " "

R2 2,7 MΩ 1/4W
R3 3,3 KΩ " "
R4 2,2 KΩ " "

R5 1 KΩ " "

R6 y R7 (ver tabla)

R8 120 Ω 1/2W
R9, 0,82 Ω 1/2W

R10 0,82 Ω "
preset 200 Ω "

C1a .1 µf 33 V

C2a 10 µf 12 V
C3a .1 µf 33 V

C4a .02 µf 33 V

C5a .22 µf 33 V

6a .005 µf 33 V

C7a .02 µf 33 V

C8a .1 µf 33 V

C2 10 µf 12 V

C3 25 µf 12 V

C4 .02 µf 33 V
C5 .1 µf 33 V

C6 220 µf 16 V

C7 500 µf 16 V

C8 .1 µf 50 V

Q1a 2A3391

Q1 2A3391

Q2 2A92

Q3 2A3704

Q4 2A3244 c/disip.

Q5 2A3724 c/disip.

Pot. 1a 50K log

Pot. 2a 100 K lin

Pot. 3a 100K lin

2 diodos de 1,5 A 25 V pi

trafo 9–9 V X 1,5 A fusible de 1,5 A

Así como en el suple anterior publicamos para los más adelantados las luces audiorítmicas en esta damos para los expertos un ampli muy bueno ya que lo elegimos por su poca distorsión (sólo 2% a 1 watt) y su potencia razonable que lo hacen ideal para ser usado en tu habitación o un living de dimensiones regulares.

El circuito utiliza transistores de la Texas Instruments que aparte de su buena calidad son más económicos que otras marcas, además el circuito ha sido desarrollado por la misma firma por lo que ofrece todo tipo de garantías y los que se armaron de prueba nos asombraron por su calidad, potencia y baja distorción.

Los que sólo quieran hacerlo monoaural deben armar sólo una plaqueta que la publicamos a tamaño natural para que la puedan calcar Fig. 2, los que hagan el ampli en su versión estereofónica pueden hacer los dos amplificadores sobre una misma plaqueta (doble tamaño) uniendo los puntos comunes a ambos canales como ser:

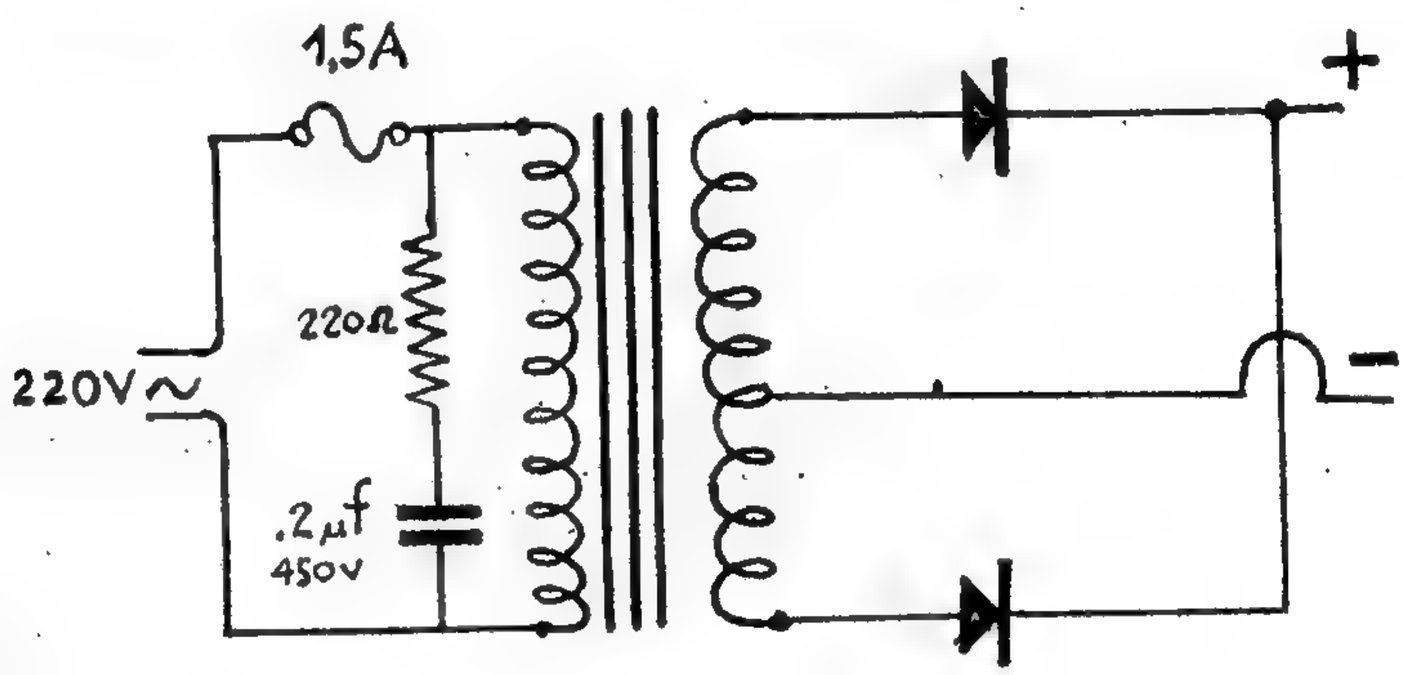
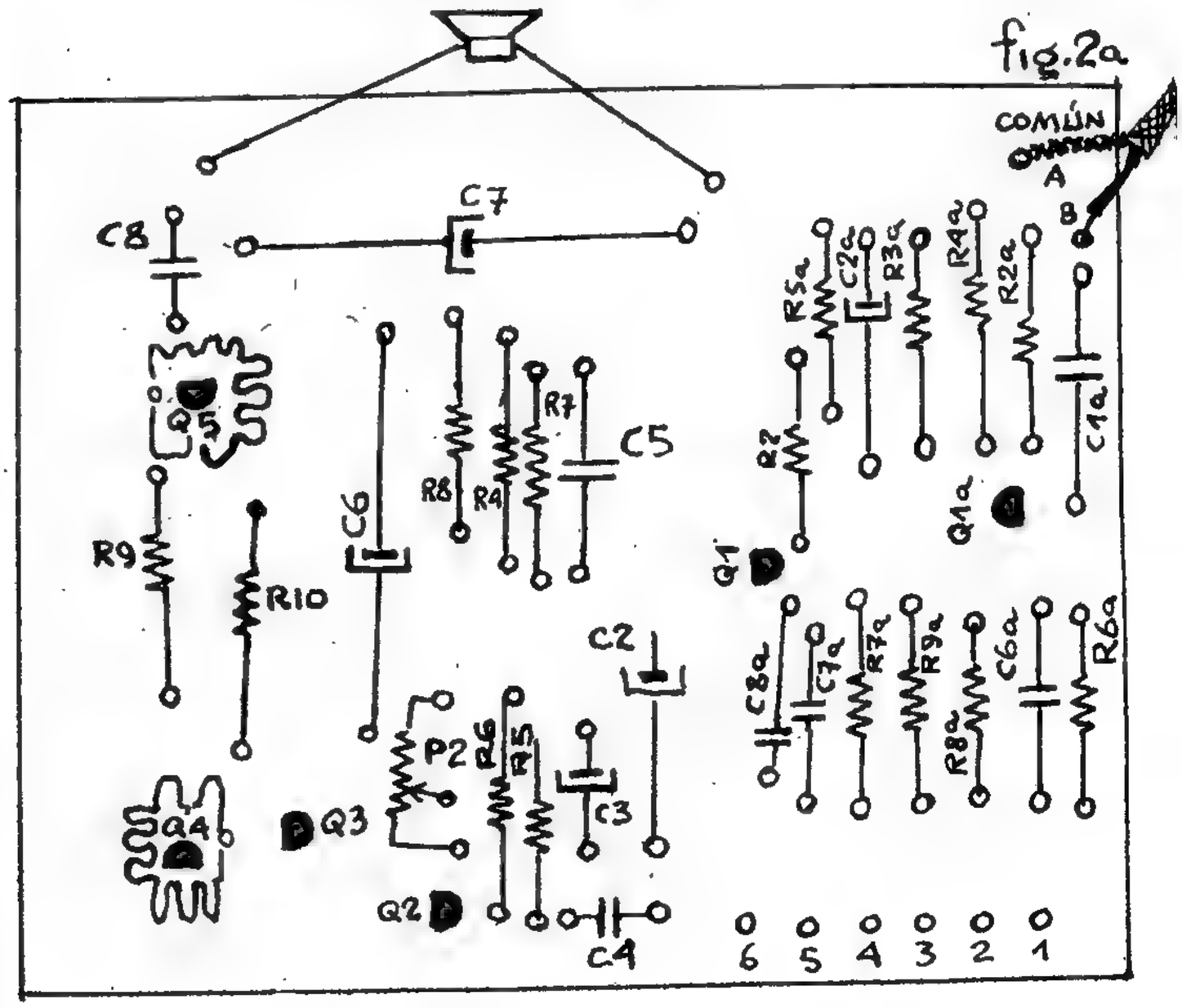


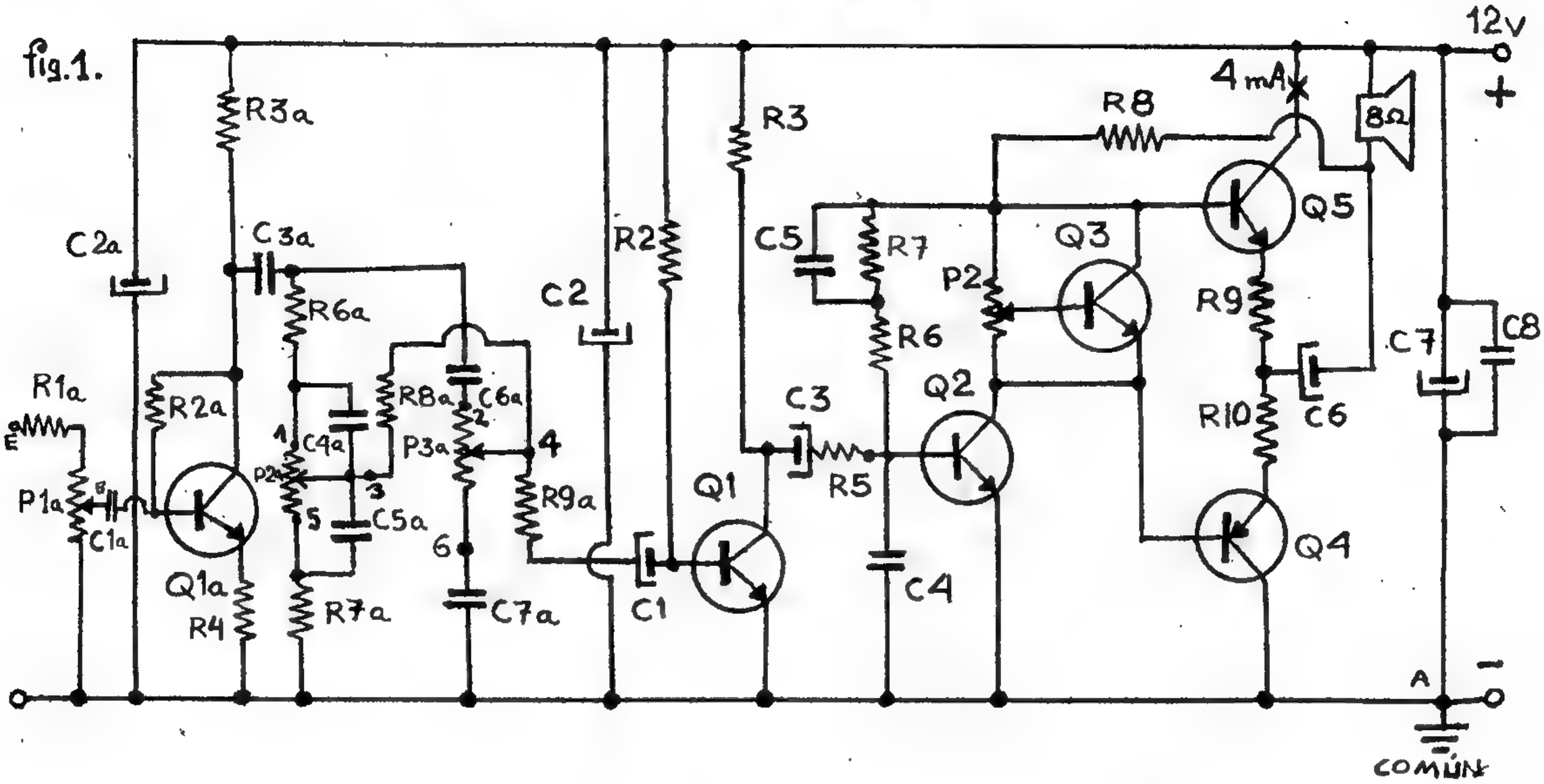
TABLA 1

2A92	B y C	d	E	F
R6	5,6 K	8,2 K	12 K	15 K
R7	15K	18K	22K	33K



ESTEREO de 2 + 2 Watts

fig.1.



tensión y masa, esta última debe ser conectada en un sólo punto del circuito indicado en la Fig. 2a.

Otro punto importante a tener en cuenta es la letra del transistor Q2 pues de acuerdo a ella deben cambiarse los valores de R6 y R7 como se detalla en la tabla 1, de los 6 transistores que componen el circuito de la Fig. 1, uno de ellos es un preamplificador Q1a. los transistores de salida son los Q5 y Q4 deben tener sus disipadores, los materiales van montados en una plaqueta Fig. 2a., en la Fig. 2 se muestra el circuito impreso para los que quieran usar ese sistema de

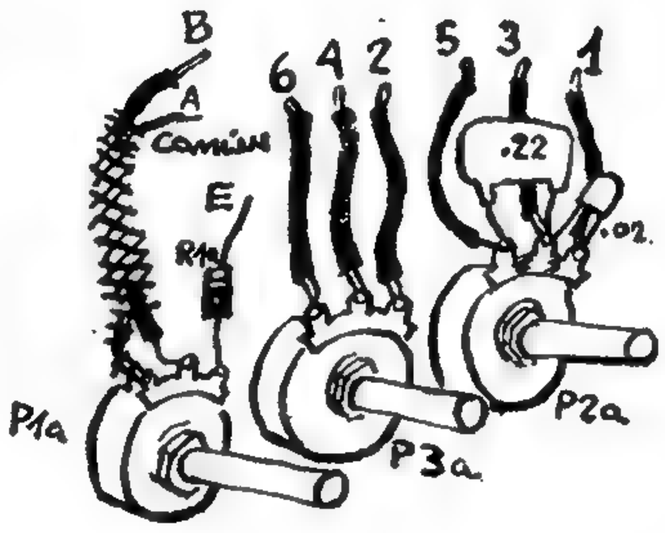
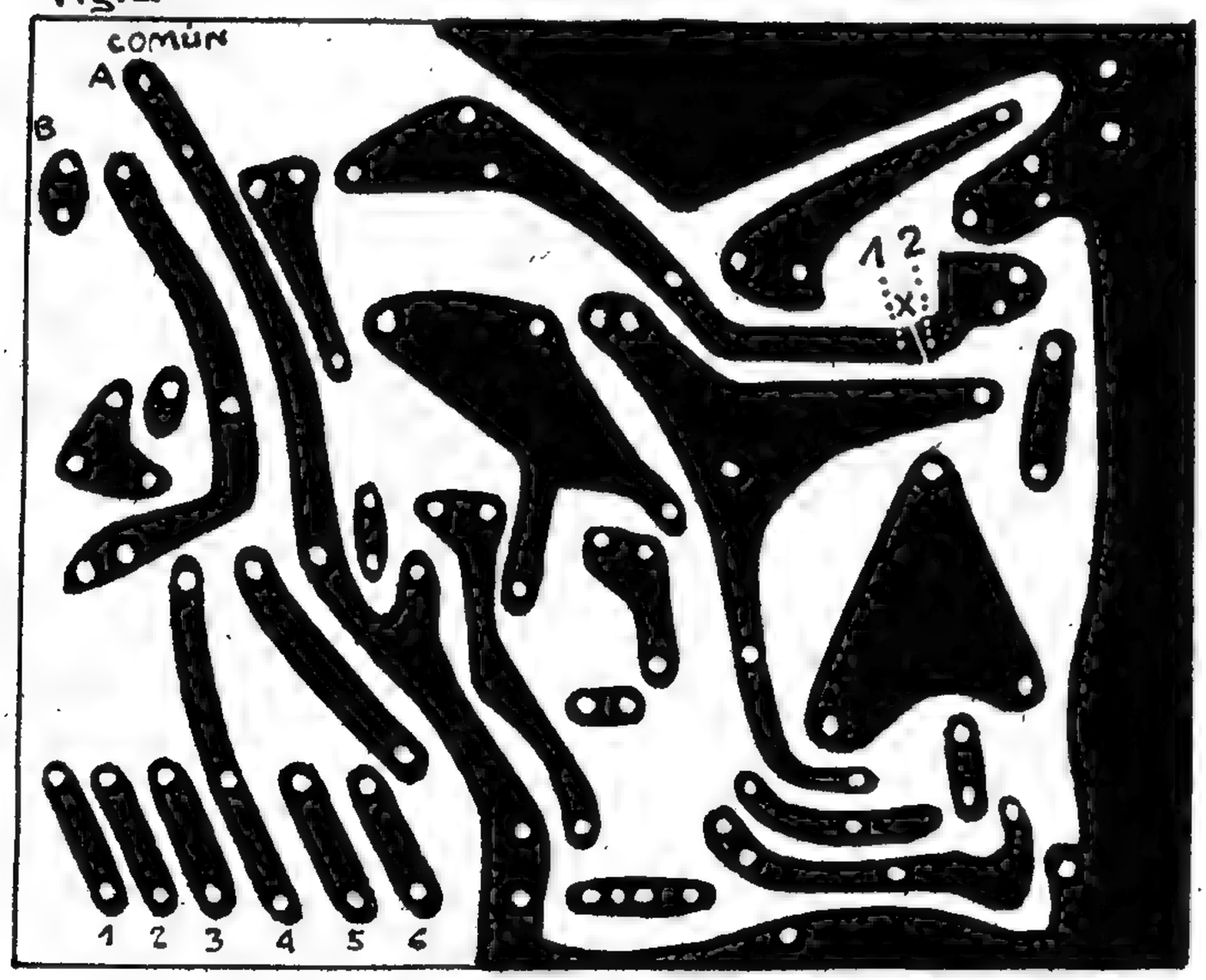


fig.2



conexionado o también pueden realizarlo en una plaquetita de pertinax y colocar los elementos en la parte superior e irlos uniendo con cablecitos por la parte inferior de la plaqueta perforada, demás está decirles que los que armen el equipo estereo deben repetir todos los elementos incluyendo el pre, con sus potenciómetros dobles, la fuente es una sóla para los dos canales y es la misma que se usa para la versión monoaural.

El ajuste es simple; debemos medir la corriente que circula a través de los puntos 1 y 2 del circuito impreso, esta se mide con la entrada en cortocircuito y variando el preset hasta obtener una intensidad de 4 mA luego de obtenida se puntea en los puntos 1 y 2 con una gota de estaño, una vez frío se debe medir la tensión que hay entre masa y el punto medio del preset que nos debe dar un valor entre 5,5 V y 6,5 V.

El equipo se completa con una buena cápsula fonocaptora que puede ser la Sonotone o Electro Voice, en cuanto a parlantes les recomiendo unos buenos baffles equipados con parlantes de 8" ó 10" y el equipo puede montarse en el gabinete de la bandeja o si prefieren en un gabinete aparte, tanto mono como estereo este es un equipito que rivaliza con ventaja a equipos de mucha más potencia hay que tener en cuenta que en su versión estereo posee 2 + 2 = 4W que es una salida respetable.

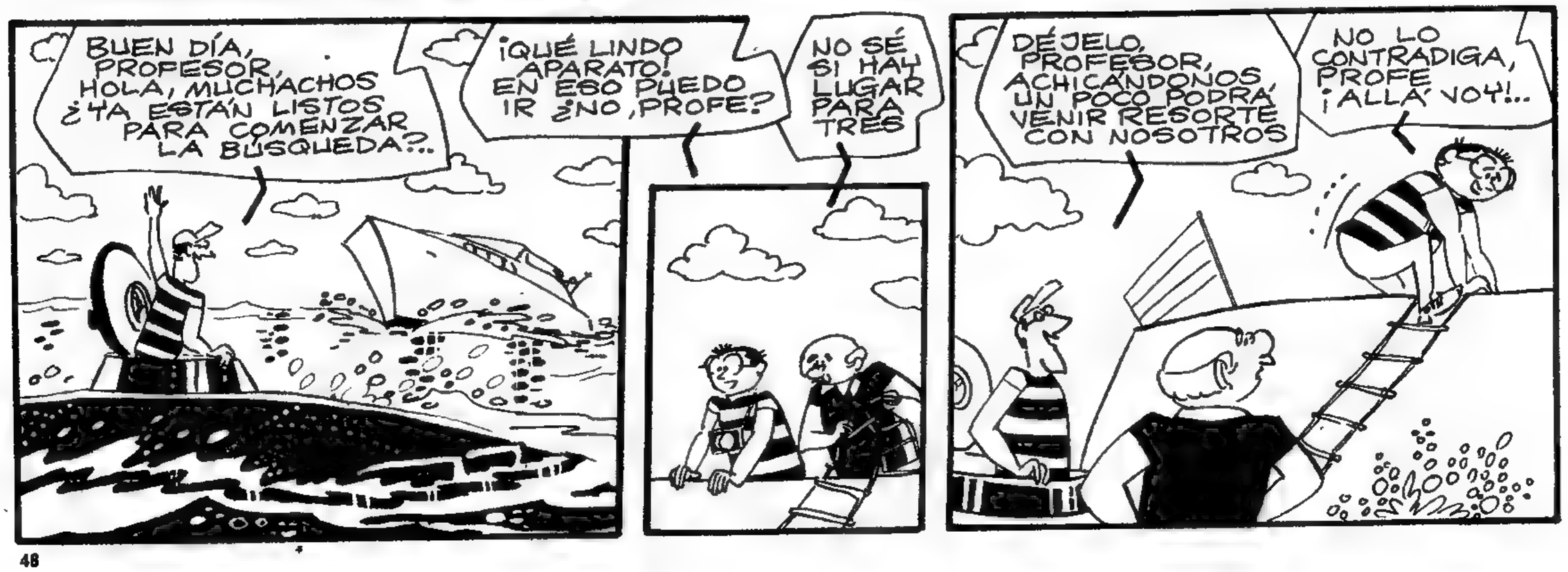
Por los módulos amplificadores con potenciómetros y fuente o por los kits para armarlos pueden pasar por redacción de tarde Dnal. Norte 825 - 3o.

RESORTE Y EL PROFE

"CONTRA LA BOMBA ATÓMICA"

por VOL

(2 AVENTURAS PASADAS POR AGUA)



¿PODRÉ SACAR FOTOS DESDE AQUÍ?

NO CREO, LOS OJOS DE BUEY SON MUY CHICOS

?

EN UN MOMENTO VOLVEREMOS

BUENA SUERTE

SEGÚN LOS OBSERVADORES LA OJIVA DEL COHETE CAYÓ POR ESTA ÁREA

EL DETECTOR DE METALES NOS INDICARÁ SI PASAMOS SOBRE EL

OBSERVEN EL INDICADOR, ¡MUCHAS VECES ES MEJOR QUE LA SEÑAL AUDIBLE

ESCUCHO LA SEÑAL ¡HA DETECTADO ALGO METÁLICO!

¿PERO CÓMO PUEDE SER? CONTINÚO LA MARCHA Y SIGUE DETECTANDO METALES

QUIERE DECIR QUE NO PROVIENE DEL COHETE

TROK! TROK!

CONTADOR GEIGER

MIREN ESA AGUJA, NO DEJA DE INDICAR

CREO, QUE YA SÉ, LO QUE OCURRE

TROK! TROK!

CONTADOR GEIGER

ESTAS ROCAS SON LA CAUSA, DEBEN TENER ALGÚN MATERIAL MAGNÉTICO

QUIERE DECIR QUE AQUÍ NO NOS SERVIRÁ DE NADA EL DETECTOR

EXACTAMENTE NO SÉ, COMO RESOLVEREMOS ESTO

YO TENGO LA SOLUCIÓN

TRATARÉ DE LOCALIZARLO NAVEGANDO CERCA DEL FONDO

USTED QUIERE DECIR QUE TRATARÁ DE AVISTARLO

ESO ES, Y COMO NAVEGAR CERCA DEL FONDO ES UN POCO PELIGROSO LOS LLEVARÉ A LA LANCHA... IRÉ SOLO

NOS COMUNICAREMOS POR RADIO

CRIII! CRIII!

EL DETECTOR DE METALES NO NOS SIRVE EN ESTA ZONA

¡QUÉ CONTRARIEDAD! ¿Y QUE HAREMOS AHORA?

ÉL TRATARÁ DE LOCALIZARLO EXPLORANDO EL FONDO SUBMARINO

¡MMH! ¿Y SI ESTÁ HUNDIDO EN LA ARENA?..

O TAL VEZ ESCONDIDO ENTRE LAS PLANTAS ACUÁTICAS

VEREMOS LO QUE PASA... HOLA, HOLA ¿CÓMO VA ESO?

AÚN NO VI NADA QUE SE PAREZCA A UNA PUNTA DE UN COHETE

RECORRA EL ÁREA DESCRIBIENDO UNA ESPIRAL

¡ZUNK!

HOLA, HOLA ¿QUÉ FUE ESE RUIDO?.. HOLA, BATISCAFO, CONTESTE, HOLA, HOLA

?

LAS HÉLICES SE HAN ENREDADO EN LAS PLANTAS ¡HE QUEDADO ATRAPADO!

¡MANTENGA LA CALMA! ENSEGUIDA BAJARÁ EL BUZO A PRESTARLE AYUDA

AYÚDAME A COLOCARME EL EQUIPO, RESORTE

¡OH! ¡QUÉ CONTRARIEDAD! SE HAN EQUIVOCADO... ESTE EQUIPO DE BUZO NO ES EL MIO

¿Y CUAL ES EL INCONVENIENTE?

NO PUEDO COLOCARME ESE TRAJE, ES DE UN BUZO DE MENOR ESTATURA... ¡HAY CINCO TRAJES EN EL DEPÓSITO Y JUSTO FUERON A TRAER EL MÁS CHICO!

¿NO PUEDO BAJAR YO?...

?

¡NO DIGAS TONTERÍAS, RESORTE! ¿CÓMO CREES QUE PODRÁS HACER ESO?!!

SIN EMBARGO PARA MI ES UNA BUENA IDEA... DEBEMOS SALVAR A ESE HOMBRE ANTES QUE SE LE TERMINE EL OXÍGENO

YO TE DARÉ INSTRUCCIONES

LLEVARÉ MI CÁMARA SUBMARINA

AL FIN SALISTE CON LA TUYA

CUALQUIER INCONVENIENTE DA DOS TIRONES A LA CUERDA Y ENSEGUIDA TE ELEVAREMOS

¿USTED CREE QUÉ RESORTE PODRÁ DESENREDAR LAS HÉLICES DEL BATISCAFO?

SÍ, SU AYUDANTE TIENE UNOS ANTEOJOS DE CHICO INTELIGENTE JE, JE, JE

NO DESCUIDEMOS EL COMPRESOR QUE BOMBEA EL AIRE AL BUZO

YO ME COMUNICARÉ CON EL BATISCAFO PARA DECIRLE QUE YA LE ENVIAMOS AYUDA

CHUF! CHUF! CHUF!

YA ESTOY EN EL FONDO... MMH!... ¡HAY MÁS LUZ DE LO QUE YO PENSABA!..

ALLÁ ESTÁ EL BATISCAFO... ¡UCH! NO ES TAN FÁCIL CAMINAR CON ESTOS PLOMOS EN LOS PIES...

GOLPEARÉ EL CASCO PARA QUE OIGA QUE YA ESTOY AQUÍ... RESPONDE A MIS GOLPES

TOP! TOC!

TOK! TOP! TOT!

ES MÁS FÁCIL DE LO QUE CREÍA DESENREDAR ESTO

YA SUBE... LE TOMARÉ UNA FOTO

CLILK!

¡QUÉ RÁPIDO LO HIZO! MIRE AHÍ EMERGE EL BATISCAFO

CHOF! CHUF!

PERIQUITA

TODO SALIÓ BIEN... ¡OH! ¡LAS HÉLICES SE HAN TORCIDO! NO PODREMOS UTILIZAR EL BATISCAFO

TENDREMOS QUE REMOLCARLO HASTA EL PUERTO

¡CÓMO TARDA, RESORTE!

JÉ, JÉ, JÉ TAL VEZ LE CUESTE UN POCO HALLAR LA ESCALERA

PERIQUITA

¡CUÁNTOS PECES! HASTA QUE NO TERMINE EL ROLLO NO SUBIRÉ

ULK!

NO ESPEREMOS MÁS IZÉMOSLO CON LA CUERDA

ES COMO DIGO YO, TAL VEZ NO ENCUENTRA LA ESCALA

PERIQUITA

¡EP! ¡ME LLEVAN COMO A UN TÍTERE!

¿QUÉ TE OCURRÍA QUE NO VOLVÍAS?

?

ESTABA SACANDO FOTOS, PROFE, TERMINÉ EL ROLLO

APENAS ME SAQUEN EL EQUIPO LAS REVELARÉ... MEJOR DICHO LAS REVELARÁ LA CÁMARA

¿AH, SÍ?!! A VER COMO HACES

EL ROLLO NEGATIVO VIENE PEGADO CON UN PAPEL Y EN EL MEDIO LAS DROGAS REVELADORAS FIJADORAS

NO PIERDAN TIEMPO CON ESO Y VOLVAMOS A LA COSTA

TENEMOS QUE HACER REPARAR EL BATISCAFO PARA VOLVER CUANTO ANTES A CONTINUAR LA BÚSQUEDA ANTES QUE SE HUNDA EN LA ARENA

LISTO LAS FOTOS... ¡MIRE QUE BIEN SALIERON LOS PECES!..

¡PROFESOR, VENGA! OBSERVE ESTA FOTOGRAFÍA...

¡NO, NO!

ESO PARECE LA OJIVA DEL COHETE

¡PARECE, NO! ES LA OJIVA

¡LA HEMOS HALLADO!

¡Y GRACIAS A RESORTE!

¡YA DECÍA YO QUE TENÍA ANTEOJOS DE INTELIGENTE

Y ALGO DE ESO HAY... LA CÁMARA ME LA REGALARON MIS PADRES POR HABER APROBADO TODOS LOS EXÁMENES

¡Y HOY TE RECIBISTE DE BUZO!... JA, JA, JE, JI...

PERIQUITA

ME GUSTÓ ESTE "PASEITO" ¡LÁSTIMA QUE AHORA PASAREMOS MUCHOS MESES ALEJADOS DEL MAR

¡YAP!

ALLÁ VAMOS

AUTOMOTORES Y CHARRILLOS ¡FESTEJE QUE HOY SUS EXTERMINAR

NO ESTACIONE AQUÍ

RESORTE NO SABE QUE LE DEPARA EL FUTURO... Y AL OTRO DÍA...

KRIING!

ESTÁN TOCANDO EL TIMBRE, IRÉ A VER QUIÉN ES

¡REEH! ¡REEH!

SEGURO ES UN VENDEDOR DE JABONES, ESTE MES COMPRÉ MÁS DE CIEN

MICROSCOPIO ELECTRÓNICO TCK

BUEN DÍA, QUEREMOS HABLAR CON EL PROFESOR... ¡ES ALGO URGENTE!

ESTE... SÍ... PASEN, PASEN

DESEAMOS SABER SI USTED CONOCE UNA BOMBA ATÓMICA...

EN REALIDAD NUNCA HE VISTO UNA, PERO UN EXPLOSIVO NUCLEAR NO ES NINGÚN SECRETO PARA UN HOMBRE DE CIENCIA

DEBO ADVERTIRLES QUE SI VIENEN EN MI BUSCA PARA QUE LES FABRIQUE UNA, PIERDEN EL TIEMPO... NUNCA UTILIZO MIS CONOCIMIENTOS PARA LA PRODUCCIÓN DE ARMAS

¡BIEN, PROFE!

¡BASTA! ES TODO LO QUE QUERÍAMOS SABER ¡TENDRÁN QUE ACOMPAÑARNOS!

¡NO ENTIENDO!

SI SUPIERAN QUE EL REVÓLVER ES DE CHOCOLATE

LE EXPLICARÉ EN POCAS PALABRAS, PROFESOR, SOMOS DE UNA ORGANIZACIÓN PACIFISTA...

¡WRRM!

999NNC

...PERO EN VEZ DE GRITAR NUESTRAS PROTESTAS ACTUAMOS, TENDRÁ QUE ACOMPAÑARNOS HASTA UNA ISLA DONDE QUIEREN EFECTUAR UNA EXPLOSIÓN ATÓMICA Y DESARMAR ESA BOMBA...

¿Y QUÉ CONSIGUEN CON ESO?..

UNA EXPLOSIÓN ATÓMICA MENOS Y COMO USTED SABRÁ MENOS CONTAMINACIÓN RADIACTIVA DE LA ATMÓSFERA

¿PERO USTEDES A QUE PAÍS PERTENECEN?..

YA LE DIJE QUE NOSOTROS NO LADRAMOS A LA LUNA COMO OTROS, NUESTRA ORGANIZACIÓN ACTÚA. Y NUESTROS MIEMBROS PERTENECEN A DISTINTOS PAISES PERO TODOS CON UN IDEAL, LA PAZ

Y LUEGO DE VARIAS HORAS DE VUELO, LLEGAN A UN PEQUEÑO AERÓDROMO EN UNA COSTA SOLITARIA...

AQUÍ TENEMOS UNA DE NUESTRAS BASES PRO PAZ MUNDIAL

WHIIIII

WHIIIII

¿QUÉ LE PARECE, PROFE? GENTE DE BUENAS INTENCIONES ¿NO?

¡MMH! NO SÉ... SIEMPRE DESCONFIÉ DE LOS QUE HABLAN DE PAZ Y LIBERTAD

¿DÓNDE ESTÁ ESA BOMBA DE LA QUE ME HABLARON? ¿PUEDO VERLA?

AQUÍ NO LA TENEMOS, NUESTROS ESPÍAS NOS AVISARÁN CUANDO PODREMOS ACERCARNOS A ELLA

EN ESTOS MOMENTOS LA ESTÁN PREPARANDO EN UNA ISLA PARA HACERLA ESTALLAR

TENDREMOS QUE NAVEGAR HASTA AQUÍ Y LUEGO NOS SUMERGIREMOS PARA NO SER VISTOS

¿SUMERGIRNOS?

??

!

SÍ, PROFESOR PARA ESO CONTAMOS CON UN MODERNO SUBMARINO... SE ENTIENDE, SIN ARMAS

PERDONEN PERO PARA MI TODO ESTO ES RIDÍCULO USTEDES ANULARÁN ESA BOMBA PERO EN OTRAS PARTES DEL MUNDO HARÁN OTRAS... TODAS LAS NACIONES PRONTO FABRICARÁN DE ESOS EXPLOSIVOS

DI-DA DI DI DI

NO FUMAR

HABLE POCO Y PIENSE MAS

¡ATENCIÓN! LLEGÓ EL MOMENTO DE PARTIR

VAMOS, PROFESOR EN EL VIAJE DISCUTIREMOS SUS PUNTOS DE VISTA...

DI DI DI DA DI

NO FUMAR ABOMBA Y

POR LO QUE OIGO A USTED NO LE MOLESTA MUCHO QUE HAGAN ESTALLAR BOMBAS ATÓMICAS

TAL VEZ ME MOLESTE MÁS QUE A USTED, PERO NO VEO LA FORMA DE CONTENERLOS

TODAS LAS NACIONES SON IGUALES, HABLAN MUCHO DE PAZ Y CON LA EXCUSA DE PRESERVARLA SE ARMAN HASTA LOS DIENTES... Y SI HAY ARMAS, NO HAY PAZ...

¿PERO NO ES PEOR QUEDARSE CON LOS BRAZOS CRUZADOS?..

¿Y SI ALGÚN DÍA TERMINAN CON TODA FORMA DE VIDA EN NUESTRO PLANETA?

EL HOMBRE ES MENOS IMPORTANTE DE LO QUE SE PIENSA, SI LLEGARA A OCURRIR ESO NO CREA QUE SE PERDERÍA TANTO... NUESTRO MUNDITO ES APENAS UN CORPÚSCULO EN EL UNIVERSO

PERO CON SERES INTELIGENTES, TAL VEZ LOS MÁS INTELIGENTES DEL UNIVERSO

¡NO TAN INTELIGENTES! MIRE A LO QUE HEMOS LLEGADO... NUESTRA IGNORANCIA NOS HACE SER TAN ENGREÍDOS...

...ESTOY CASI SEGURO QUE SOMOS INFUSORIOS MENTALES COMPARADOS CON OTROS SERES QUE AÚN NO CONOCEMOS

¡PROFESOR, SU POSICIÓN ME ATERRA!

SIEMPRE LA VERDAD ASUSTA A LOS QUE VIVEN CONFUSOS

ESTAMOS PASANDO ENTRE LOS BUQUES DE GUERRA, PRONTO NOS ACERCAREMOS A LA ISLA

LO HAREMOS POR EL OTRO LADO

PREPÁRENSE PARA DESEMBARCAR

LO HAREMOS EN UN BOTE DE GOMA CON NUESTRO SUBMARINO, NO PODREMOS ACERCARNOS

YO IRÉ CON USTED, PROFE

¡NO! VOY A TRABAJAR EN ESA BOMBA ATÓMICA Y NO QUIERO QUE CORRAS PELIGRO

PROFESOR, DÉJELO VENIR... USTED SABE MUY BIEN QUE SI ESA BOMBA ESTALLARA DE ESTE SUBMARINO NO QUEDARÍAN RASTROS

ESTE... SÍ, PUEDES VENIR PERO NO ME CANSES A PREGUNTAS

SEGÚN NUESTROS AGENTES SECRETOS, YA NO QUEDA NADIE EN LA ISLA

ESPEREMOS QUE ESOS AGENTES LE HAYAN INFORMADO BIEN DE LA HORA DEL ESTALLIDO

SI SE EQUIVOCARON NO PODREMOS REPROCHÁRSELO JE, JE, JE

NOS VAPORIZARÍAMOS EN LA EXPLOSIÓN

EN AQUELLA TORRE ESTÁ LA BOMBA

ACERQUÉMONOS, NADIE PODRÁ IMPEDIRLO

LO PRIMERO QUE SACAREMOS ES EL DISPOSITIVO QUE LA HARÁ ESTALLAR MEDIANTE UNA SEÑAL RADIAL

¿QUÉ PASA, PROFESOR? ¿ESTÁ DUDANDO?!!

NO CREA QUE PUEDO DESARMARLA CON TANTA FACILIDAD... ES LA PRIMERA VEZ QUE VEO UN MECANISMO DE ESTOS... DEBO ESTUDIARLA

¡QUÉ SUSPENSO! LOS MINUTOS PASAN Y CADA TIC-TAC DEL RELOJ ME PARECE UNA ETERNIDAD

¡CREO QUE YA LO PESQUÉ!... AQUÍ ESTÁ EL PRIMER DETONADOR Y ESTE ES EL RECEPTOR

HA LA PODEMOS BAJAR

CLAP!

¡UF! ¡PESA UNAS CUÁNTAS TONELADAS!

SERÁ DIFÍCIL HACERLA DESAPARECER

¡PROFE, YO AQUÍ ME ABURRO! IRÉ A DAR UNA VUELTITA

PERO NO TE ALEJES

EL CHICO SE CANSÓ DE TODO ESTO

ES QUE TARDAMOS MUCHO EN BAJARLA

TAL VEZ YA HABRÁN IRRADIADO LA SEÑAL PARA HACERLA ESTALLAR

ENTONCES PRONTO ESTARÁN AQUÍ PARA VER QUE OCURRIÓ

¡MIREN ALLÁ VIENE UN HELICÓPTERO!..

¡ACTUEMOS RÁPIDAMENTE! EMPUJEMOS LA BOMBA HACIA EL MAR

POR ESTE LADO HAY UNA BARRANCA

POR LO MENOS EL CHICO SIRVIÓ PARA ALGO, DESCUBRIÓ POR DONDE ARROJARLA

¡NO LLEGAREMOS A TIEMPO YA ATERRIZARON!

¡ALTO! ¿QUÉ TRATAN DE HACER CON NUESTRA BOMBA?..

¿CÓMO LLEGARON AQUÍ? ¿POR DÓNDE PASARON? ¿Y QUIENES SON USTEDES?..

PERTENECEMOS A UNA ORGANIZACIÓN PRO PAZ

¿DE PARTE DE QUIEN?..

¿QUÉ DICE ESTE CHIFLADO?

NUESTRA MISION ES DESTRUIR LAS ARMAS ATÓMICAS

¿Y JUSTO NOS VIENEN A DESTRUIR LA NUESTRA?

FURIEUX

¿POR QUÉ NO DESMANTELAN LA DE LOS RUSOS, INGLESES, NORTEAMERICANOS O CHINOS? ELLOS TIENEN MÁS ARMAS QUE NOSOTROS Y SIEMPRE HABLAN DE PAZ

TIEMPO AL TIEMPO... YA SE LAS DESTRUIREMOS

SUERTE QUE LA PUDIMOS SALVAR ¡BOMBITA QUERIDA! ¿QUÉ LE QUERÍAN HACER ESTOS HOMBRES MALOS?..

PRONTO FABRICAREMOS UNA MIL VECES MAS PODEROSA

CHUIK!

NO PERDAMOS TIEMPO COLOQUEMOSLA COMO ESTABA Y SIGAMOS CON EL EXPERIMENTO... ESTOS ESTÚPIDOS ATRASAN EL PROGRESO DE LA CIVILIZACIÓN

APROVECHEMOS PARA ALEJARNOS AHORA QUE ESTÁN OCUPADOS

POR AQUÍ LLEGAREMOS AL BOTE SIN SER VISTOS

QUIEN SABE QUE REPRESALIAS SE TOMARIAN CONTRA NOSOTROS POR HABERLES HECHO ESO

YA NOS VIERON Y ABREN FUEGO

YA ESTAMOS CERCA DEL SUBMARINO, ALLÁ ASOMA LA TORRECILLA

ZING!

PANG! PONG!

MENOS MAL QUE NO UTILIZARON EL HELICÓPTERO PARA PERSEGUIRNOS

TAL VEZ NO PENSARON QUE NOS ALEJARÍAMOS EN UN BOTE

TODO FUE INÚTIL... LA HARÁN ESTALLAR IGUAL

YO SE LOS DIJE, USTEDES DESTRUYEN UNA ELLOS HACEN CIEN

PROFESOR, LO LLEVAREMOS HASTA SU CASA PERO NO DIGA NADA DE NUESTRA ORGANIZACIÓN

NI MEDIA PALABRA... PERO HAY QUE DEJAR A LOS HOMBRES QUE SE HAGAN SUS DESTINOS Y QUE RECIBAN LO MERECIDO POR SUS ACTOS

NARIZ

YO, TAMPOCO DIRÉ NADA... PERO ME LLEVO UN RECUERDO

¡EH! ¡EL PERCUTOR MAGNETO-RADIAL! JA, JA, JÁ NO CREAN QUE ESA GENTE HARÁ ESTALLAR ESA BOMBA

ESTA PIEZA ES VITAL Y POR MUCHO TIEMPO TENDRÁN QUE APLAZAR LA EXPLOSIÓN

¡GRACIAS A ESTE CHICO EL ESFUERZO NO FUE EN VANO!

las páginas de Resorte

Un receptorcito

Este receptorcito tiene la ventaja de que aparte de ser fácil de armar no necesita antena larga además damos dos opciones, una con audífono y otra con parlante pero ya más elaborado, con un amplificador que en este caso es un push-pull y puede servirnos para muchos experimentos y usos como ser colocarle la bandeja tocadiscos o usarlo con una bobina captadora del teléfono o también usarlo en un intercomunicador, dejemos por ahora al ampli y estudiemos el receptor, como vemos en la Fig. 1 es del tipo regenerativo pero no necesita mucho voltaje ya que con sólo 3 voltios ya funciona, lo mismo lo hace con 6 y 9 voltios.

La bobina de sintonía puede ser una común y sólo le agregaremos en su parte inferior la bobina para la regeneración de quince vueltas, el dibujo nos muestra como hacer las dos bobinas por si no consiguen la común de sintonía, el alambre es el de cobre esmaltado de cinco o cuatro décimas de grosor, la bobina inferior se acerca lo más posible a la de sintonía, la antena puede ser una de la del tipo extensible o simplemente un cable de dos metros, en lugares lejanos si lo llevamos de camping podemos extender sobre la carpa unos cinco metros de antena, aquí en los alrededores de Buenos Aires con la de varilla es suficiente, la regeneración se controla con el potenciómetro y en caso de usar sólo el audífono o un ampli sin control de volumen también servirá de él, otra cosa que debemos remarcar es que según regulemos el control de regeneración también obtendremos recepción sin interferencias de emisoras adyacentes a la que sintonizamos.

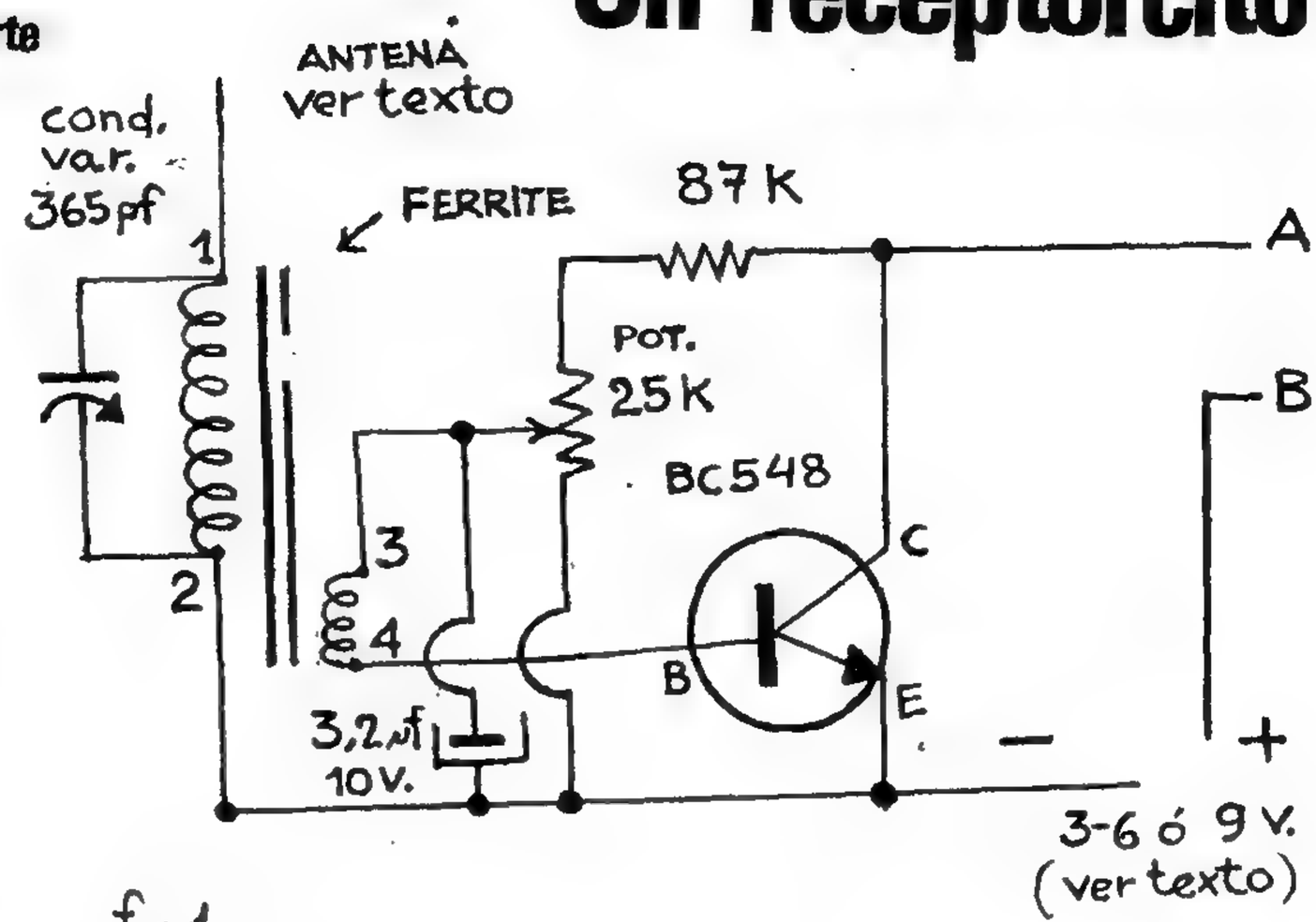
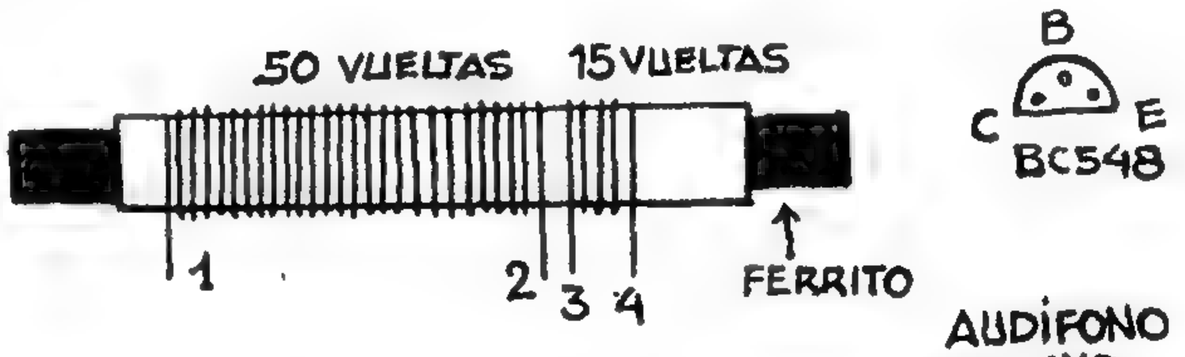
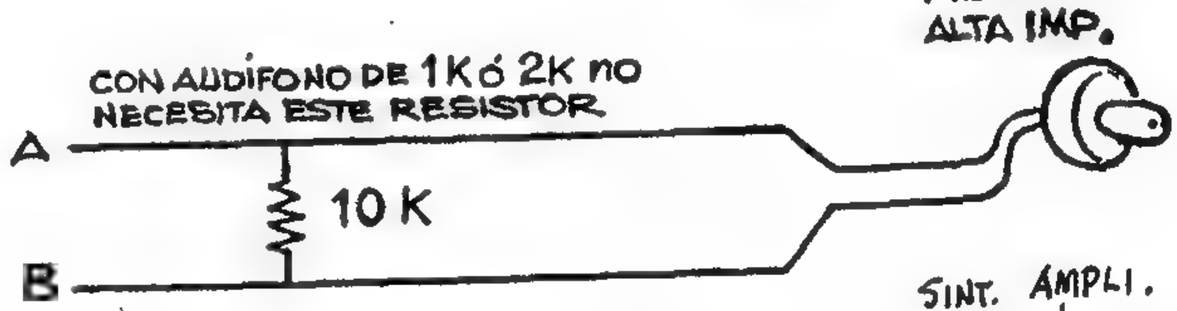
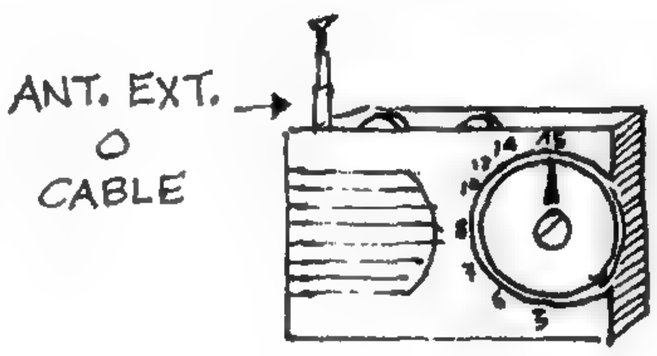
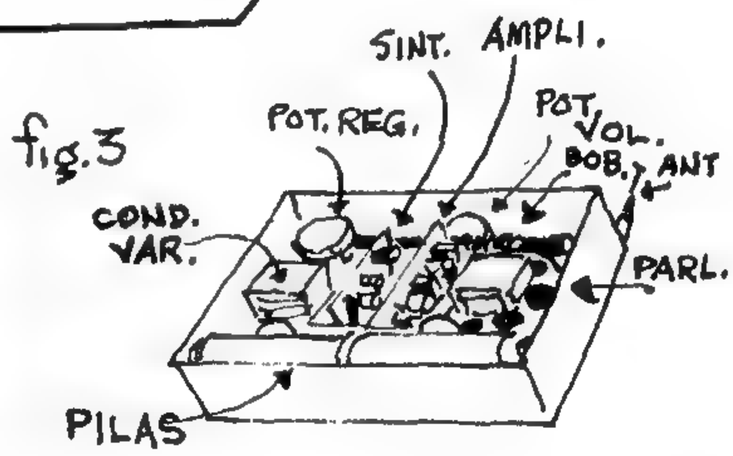


fig.1









En las tomas A y B se conecta un audífono de por lo menos 2000 ohms o uno de alta impedancia con un resistor de 10.000 ohms para dejar pasar la corriente al transistor, pero para sacarle bien el jugo a este aparato les recomiendo conectar en las salidas A y B un transformador de salida de 2000 ohms en el primario y 8 ohms en el secundario o uno simple tipo driver como muestra la Fig. 2 y a su salida el amplificador push-pull que se los presento con distintos tipos de resistores para usarlo con 3, 6 ó 9 voltios, que son los voltajes con que se puede hacer funcionar al sintonizador regenerativo de la Fig. 1.

La Fig. 3 nos muestra el receptor en un gabinete que podemos hacer de madera terciada o adaptar cualquier otro gabinete de receptor en desuso.

El ampli push-pull podemos armarlo en una plaquetita de fórmica perforada y las conexiones las haremos por abajo con la mayor prolijidad, Fig. 4, créanme que armar este receptor con su ampli no ofrece ningún inconveniente a cualquier chico que ya haya realizado algún aparatito electrónico de la revista y más para los que estudiaron nuestras notas de Electrónica Ilustrada, para terminar puedo asegurarles que el sintonizador regenerativo marcha muy bien con otros amplis que fueron publicados en la revista ya que lo probamos con varios.

Observen que el transformador que se conecta al receptor lo hemos dibujado separado para que los que lo quieran usar con una bandeja conecten la cápsula en C y D, o sea, directamente en el potenciómetro, Fig. 2.

Hemos usado el transistor BC 548 ya que la mayoría de nuestros proyectos lo usa pero en este caso también pueden usar el BC 109 ya que con él también funciona, a los que ya han armado otros regenerativos como el de "2 receptores, uno regenerativo" de nuestros planitos les adelanto que éste es mucho más fácil y tiene mejor recepción si le toman la mano, ya que los regenerativos funcionan según el operador que los usa.

SI SOS UN FANA DE LA REVISTA ELEGÍ ENTRE ESTAS REMERITAS

Venta en redacción de 14 a 19 hs.

MODELO A MODELO B MODELO C

FINAMENTE TERMINADAS EN VIVOS COLORES

Elegí la tuya y envíanos el modelo y número de talle

Por ahora sólo quedan talles chicos para pibes de 2 a 6 años aproximadamente.

TALLES

28...30.6.32 ..... $ 5.000.—

AL INTERIOR

Para gastos de envío agregar $ 1.500.-

Giros postales o giros bancarios, PAGADEROS UNICAMENTE EN CAPITAL FEDERAL, a nombre del Sr. ENRIQUE MURGA. Escribir a Diagonal Norte 825 piso 3º Of. 305 (1363) Capital Federal.

regenerativo para las vacaciones

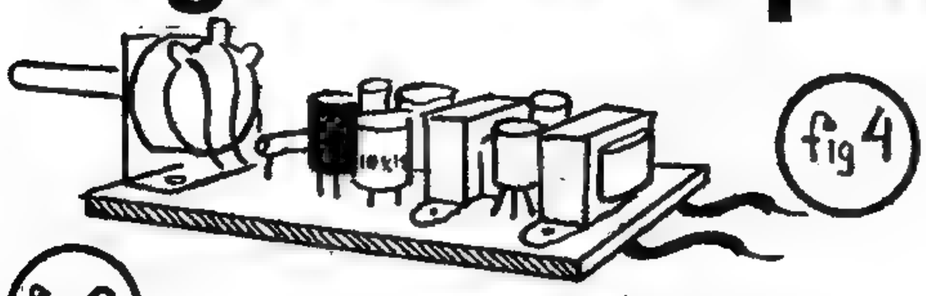
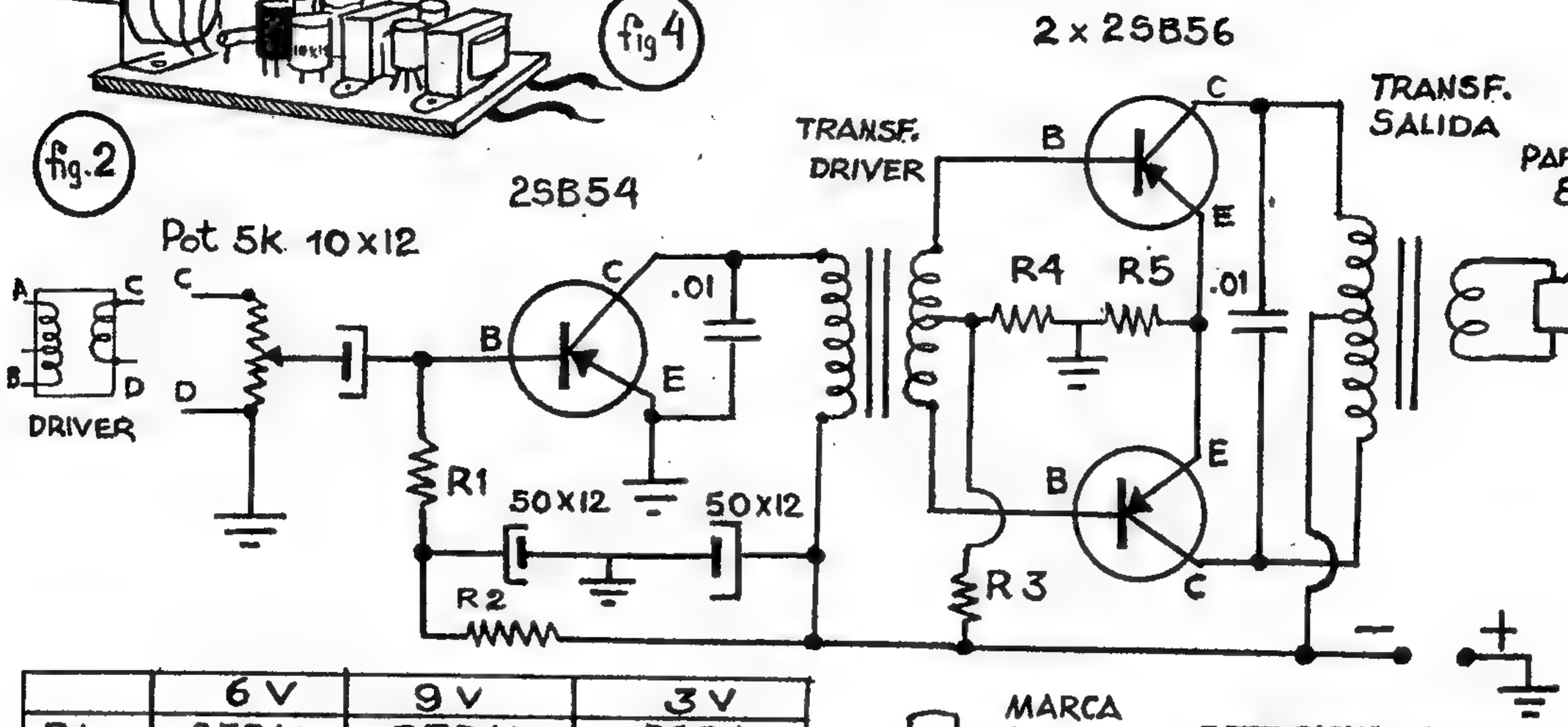


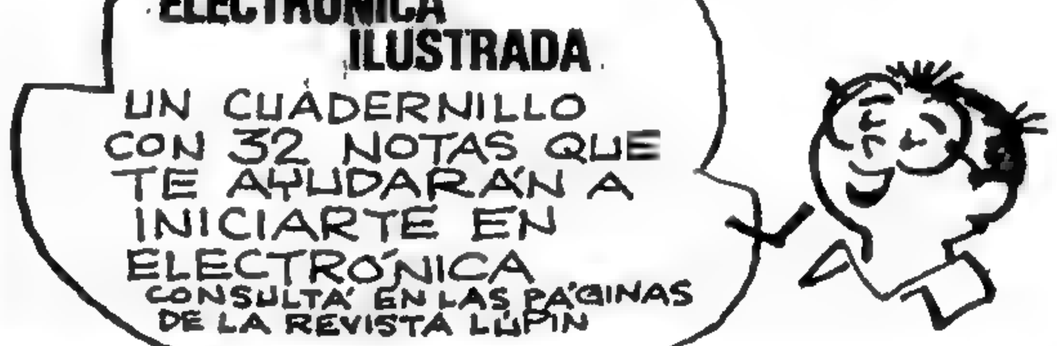
fig 4

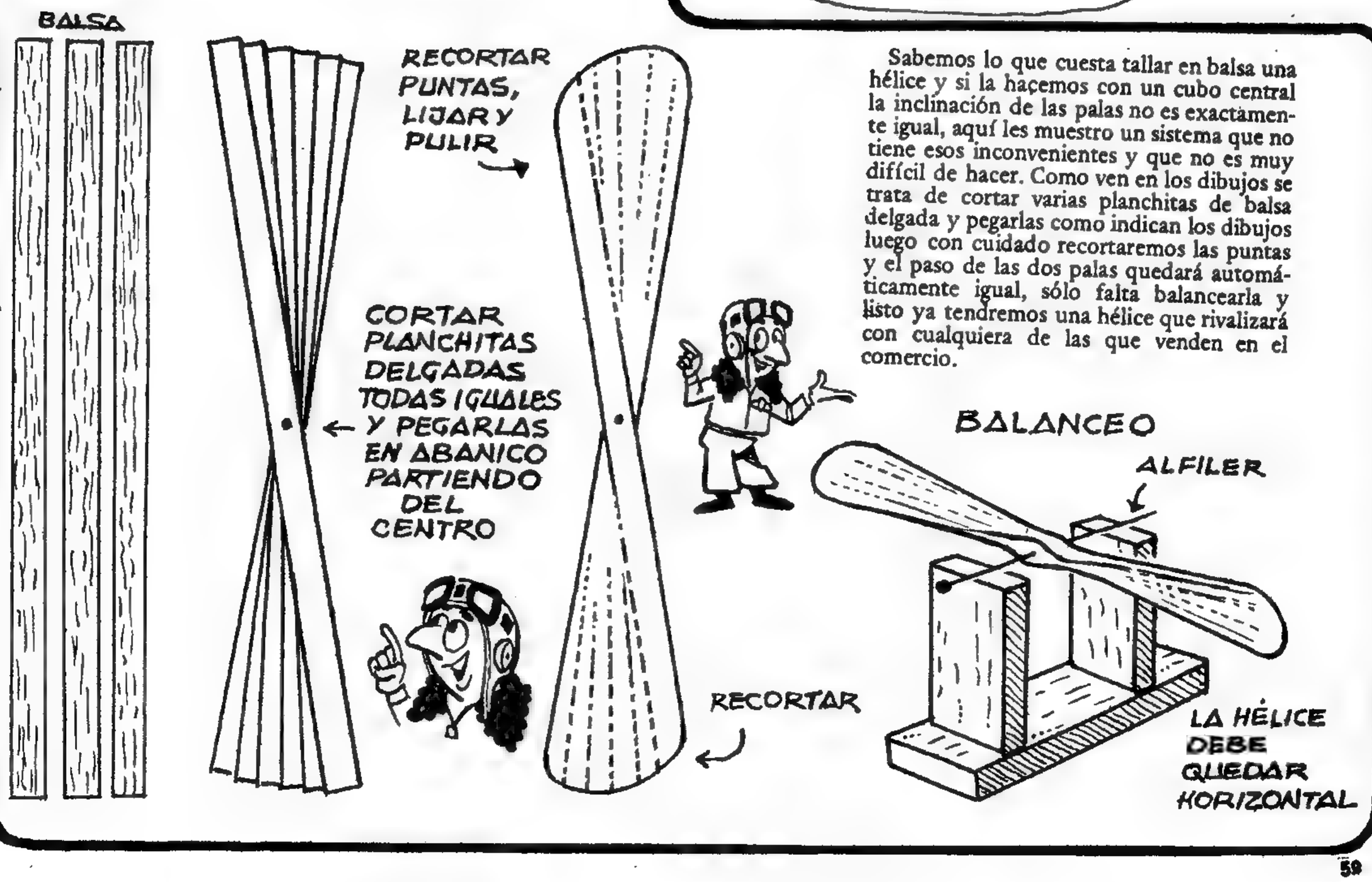
fig.2



	6 V	9 V	3 V
R1	250 K	330 K	200 K
R2	100 K	100 K	100 Ω
R3	3,3 K	4,7 K	1,8 K
R4	100 Ω	100 Ω	100 Ω
R5	0	10 Ω	0

un método fácil de hacer hélices





Sabemos lo que cuesta tallar en balsa una hélice y si la hacemos con un cubo central la inclinación de las palas no es exactamente igual, aquí les muestro un sistema que no tiene esos inconvenientes y que no es muy difícil de hacer. Como ven en los dibujos se trata de cortar varias planchitas de balsa delgada y pegarlas como indican los dibujos luego con cuidado recortaremos las puntas y el paso de las dos palas quedará automáticamente igual, sólo falta balancearla y listo ya tendremos una hélice que rivalizará con cualquiera de las que venden en el comercio.

AL FEÑIQE, TARAS Y BABY En:

"UNA SIRENA QUE TRAE COLA"

Por GUERRERO

AL Y TARAS ACOMPAÑAN A BABY EL REPORTERO QUIEN FUÉ ENVIADO POR SU DIARIO A LAS ZONAS DE VERANEO

¿NO ES UNA SIRENA?

¡QUÉ VA A SER! ÉSTA CHICA ERA EMPLEADA DEL GUARDARROPA DEL "CLUB 48"... ¿CÓMO TE PRESTAS PARA ESTA FARSA, LULA?...

¡SSHHH!...

¡ME OBLIGAN BAJO AMENAZAS, AL! ¡SÁLVEME!... EL BORRACHO DE MI PADRASTRO PLANEÓ ESTO CON ESTOS PESCADORES, ELLOS LE PAGAN POR EXHIBIRME, DICEN QUE GANARÁN MUCHO DINERO EXPLOTANDO LA CURIOSIDAD DE LOS TURISTAS

¡AH, MALDITOS!... ¡TE SACAREMOS DE AQUÍ, NO TE PREOCUPES!...

GRACIAS... ¡CUIDADO!...

¿QUÉ PASA?.. ¡NO HABLEN CON LA SIRENA QUE ES MUY MENTIROSA!...

¡ESTAFADOR!

¿EH?.. ESTE... NADA... QUE YA NOS ¡BAMOS...

...Y NO QUIERO OLVIDARME LA CÁMARA QUE LE DEJÉ...

¿QUÉ CÁMARA? ¡USTED NO ME DEJÓ NADA!...

¿¿CÓMO QUE NÓ?! ¡YO TE VOY A DAR APROPIARTE DE LO AJENO!... ¡@#M!

¡ZÁS! ¡AHORA HABRÁ QUE APURAR ESTO!

¡EH!... PE...

¡EPA! ¿QUÉ PASA AHÍ? ¡OH! ¡EL CAPITÁN ESTÁ EN DIFICULTADES!

¡ALTO! ¡FUERA DE AQUÍ!... ¡DEJEN AL CAPITÁN!...

¡OTRO MÁS, AYÚDEME, JEFE!

¡ALLÁ VOY TARAS!

¡OH!, RESCATARÉ A LA LULA!

¡VAMOS, RÁPIDO, VENGA CONMIGO!

¡OH!

¡EH! ¿QUÉ HACE? ¡SUELTE A LA SIRENA O...

BABY PUDO ESQUIVARLO Y...

¡ZÁS, PARECE, QUE SE ALBOROTÓ EL AVISPERO!...

¡OUGH!

PLA-ZH

MIENTRAS TANTO, EL PÚBLICO AGOLPADO EN EL MUELLE...

¡MIREN, ESOS TIPOS QUE ENTRARON, SE ESTÁN PELEANDO!

¡OH, UNO SE ROBA A LA SIRENA!

¡ATÁJENLO!

¡UY, LA MULTITUD SE ME VIENE ENCIMA!

¡LADRONES! ¡RAPTAN A LA SIRENA!.... ¡DEFENDAMOSLA!

¡PAREN, PAREN! ¡NO ES UNA SIRENA!

YO SE LOS DEMOSTRARÉ

¡OH, ES UNA MUCHACHA! ¡ESTABA DISFRAZADA!....

¡DEJENLA PASAR, ESOS MARINEROS NOS ESTAFARON!

¡APURATE, BABY!.. ¡AY!.... ¡AYYY! ¡DANOS UNA MANO!

¡TOMA MICROBIC!

...ME AMENAZABAN CON PEGARME SI NO LO HACIA...

¡AH, MALVADOS! ¡AHORA VERÁN!

¡VAMOS, MUCHACHOS, LES DAREMOS SU MERECIDO!

¡VENGAN PARA ACÁ, USTEDES!

¡SUERTE!.... ¡ENCONTRÉ MI CÁMARA!

¡UFFF!.... ¡MENOS MAL!

¡NO LES DEJAREMOS UN HUESO SANO! ¡APROVECHADORES!

¡QUÉ INSTANTANEA, JEFE!

¡TOMEN!

CLICK

¡CREO QUE CON ESTO YA ESTARÁN ESCARMENTADOS!

SI, VAMOSNOS DE AQUÍ DEJEMOS QUE ELLOS SE ENCARGUEN DE LO DEMAS

AHORA IREMOS A BUSCAR A TU PADRASTRO... ¿DONDE ESTÁ VIVIENDO? ¡EL TAMBIÉN TENDRÁ SU CASTIGO

¡OH, NOO!... ¡SE VENGARÁ DE MI!....

NO TE PREOCUPES

¡AQUÍ ES! ¿EH? ¡YA VERÁ ESE SINVERGUENZA!

¿EH?... ¿QUE... QUIEREN... HIC... USTEDES... HIC... ..HIC... AQUÍ?...

¡AH, VIEJO BORRACHO! ¡DEVUELVE EL DINERO QUE COBRASTE POR LA CHICA!... ¡Y PREPÁRATE A RECIBIR TU MERECIDO! ¡PROCEDAN MUCHACHOS!

¡TOME, BEBA SI TIENE TANTA SED! ¡JAJÁ!

LECHE

¡AJJ!... GLUB ..HIC... AJJ!... ¡GLU... GLU!....

Y QUE TE SIRVA DE LECCIÓN ¡JE JÉ!

FIN

GUERCIO

MÁS OJOS SOBRE LOS OVNI

Aunque parezca que el año que pasó no ha tenido novedades interesantes sobre el enigmático tema OVNI, no ha sido así, aquí no nos vamos a detener a relatar avistajes ni encuentros pero vamos a señalar cuatro o cinco sucesos que indican un cambio más interesante hacia el tema, en primer lugar cada día se sugiere con más insistencia efectuar una investigación global y reunir todos los informes en algún organismo importante como lo sería la ONU (Organización Naciones Unidas) y esto no es algo que se nos ha ocurrido sólo a nosotros sino que el asunto OVNI es mirado más seriamente en distintas partes del planeta.

Comencemos por señalar lo que ocurrió en una de las muestras aeroespaciales más importantes del mundo, se trata de la efectuada en Francia, en el Salón Internacional de Aeronáutica y del Espacio que se realizó en las afueras de París, allí, junto a las más sofisticadas cápsulas espaciales y los aviones supersónicos más veloces, presentados por varios países, encontramos un stand especialmente dedicado a los OVNI, este stand estaba a cargo del Groupe D'Etudes des Phenomenes Aerospatiaux Non Identifies (GEPAN) que depende del mismo gobierno francés y que posee medios de los más modernos como ser, computadoras para clasificar datos y científicos para analizar esos datos, desde ahí se hizo un pedido a todos los interesados en el enigma OVNI que ayuden en aportar informes, tarea que ya ha sido encomendada a todos los gendarmes de Francia que deben informar de cualquier avistaje.

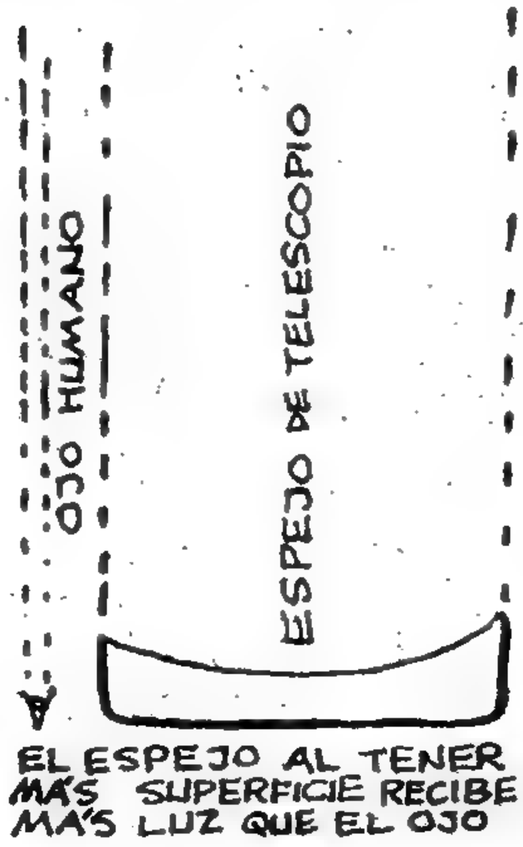
Como ven ahí se están tomando las cosas en serio y no se trata de discutir si los extraterrestres son o no igual a nosotros, ni de encontrar huellas en el pasado. Salgamos de Francia y veamos que pasó en los Estados Unidos de Norte América, se le pidió a la N.A.S.A. que se encargara del estudio de los OVNI pero la N.A.S.A. se negó a hacerlo y la Casa Blanca recibió 7000 cartas de protestas que fueron casi ignoradas ya que se sospecha que no se realiza la investigación por falta de fondos, tengamos en cuenta que al Tío Sam no le andan las finanzas muy holgadas como otros años y no está dispuesto a ponerse en gastos que los contribuyentes podrían echarle en cara, los lectores del Enquirer, que fueron los que enviaron la montaña de cartas, fueron pulsados en una encuesta y el 62% dijo que vería con agrado el aterrizaje de algún aparato extraterrestre, el 21% no le gustaría que eso suceda y el 17% no sabe como comportarse si eso llegara a suceder, como vemos, las opiniones están divididas pero no en cuanto concierne a que se haga una investigación seria y sin trampas en los resultados como se hizo en el pasado.

Otro paso importante en la investigación OVNI lo dio la Unión Soviética que por primera vez pidió que cualquier avistaje le sea comunicado a la Academia de Ciencias para su estudio, los avistajes deben ser bien detallados en sus formas, luces, medidas, etc., los informes serán estudiados por expertos en todas las ramas de la ciencia, para que la Academia de Ciencias pida tales informes debe haber algún indicio importante, ya sea en los viajes de los astronautas soviéticos o algún contacto en las muchas apariciones de OVNI sobre su dilatado territorio, la cuestión es que los OVNI están tomando un giro más interesante y repetimos que nos gustaría que la ONU investigara reuniendo informes de todo el globo, ya que así no habría intereses particulares que esconden avistajes e información y lo único que así se consigue es que los charlatanes de siempre fantaseen a gusto.

En cuanto al misterio de que por qué nos visitan pero nunca toman contacto con nosotros, veamos lo que dice un experto y además un hombre de ciencia que hace muchos años que estudia el fenómeno, el Dr. Stanton Friedman, físico nuclear y profesor de la Universidad de Harvard de Estados Unidos, este estudioso no anda con vueltas y dice: "Dentro de los próximos cien años el hombre visitará otros astros y entrará en contacto con otros seres que ya se han dado cuenta de nuestro adelanto técnico, especialmente en electrónica, ya que nuestros aparatos deben haber sido detectados en muchos puntos de nuestra galaxia, si esos seres se acercaron y como parece nos están estudiando ya nos conocen y saben de nuestras guerras, nuestras agresiones y lo que es peor, nuestro tremendo egoismo, tal vez para ellos sólo somos una banda de seres primitivos que vamos un día a irrumpir entre ellos y ya nos están vigilando desde ahora"... creo que no está muy equivocado el Dr. Friedman, en el momento que escribo estas líneas pienso que jamás el planeta estuvo tan cargado de armas terribles, de odio y de estupidez como ahora, en realidad a nadie le puede interesar una visita como la nuestra.

El alcance de los pequeños telescopios

Cuando nos disponemos a construir nuestro primer telescopio nos preguntamos cuantas estrellas más que a simple vista podremos ver, para contestar esta pregunta debemos aclarar que las condiciones atmosféricas limitan el número teórico que damos en la tabla y ya que hablamos de aumentos digamos algo que siempre está en la mentalidad del novato, colocarle al telescopio el ocular que llegue al límite de los aumentos que pueda dar, no, eso es un error, siempre les recalco que casi con la mitad de ese límite, ejemplo: si el telescopio es de 15 cm de diámetro en el objetivo y 120 cm de distancia focal, el ocular de 4 mm es el límite ya que nos dará con él 300 aumentos, sin embargo, si usamos un ocular de 7 mm veremos la imagen con 170 aumentos pero con más luminosidad y nitidez, y aunque parezca que nos conformamos con menos, yo prefiero usar casi en la mayoría de las observaciones con ese tipo de telescopio un ocular de sólo 12 mm que me da una imagen con 100 aumentos pero una luminosidad y nitidez asombrosas, la tabla que sigue les da más o menos (yo no las conté) la cantidad de estrellas que se puede ver con distintos tipos de objetivos, el ojo humano sin ayuda puede ver entre 1500 estrellas y 2000, pero eso depende de las condiciones atmosféricas y de la agudeza visual de cada persona ya que todos no vemos igual.



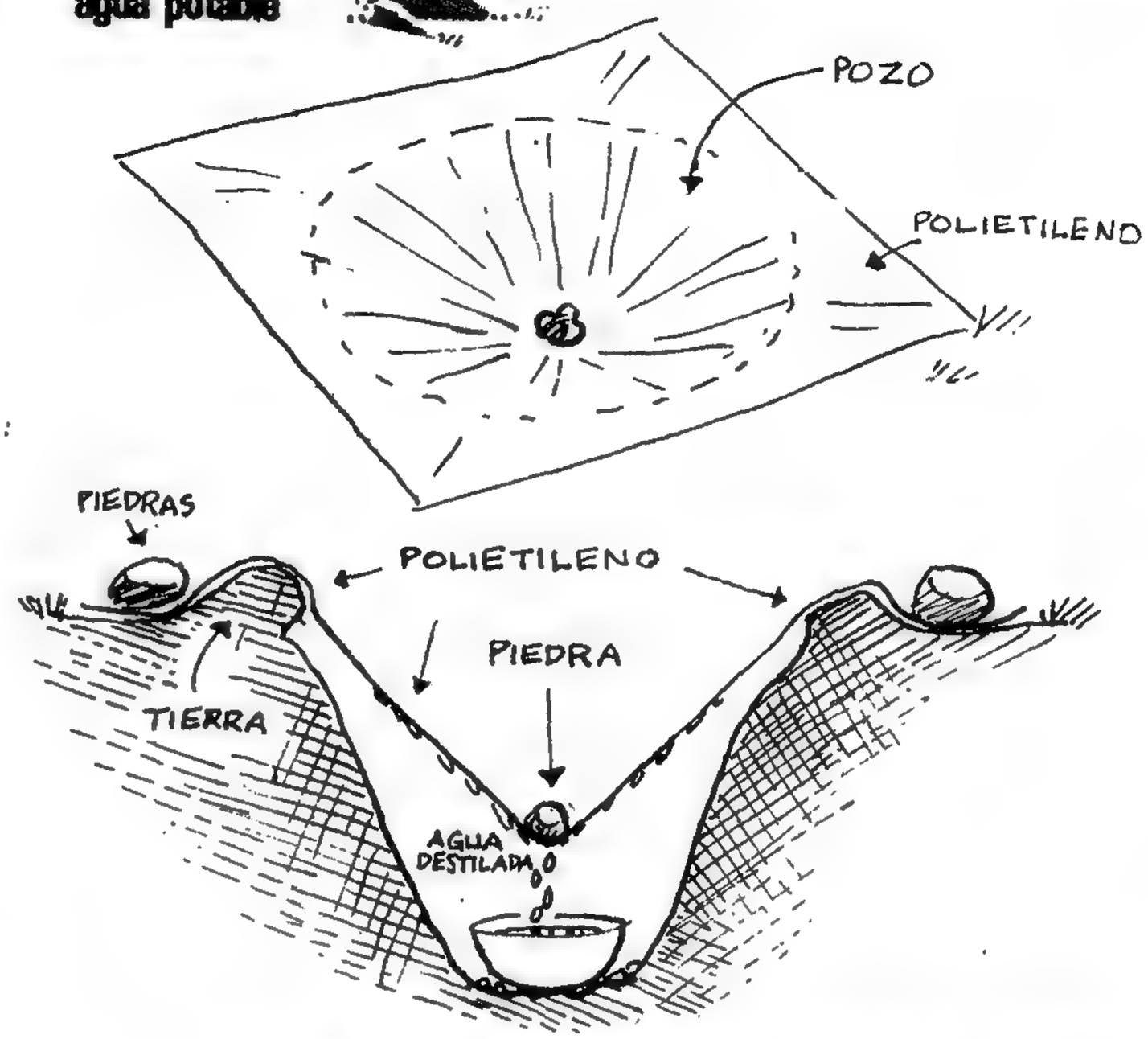
Diámetro del objetivo	Número de estrellas	Magnitud
50 mm	350.000	10
75 mm	900.000	11
100 mm	2.000.000	12
150 mm	3.700.000	13
300 mm	32.000.000	15

ideitas para

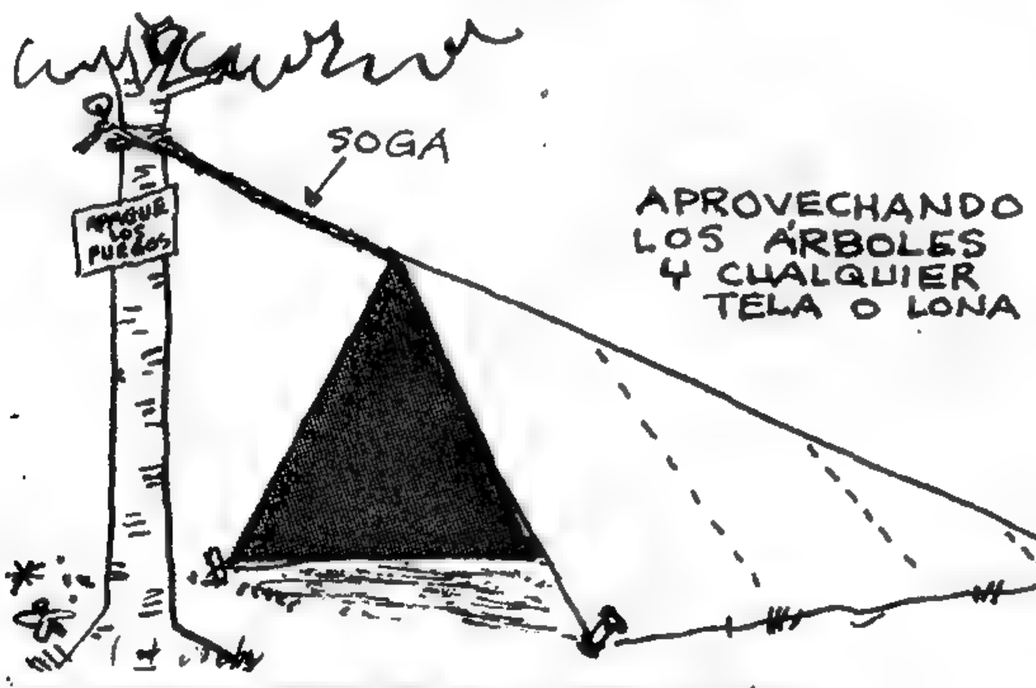
agua potable

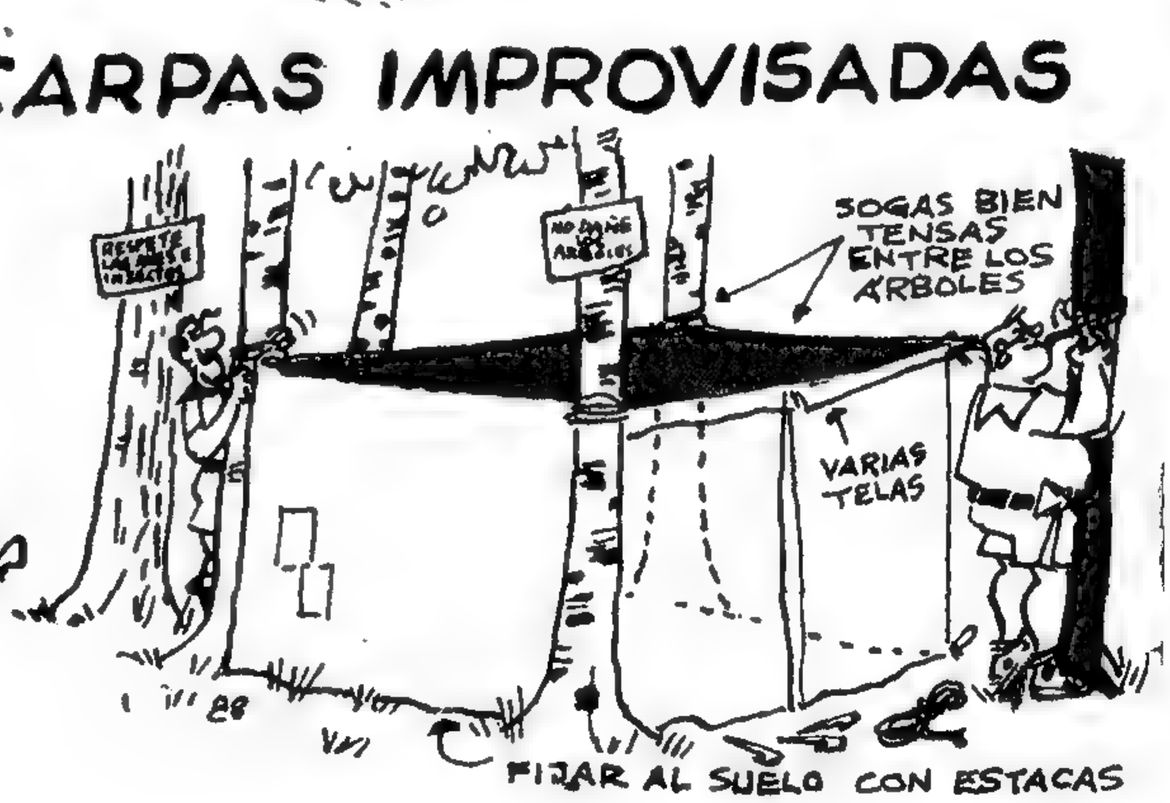
Anteriormente habíamos recomendado llevar cuando se va de camping un pliego de polietileno que aparte de servirnos de impermeable o de poncho en caso de lluvia tiene otras aplicaciones como las que indico en los dibujos, comencemos por la Fig. 1, que nos muestra como conseguir agua para beber en lugares donde nos es difícil obtenerla, se trata de hacer un pozo de más o menos un metro de diámetro y unos ochenta centímetros de profundidad, en el fondo colocaremos el recipiente de boca ancha para recoger el agua que por condensación de la evaporación de la tierra del interior del pozo se formará en miles de pequeñas gotitas que irán hacia la punta del cono formado por un pliego de polietileno que será mantenido en los bordes del pozo por tierra o piedras y en el centro colocaremos una piedra para que tome esa forma, el agua que se recoge de esta manera es destilada y antes de beberla conviene batirla, para mezclarla con aire y con ello se conseguirá mejor gusto, el pozo puede hacerse en cualquier lugar aunque no sea muy húmedo ya que la diferencia de temperaturas hará funcionar hasta durante la noche a este recolector de agua, el dibujo muestra con todo detalle el uso del polietileno y observen el pliego como se dobla en el borde superior para que el agua que se condensa no toque con la tierra.

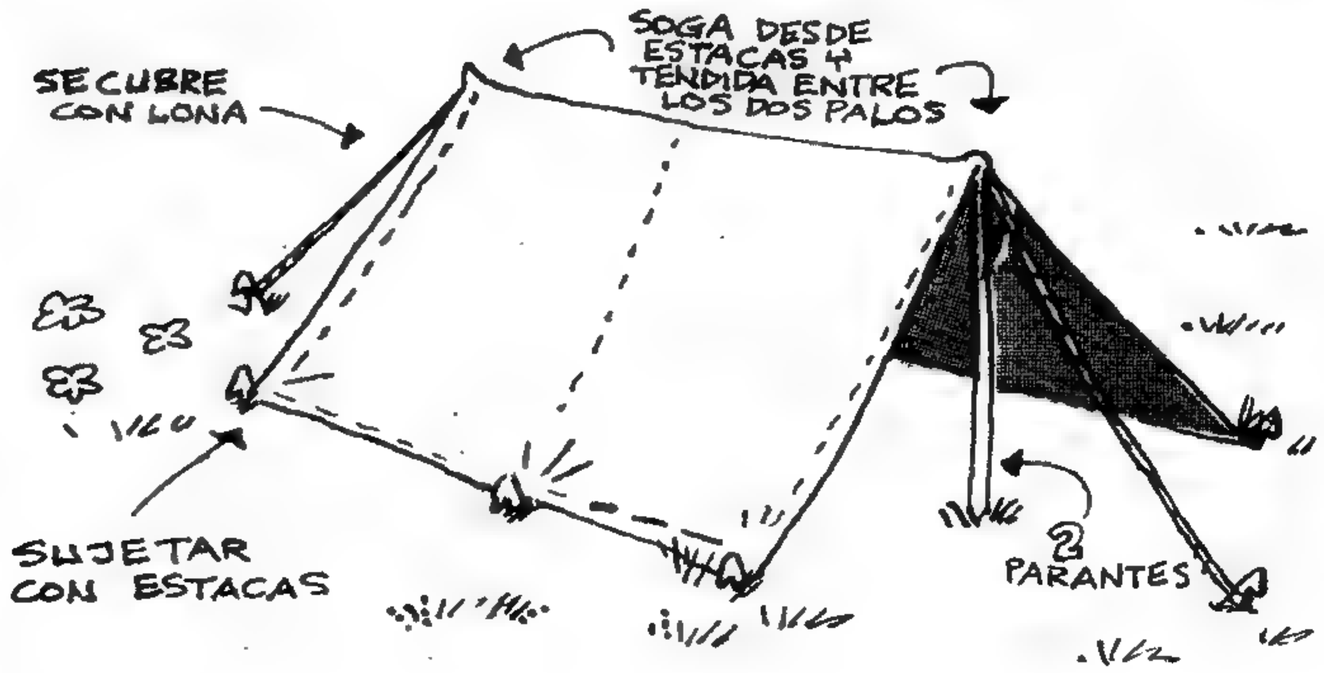
En la Fig. 2 vemos otra utilidad, supongamos que el agua para beber la sacamos del destilador anterior aunque consigamos agua



CARPAS IMPROVISADAS







CHISPITAS UTILES PARA EL CAMPING

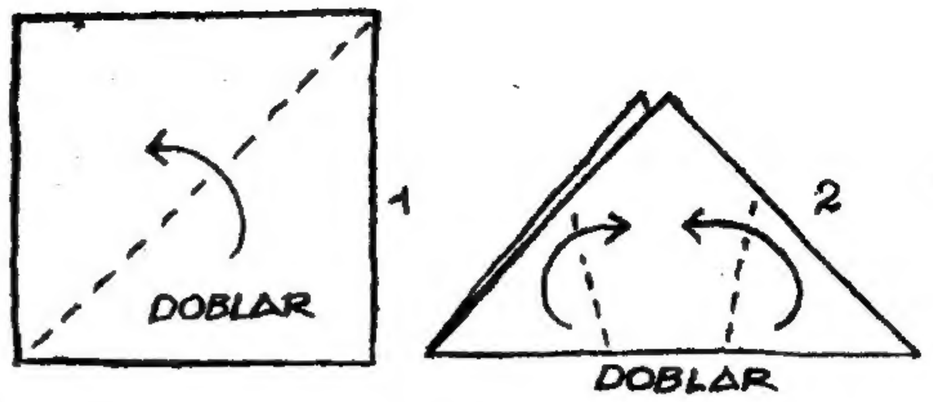
El fuego para hacer el desayuno podés prepararlo al atardecer del día anterior y cubrirlo con alguna tela impermeable a la mañana, sólo tendremos que encenderlo y ya podremos preparar el desayuno.

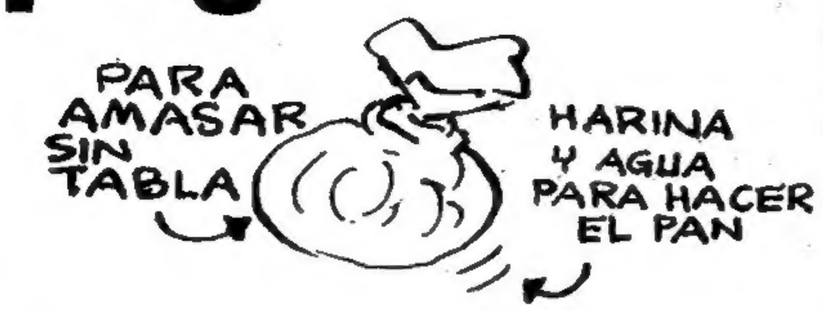
Cuando tengamos que sacar los nuditos al anzuelo quemémoslos y luego pasándole un trapo quedará el anzuelo limpio.

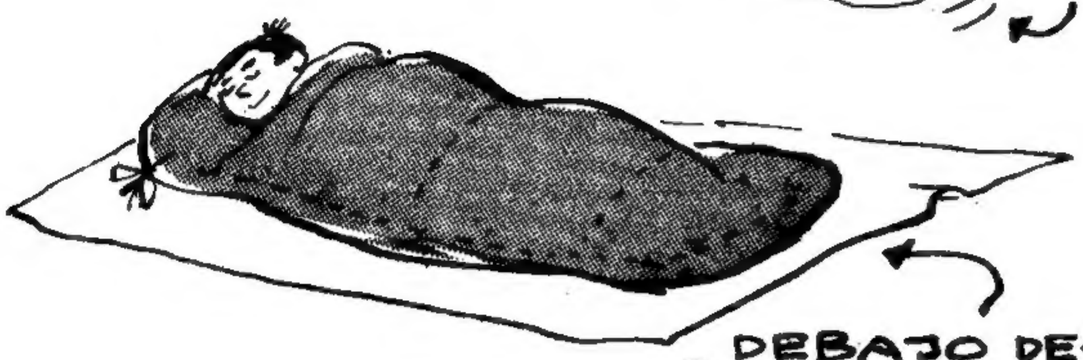
Si acostumbas a pescar de noche, colocá en la punta de la caña unas vueltas de papel plateado para que refleje la luz y veas donde está.

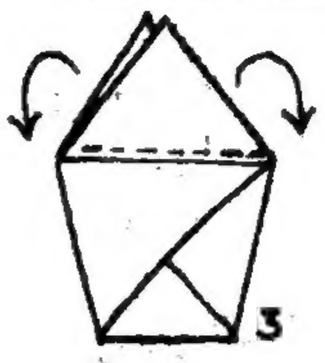
el camping

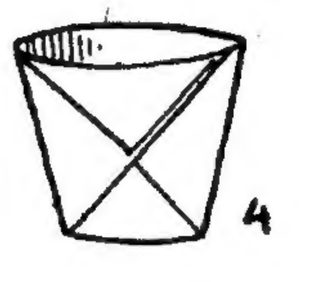
POR LOS SCOUTS DE LA REVISTA



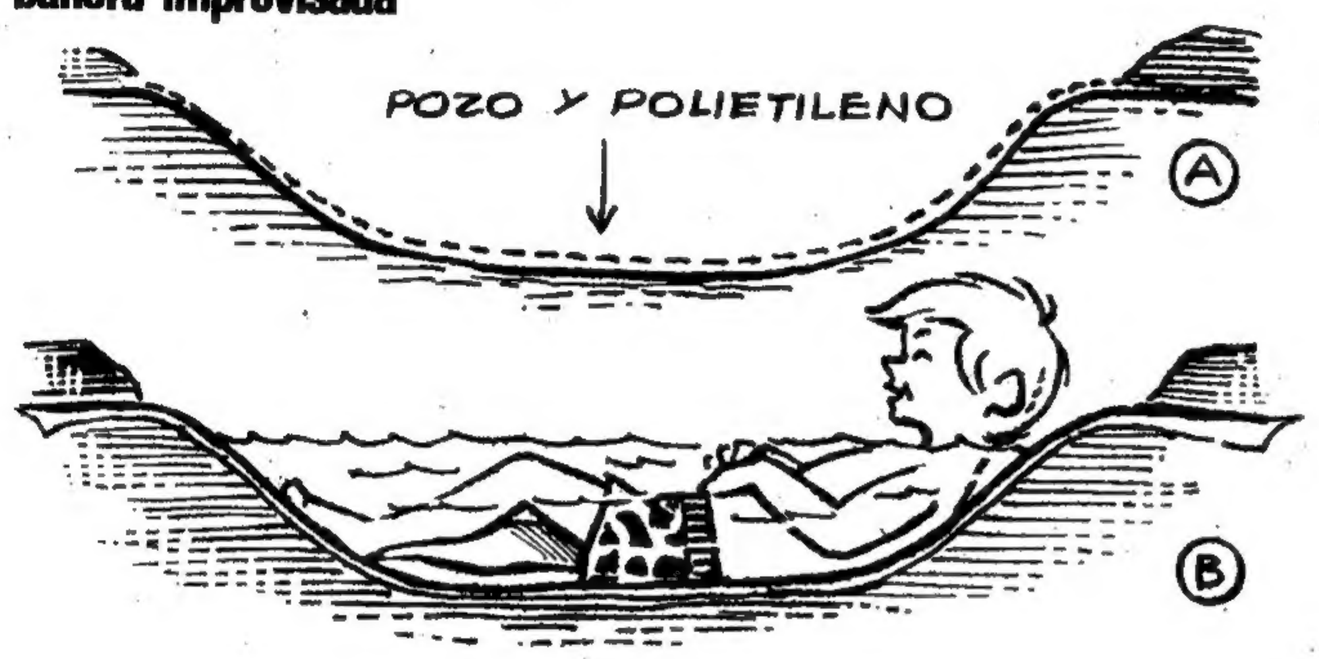






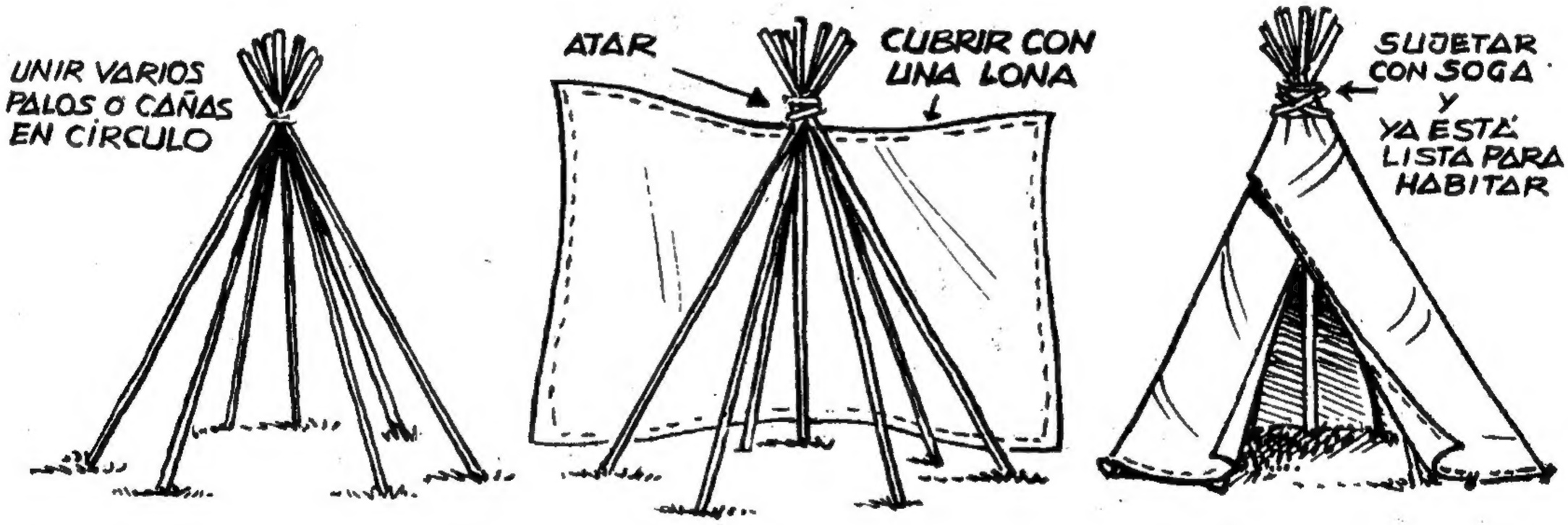


bañera improvisada



de algún pozo para bañarnos, haciendo una excavación y cubriéndola con un pliego de polietileno podremos hacernos una bañera improvisada para darnos unos buenos baños reparadores en estos días de intenso calor y este sistema es ideal cuando acampamos en lugares donde no hay ni arroyos ni rios cerca, para finalizar les muestra en la Fig. 3, como hacer vasos improvisados con poletileno, puede cortarse el polietileno en forma circular o rectangular, chicos, el polietileno es ideal para que nos acompañe en nuestro campamento, tiene cientos de usos, ustedes mismos pensando un poco le encontrarán aplicaciones diversas, ejemplo: debajo de la bolsa de dormir cuando se acampa en algún lugar húmedo, como cubre carpa si llueve y la tela de la misma no es muy impermeable, para cubrir alimentos, etc., etc.

Y REFUGIOS PROVISORIOS



LOS DOCE MESES DEL AÑO LA REVISTA LÚPIN

SERÁ TU MEJOR COMPAÑÍA

En la redacción de Lúpin, Diagonal Norte 825 - 3o. podrás conseguir planitos y números atrasados de la revista como así también otros Suples.

VOLANTIN el tuerca fanático

CHISPITAS ÚTILES

Una bolsita de plástico cubriendo el asiento de la bici lo protegerá en los días lluviosos.

* * *

Los diapositivos conviene colocarlos exactamente como deben ser proyectados y marcarlos arriba pero no en el medio para que sea fácil apilarlos y no proyectar imágenes patas para arriba, un marcador de fibra es lo ideal para esto.

* * *

Una cucharada de vinagre y medio litro de agua y ya tendrás un buen baño de paro para cuando hagás ampliaciones fotográficas.

* * *

Cuando tengas que cortar varias piezas iguales en madera balsa, como pueden ser las costillas de un avión usá siempre la misma de molde al marcarlas, ya que si usás las que vas cortando, la medida irá variando.

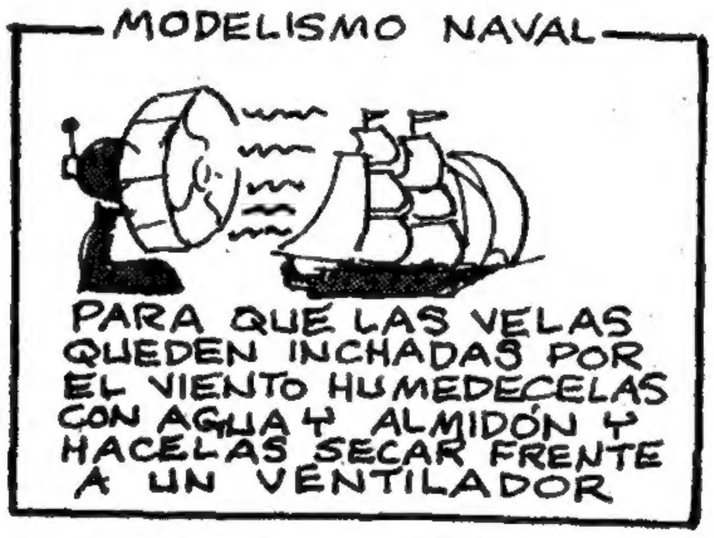
Lubricar con grafito (mina de lápiz) las llaves hará que sea más fácil su funcionamiento.

* * *

Si a la soguita del ancla le hacemos nudos cada cincuenta centímetros sabremos fácilmente que profundidad hay en el lugar que anclamos.

* * *

Si se desinfla la goma de la bici antes de sacarla, creyendo que se ha pinchado, revisá la válvula con saliva, la mayoría de las veces ella es la causante.



Una botella de plástico nos puede servir de fuelle para soplar el fuego en el campamento.

* * *

Si tenés un trencito eléctrico te aconsejo limpiar las vías frotándolas con un corcho previamente cortado de tal forma que calce en las vías, los rieles limpios hacen marchar mejor los motores, ya que por ellos les llega la corriente.

Si le tenés que colocar abrazaderas en el cuadro de la bici dale unas vueltas antes de cinta aisladora de plástico y así protegerás la pintura.

* * *

Cuando salgamos en el coche para hacer algún viaje largo, llevemos dos botellas, una con agua jabonosa o un poquito de detergente y otra con agua limpia, si se cambia una goma o cualquier otro trabajito tendremos para limpiarnos las manos.

SUPLEMENTO LUPIN 1980 de la revista mensual de historietas editada por G. D. S. Precio en toda la República $ 4.000 Oficinas: Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º - Tel 46-3441 Bs. As. Distribuidores: Capital: Macchi y Cía., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: Cóndor, Independencia 2744, Capital Federal. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 13.551

CORREO ARGENTINO CENTRAL B
FRANQUEO A PAGAR Nº 726
FRANQUEO PAGADO Nº 8231
TARIFA REDUCIDA CONCESION Nº 7980

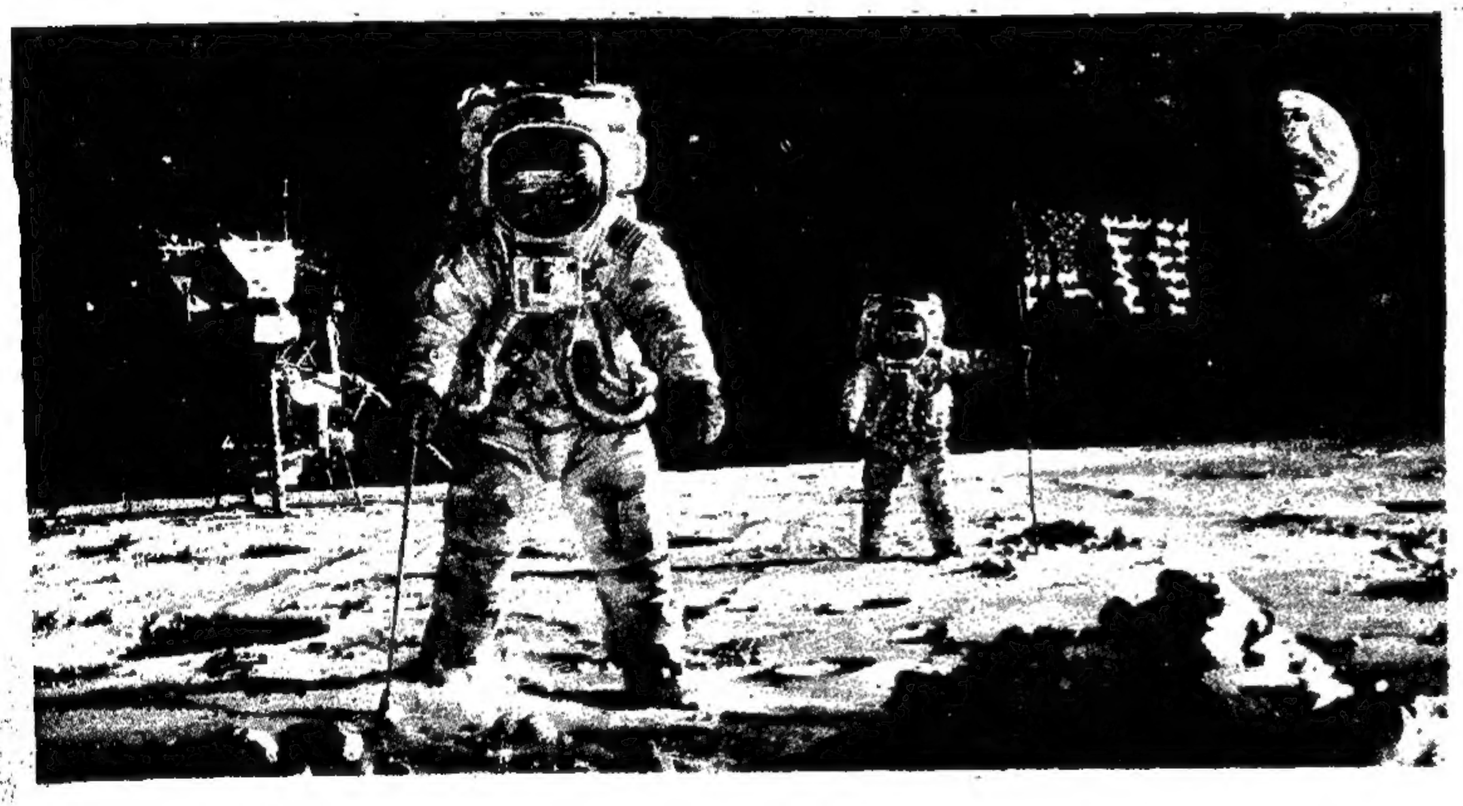
Estudie Astronáutica

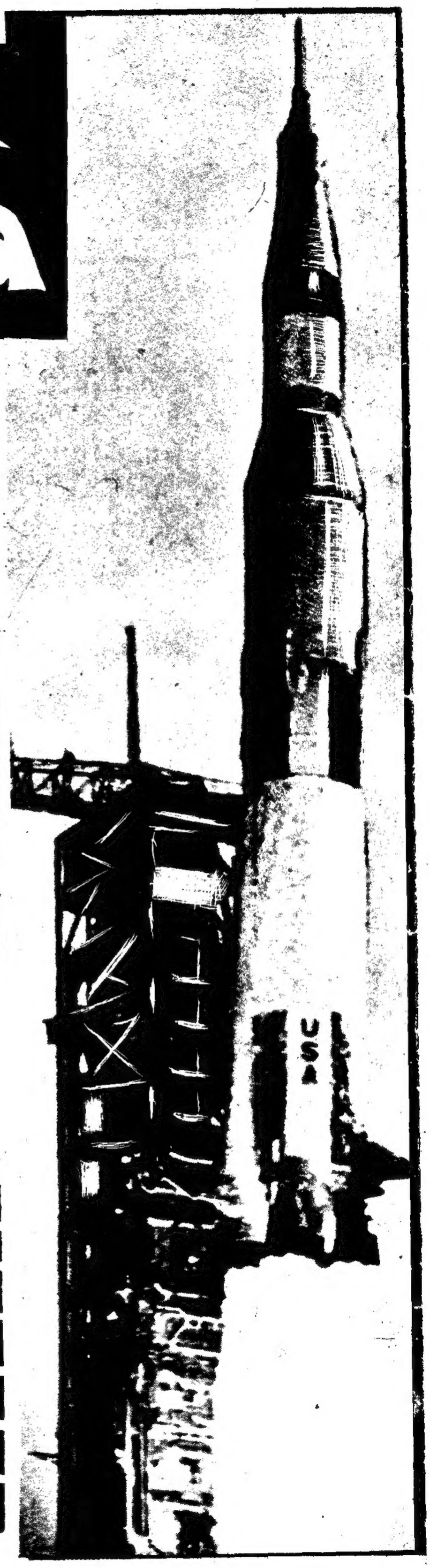
LA PROFESION DEL FUTURO

Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.





Envie HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO .....

.....

Calle y Nº .....

Localidad ..... Pcia. .....

S.L.

CUANDO USTED VUELA CON "COX" VUELA CON LO MEJOR

COX

SPITFIRE

JU-87D STUKA

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN LA ARGENTINA

AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166 Tel. 37-6030 Buenos Aires

la casa del hobby